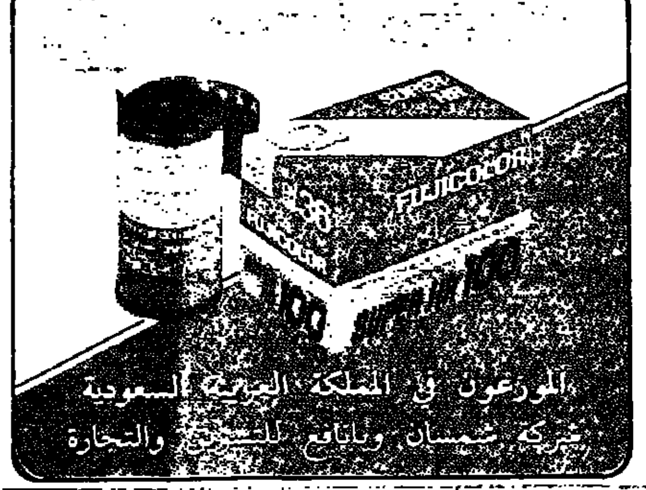
بسم الله الرحمن الرحيم







في هذا العدد

● العدد ٧٨٧٣ ـ السبت ٤ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ ـ (٣ الدلو ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ٢٣ يناير ١٩٨٨ م ● السنة الثامنة والعشرون ٢٠ صفحة ● OKAZ Jeddah, Jamad-al-Thani 4, 1408 (Aquarius 3, 1366) Saturday January 23, 1988. No. 7873 — 28 years ●

حقيبة "عكاظ" الخاصة

● مصادر خليجية اكدت لـ « عكاظ » ان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية رفضت مطلبا ايرانيا تم عرضه مؤخرا بان يتم تجزئة الوضع في المنطقة بحيث تتم مناقشة العلاقات بين هذه الدول وطهران بمعزل عن الحرب العراقية الايرانية . دول المجلس أوضحت ان استمرار الحرب هو الذى ادى الى التصعيد في المنطقة والى توتر العلاقات .

● من المتوقع اجراء تعديل حكومى محدود في المغرب خلال الفترة القادمة .. وزارتا الداخلية والاعلام والتعليم من بين الوزارات المرشحة لاجراء التغيير عليها .. وجوه شابة ستدخل الحكومة المغربية لاول مرة .

● اتجاه لتعديل قانون الانتخابات في مصر حيث سيتم اعتماد نظام الانتخابات الفردية بدلا من الانتخاب بالقائمة الذى حرم احزاب المعارضة من دخول مجلس الشعب . مصادر في القاهرة تتوقع ان يتم بعد تعديل قانون الانتخابات حل مجلس الشعب والدعوة لاجراء انتخابات عامة .

● الجزائر اجرت اتصالات مع فرنسا في الاونة الاخيرة بهدف الحصول على ايضاحات حول الاعتداءات المستمرة التى يتعرض لها الجزائريون في فرنسا . الحكومة الجزائرية اعطت تسهيلات كثيرة للجزائريين الراغبين في العودة الى الجزائر من فرنسا خاصة بعد تعرض العديد للمضايقات من جانب بعض المنظمات والهيئات المتطرفة في فرنسا .

● دوائر الجامعة العربية نفت تماما وجود اى نية لعقد قمة عربية مصغرة في المستقبل القريب لبحث التطورات على الساحة العربية .

الدوائر نفسها اشارت الى ان اجتماع وزراء الخارجية العرب في تونس يتم خلاله بحث كافة الاوضاع ولاحاجة لعقد اى مؤتمر قمة في الوقت الحاضر .

● وزيرا الداخلية في دولتين عربيتين بافريقيا اجتمعا سرا على الحدود بين البلدين مؤخرا بهدف بحث المشكلات الامنية ذات الاهتمام المشترك وتم الاتفاق على تبادل المعلومات بين البلدين حول اية انشطة ارهابية تعرض سلامتهما للخطر .

● دولة افريقية على وشك اعلان قطع العلاقات الدبلوماسية بينها وبين اسرائيل بسبب اكتشاف مؤامرة اسرائيلية للاطاحة بالحكومة واحلال شخص اخر مكان رئيس هذه الدولة الافريقية . الاسرائيليون بادروا باجراء اتصالات مكثفة مع المسئولين في هذه الدولة بهدف تطويق المؤامرة وانهاء الازمة بهدف استمرار العلاقات .

لنسف جهود السلام :

ايران تُصعِّد «حرب الناقلات»

الزوارق الايرانية تهاجم ناقلتين نرويجية ويمنية جنوب الخليج

ا ف ب ـ رويتر ـ طهران ـ دبى ـ عواصم :

صعدت ايران حرب الناقلات مجددا بهدف عرقلة الملاحة الدولية في الخليج العربى حيث هاجمت زوارقها ناقلتين امس جنوب الخليج بهدف نسف الجهود الدولية المبذولة لاحلال السلام ووقف الحرب .

وقالت مصادر ملاحية في دبى ان ناقلة المنتجات النفطية المكررة والغاز المسال « هافبيل » والتى تمتلكها النرويج ومسجلة في سنغافورة تعرضت للهجوم الايرانى قبالة ميناء صقر بدولة الامارات العربية المتحدة مما ادى الى الحاق اضرار بها ادت الى تسرب غاز البروبان المسال وهو احد المنتجات النفطية سريعة الاشتعال .

كما تعرضت الناقلة اليمنية « توباز » التى تبلغ حمولتها ١٥٧.٨٤٩ طنا لهجوم من الزوارق الايرانية مما ادى الى اشتعال الحرائق فيها .

واطلقت الزوارق الايرانية ١٢ قذيفة صاروخية على الناقلة وهى تبحر في منطقة المياه الدولية بجنوب الخليج ويجيء تصعيد ايران لحرب الناقلات في الوقت الذى يبذل فيه مجلس الامن الدولى جهوده بهدف وقف الحرب واحلال السلام بين العراق وايران .

وزراء الخارجية يبحثون الدعم العربى للانتفاضة

عكاظ ـ محمد عمار ـ تونس .

تبدأ اليوم في تونس اجتماعات المؤتمر الطارىء لوزراء خارجية الدول العربية لبحث سبل دعم الانتفاضة الفلسطينية .

دى كويلار يطلب بدء مشاورات عقد المؤتمر الدولي

ا ف ب ـ نيويورك:

طلب الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دى كويلار امس من البلدان الخمسة الدائمة العضوية في مجلس الامن بدء مشاورات في اطار المجلس من اجل عقد مؤتمر دولى للسلام في الشرق الاوسط.

وبانتظار أن تؤدى المشاورات إلى النتيجة المطلوبة قدم الامين العام وفى تقرير خصص للاحداث الحالية في الضفة الغربية وغزة سلسلة اجراءات مؤقتة .

الفلسطينيون يرفعون علم فلسطين ابتهاجا بانتصار الانتفاضة ضد العدو . تفاصيل ص ٣ .

المسابقة الدولية

الامير سعود بن عبدالمحسن نيابة عن خادم الحرمين سعود يرعى اليوم المسابقة الدولية للقران الكريم [ص ٧]

تقدير لدعم ورعاية خادم الحرمين لبرنامج جراحة القلب المفتوح باليمن

[اخبار الوطن ص ٢]

مؤتمر خليجي

غدا بالرياض يعقد المؤتمر الاول للوزراء المعنيين بالتموين البلدية . دول مجلس التعاون

[اخبار الوطن ـ ص ٢]

جيمس اكير يؤكد استحالة ان تكسب ايران حربها ضد العراق ويقول ان ايران تعاني من افلاس

[احداث الساعة ـ ص٣]

اضرار المخدرات

د . اياد السبيعى استشاري الامراض الباطنة وامراض الجهاز الهضمى على هاتف « عكاظ » يحذر مدمن الكحوليات « يفقد رجولته »

[وطن بلا مخدرات ـ ص ٩]

ملحق الربيع

مع العدد ملحق عكاظ الربيع في ٢٤ صفحة مليئة بكل مايهمك ويمتعك في اجازة الربيع

مصدر رسمى في وزارة الداخلية المغربية لـ "عكاظ" :

استئناف الدراسة في جامعتى القرويين ومحمد بن عبدالله عقب تطويق تظاهرة الطلبة التى أدت لاصابة ١٩ شخصاً

● عبدالقادر الادريسى (الرباط)

اكد مصدر رسمي في وزارة الداخلية المغربية أن الموقف هادىء في المغرب وتم تطويق الحادث الذى نجم عن تظاهرة بعض الطلبة امس الأول .

وقال المصدر لـ (عكاظ) ان الدراسة في جامعتى القرويين ومحمد بن عبدالله استؤنفت بعد انتهاء الحادث الذى بدأ بتظاهرة طلابية جرت في فاس وبدأت بثمانية طلاب من كلية الشريعة (جامعة القرويين) دعوا طلبة كليات جامعة محمد بن عبدالله بنفس المدينة الى التجمع في الحى الجامعى

واضاف المصدر ان الطلبة استجابوا لهذه الدعوة وعقدوا تجمعا خطابيا بالحى الجامعى

واشار الى ان الجميع خرجوا الى الشارع لينقسموا بعد ذلك الى عدة تجمعات ولم تمنعهم الشرطة من السير الى أن أخذ بعض المشاركين في التظاهرة يرمون قوات الأمن بالحجارة

وقال المصدر ان ثمانية من رجال الشرطة واربعة من افراد (القوات المساعدة) جرحوا في حين جرح سبعة طلاب اثنان منهم في حالة خطيرة .

بحث علمى مثير :

مخاوف من خلافات عربية عربية بسبب "نقص" المياه في المنطقة

عكاظ (واشنطن)

أوضح تقرير للمركز الاستراتيجى للدراسات الدولية بواشنطن انه بحلول عام ٢٠٠٠ ستصبح المياه وليس النفط الموضوع الرئيسى لقضية الموارد في الشرق الاوسط .

وقالت الباحثتان جريس ستارزودانبيل ستول في دراسة لهما ان الصراعات السياسية بسبب نقص المياه قد تمزق الروابط بين دول المنطقة وتؤدى الى خلافات لم يسبق لها مثيل

واشارتا الى انهما ركزتا في دراستهما على احواض الانهار الثلاثة الرئيسية في المنطقة وهى انهار الاردن ودجلة والفرات والنيل واكتشفتا ان احتمالات حدوث نقص في المياه في مصر والاردن وفلسطين المحتلة وسوريا والعراق خطيرة

واكدتا ان الازمة ستنجم عن زيادة الاستهلاك وعدم الصيانة لمصادر المياه .

قبل النهاية بأسبوع :

الهلال بطل الدورى الممتاز

بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم اصبحت هلالية تماما ولم يعد هناك مجال الا للمستحيلات .

حيث تمكن فريق الهلال عصر امس من تتويج نفسه بعد فوزه على الطائى بهدف عن طريق ضربة جزاء في الشوط الثانى.

وقد ساهمت نتيجة الرياض بين النصر والاتفاق والتى انتهت بتعادلهما بهدف لكل منهما ساهمت في هذا التتويج الكبير وفى جدة ابتعد الاهلى عن شبح الهبوط تماما بعد ان فاز على الكوكب بثلاثة اهداف دون مقابل فيما تعادلت الوحدة والقادسية بدون اهداف لتبقى مسألة الصراع على الهبوط بين الوحدة واحد.

سمير عبدالشكور يوسف جازع صالح المطلق على حسين

. تفاصيل ص ١٩ .



السنة الثامنة والعشرون ● العدد ٧٨٧٣ – السبت ٤ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ – (٣ الدلو ١٣٦٦ هـ ش) الموافق ٢٣ يناير ١٩٨٨ م ●

عكاظ OKAZ – تصدر عن مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها: أحمد عبدالغفور عطار عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام: إياد أمين مدني

رئيس التحرير: هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام: محمد الحسون

مديرو التحرير: سباعي أحمد عثمان – علي محمد مدهش – أيمن محمد حبيب

المراسلات والهواتف:
○ الرسائل الموجهة للتحرير ترسل باسم رئيس التحرير ص ب ٩٢١٨ – جدة – الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على ص ب ١٥٠٨ – جدة – الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى ص ب ٥٠٣١ – جدة – الرمز البريدي ٢١٤٢٢
○ برقيا عكاظ – جدة . ○ تلكس عكاظ – ٤٠١٣٦٠ السنترال العام ٦٧٢٢٦٣٠ تحرير – ادارة – توزيع – اعلانات
○ ادارة الانتاج ٦٧٢٤٠٢١ ○ الادارة الدولية ٦٧٢٣٠٤٧ ○ الاقسام المتخصصة ٦٧٢٤٦٤٤ ○ الاتصالات الخارجية ٦٧٢٤٠٣٨ ○ رقم الفاكسميل ٦٧٢٨١٥٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار ABC

غدا بالرياض :

المؤتمر الأول لوزراء الشئون البلدية بمجلس التعاون

العنقري: نتوقع نتائج ايجابية لهذا المؤتمر

العنقري

واس « الرياض » :
يعقد الوزراء المعنيون بالشئون البلدية في مجلس التعاون لدول الخليج العربية غدا مؤتمرهم الاول بمقر الامانة العامة للمجلس في الرياض .

وسوف يبحث المؤتمر عددا من الموضوعات التي تعنى بشئون البلديات مع التركيز على الجوانب الفنية التي تؤدي في النهاية الى زيادة وتوثيق التنسيق بين المختصين في البلديات .

وعلمت وكالة الانباء السعودية ان وزارة الشئون البلدية والقروية في المملكة ستقدم الى المؤتمر ورقة عمل تتضمن التركيز على اعمال السجل العقاري ووضع المعايير الدقيقة لاعمال صحة البيئة واعمال المسح الجوي والتصوير الطوبغرافي للمدن والقرى .

كما تتضمن الورقة استخدام الحاسب الالي في الامور ذات الصفة الفنية وتبادل الخبرات في اجهزة البلديات وتنسيق المواقف في حالة التعاقد مع الشركات والمؤسسات الاجنبية فيما يتعلق بالامور التي تخص البلديات بقصد توحيد المواقف وخفض التكاليف .

واعرب معالي الاستاذ ابراهيم العنقري وزير الشئون البلدية والقروية عن امله في ان يتحقق من وراء هذا المؤتمر الكثير من الفوائد التي سوف تجنيها البلديات في مختلف دول مجلس التعاون .

وقال ان النتائج الايجابية المتوخاة من وراء عقد هذا المؤتمر الذي يعد اول مؤتمر للمعنيين بشئون البلديات في دول المجلس سوف تنعكس بصورة اكيدة ان شاء الله على تقديم الخدمات للمواطنين بشكل افضل ومركز .

واضاف معاليه .. أن وزارة الشئون البلدية والقروية تولى هذا المؤتمر عناية خاصة ووفرت له بالتعاون والتنسيق مع الامانة العامة لمجلس التعاون كل اسباب النجاح المرتقب بحول الله في ضوء الاهداف التي رسمها اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون .

وسيستمر المؤتمر لمدة يومين إذ يختتم اعماله بعد غد الاثنين بإذن الله .

اللواء حمد العريفي :

ثلاثة مراكز امنية جديدة بالمدينة المنورة

سعيد باحكم « المدينة المنورة » :
ثلاثة مراكز امنية جديدة يتم انشاؤها في المدينة المنورة في وقت قريب ..

صرح بذلك اللواء حمد عبدالله العريفي مدير شرطة منطقة المدينة المنورة وقال بأن هذه المراكز سيتم تجهيزها بغرف عمليات متطورة وبأجهزة حديثة للاتصال المباشر بشرطة المدينة ..

واوضح اللواء العريفي ان المركز الاول سيقام في كل من المقر الجديد لشرطة الحرم النبوى الشريف ، والمركز الثاني سيقام بالقرب من الجامعة الاسلامية ، والثالث وهو للقوات المساندة في اعمال الحج فسيقام على امتداد شارع الملك عبدالعزيز المؤدي الى مطار المدينة المنورة

اكثر من ٧٠ مليون ريال لصيانة طرق مكة المكرمة

عبدالله حسنين – مكة المكرمة :
اربعة الاف كيلو متر من الطرق في منطقة مكة المكرمة تتم صيانتها خلال هذا العام من قبل وزارة المواصلات ممثلة في وكالة الوزارة لشئون الطرق .

صرح بذلك المدير العام لادارة الطرق بالمنطقة المهندس محمد عبدالله أسرة واوضح ان التكلفة الاجمالية لاعمال الصيانة تبلغ سبعين مليونا وستمائة وستين ريالا .

٢٧٣ جراحة ناجحة :

د. الصياغي يشيد بدعم خادم الحرمين لبرامج جراحة القلب المفتوح باليمن

د. رفه: نسبة نجاح البرامج في اليمن من النسب العالمية

واس « صنعاء » :
نوه مدير مستشفى الثورة العام بالجمهورية العربية اليمنية الدكتور عبدالعزيز الصياغي بالتعاون القائم بين المملكة واليمن في المجال الصحي ووصفه بانه تعاون قديم ومستمر ومتطور بين البلدين والشعبين الشقيقين .

د . حسان رفه

واعرب الدكتور الصياغي عن شكره وتقديره لدعم ورعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لبرنامج جراحة القلب المفتوح في اليمن وتعاون رئيس جمعية اصدقاء القلب الخيرية الدكتور محمد عبده يماني مؤكدا أن التعاون بين البلدين الشقيقين خاصة في المجال الصحي اخذ بعدا جديدا منذ وصول الفريق الطبي السعودي برئاسة الدكتور حسان رفه في مارس عام ١٩٨٦ م .

وفي تصريح مماثل اكد الدكتور حسان رفه جراح القلب السعودي وامين عام جمعية اصدقاء القلب الخيرية في المملكة على استمرارية برنامج جراحة القلب المفتوح في الجمهورية العربية اليمنية .

وقال ان البرنامج سيستمر في اجراء المزيد من العمليات لمرضى القلب في اليمن تجسيدا للتعاون الاخوى بين المملكة وشقيقتها الجمهورية العربية اليمنية في المجالات العلمية المتطورة .

وأوضح الدكتور رفه ان الفريق الطبي السعودي اليمني اجرى حتى الآن ومنذ بداية البرنامج في الثالث من مارس عام ١٩٨٦ م ٢٧٣ عملية جراحية للقلب المفتوح والمقفول بنسبة نجاح بلغت ٩٥ ٪ مشيرا الى أن هذه الجراحات تحتوى على تشوهات القلب الخلقية لدى الاطفال والكبار وزرع صمامات للقلب مؤكدا أن البرنامج سيبدأ قريبا في جراحة الشرايين التاجية .

واضاف الدكتور رفه أن نسبة النجاح التي حققها البرنامج في اليمن تعد من النسب العالمية في هذه الجراحات وقال أن ذلك يعود لتوفيق وفضل من الله وللرعاية والدعم الكبيرين اللذين تلقاهما جمعية اصدقاء القلب من خادم الحرمين الشريفين وملاقاه البرنامج من دعم وتشجيع من قبل القيادة اليمنية برئاسة الرئيس اليمني العقيد علي عبدالله صالح .

اليوم بالرياض :

افتتاح اول معرض لنظم المعلومات المخزنة بالليزر

واس – الرياض :
يفتتح مساء اليوم بمقر الغرفة التجارية بالرياض اول معرض لقواعد ونظم المعلومات والمراجع والتقارير التجارية والعلمية الالكترونية المخزنة على اقراص الليزر تشهده المملكة .

وسيحضر هذا المعرض الذي يستمر اربعة ايام عدد كبير من المتخصصين والمديرين التنفيذيين في الشركات والمستشفيات ومراكز البحوث والمصانع والمكتبات .

ويأتي اهتمام الغرفة التجارية بهذا المشروع الرائد في نطاق زيادة الاهتمام بالمعلومات من اجل التنمية واتخاذ القرارات واستغلال نظم المعلومات العالمية من اجل التنمية واتخاذ القرارات واستغلال نظم المعلومات العالمية عند الاتصال بالشركات العالمية من اجل الفرص التجارية والاستثمارية .

وتعتمد نظم توثيق وتخزين واسترجاع المعلومات هذه على الحاسبات الآلية الصغيرة (الميكروكمبيوتر) بالاضافة الى مشغلات الليزر وتبلغ طاقتها التخزينية ما يعادل ٢٣٠ الف صفحة مطبوعة لكل قرص .

باقيس ينوه بتعاون المواطنين مع رجال المرور

عبدالله الطيارى – تبوك
نوه المقدم عبدالقادر محمد باقيس مدير ادارة المرور بمنطقة تبوك بتعاون المواطنين والمقيمين بالمنطقة مع رجال المرور . وقال بأن ذلك يجسد روح الاخوة والاحساس بالمسئولية من قبل الجميع .

واوضح باقيس ان الرادار اثبت فاعلية كبيرة في الحد من السرعة على الطرق السريعة ، واضاف بانه تم تركيب اربع اشارات ضوئية جديدة في اربعة تقاطعات رئيسية بالمدينة ، مشيرا الى استمرار الحملات المرورية لضبط المخالفين .

وكالات الانباء الخليجية تجتمع في المنامة

مديرو عموم وكالات الانباء في دول الخليج العربية يعقدون اجتماعهم الخامس في مدينة المنامة عاصمة البحرين بعد غد الاثنين

الاجتماع الذي دعا اليه الاستاذ / نبيل يعقوب الحمر مدير عام وكالة انباء الخليج يناقش الامور المتعلقة بتنسيق العمل وتنشيطه وتعزيز سبل التعاون الاخباري بين وكالات انباء دول الخليج العربية بما يخدم اهداف الاعلام الخليجي ويعزز دوره خاصة في الوقت الراهن .

وقد اعرب الاستاذ نبيل الحمر عن ترحيبه بالمجتمعين وقال ان هذا اللقاء سيكون فرصة مواتية لتعميق الاتصالات بين هذه الوكالات ووسيلة من وسائل التأكيد على ان هذه الوكالات قادرة على القيام بأداء ادوارها على الصعيد الاقليمي والعربي والاسلامي والدولي .

الدعوة لحضور الاجتماع الخامس وجهت الى وكالات الأنباء السعودية والكويتية والعراقية والاماراتية والقطرية والعمانية بالاضافة الى وكالة الانباء الخليجية .

المجتمعون سيلتقون بمعالي الاستاذ طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام البحريني ورئيس مجلس ادارة وكالة انباء الخليج

٢٠ مليون ريال مشروعات بلدية بمنطقة جيزان

واس – جيزان
يجرى العمل حاليا في تنفيذ عدد من المشروعات البلدية في منطقة جيزان بتكلفة اجمالية قدرها تسعة عشر مليونا وتسعمائة وخمسة وتسعون الفا ومائتان واثنان وتسعون ريال .

واوضح رئيس بلدية منطقة جيزان المهندس محمد احمد الشنقيطي ان هذه المشروعات تشتمل على سفلتة مؤقتة مع الانارة في صامطة وصابيا وابي عريش واحد المسارحة وبيشة وجيزان .. وتسوير مقابر في صامطة بالاضافة الى عدد من المشاريع في مدينة جيزان اشتملت على تحسين وتجميل الشوارع والساحات والميادين وحفر عدد من الابار وانشاء خزان للمياه ومشروع ردم للمستنقعات .

٢٠٩ طلاب بالمعهد الصحي بأبها

واس « ابها » :
بلغ عدد طلاب المعهد الصحي بابها لهذا العام ٢٠٩ طلاب يتوقع ان يتخرج منهم ٧١ طالبا .. منهم ١٦ طالبا في قسم التمريض و١٢ طالبا في قسم التخدير و٢٢ طالبا في قسم التفتيش الصحي و١٣ طالبا في قسم الصيدله و٨ طلاب في قسم المختبر واوضح مدير المعهد الاستاذ محمد عبدالله الشهراني ان المعهد يضم الى جانب تلك الاقسام الخمسة قسمين تم افتتاحهما هذا العام وهما تخصص التغذية والاحصاء ويتوقع ان يفتتح العام القادم ان شاء الله قسم لمساعدي الاسنان ..

جدير بالذكر ان عدد خريجي المعهد حتى الآن ٢٤١ طالبا يعملون في القطاع الصحي ..

في التقرير السنوى لمستشفى الدمام المركزى :

٣٩٩٩٢ مراجعاً للعيادات الخارجية كل شهر

٢٢٦ طبيباً و٤٧٧ ممرضاً وممرضة و٤٦١ فنياً وإدارياً

زراعة الكلى لعشرة مرضى خلال العام الماضي

بلغ عدد الاسرة في مستشفى الدمام المركزى حتى نهاية العام الماضي ١٤٠٧ هـ ٤٤٣ سريرا كما بلغ عدد العيادات الخارجية بالمستشفى ٥٢ عيادة تضم ٢٠ تخصصا طبيا .

وبلغ عدد وحدات الكلى الصناعية ٣٤ وحدة الى جانب القسم الجديد للغسيل البريتوني .. كما يضم المستشفى وحدة القلب ووحدات متطورة لجراحة المخ والاعصاب بالاضافة الى الاقسام المتميزة الاخرى في الباطنية .

جاء ذلك في التقرير السنوى الذى اعده مستشفى الدمام المركزى والذى اشتمل على احصائيات مفصلة على برامجه ونشاطاته المختلفة خلال العام الماضي ١٤٠٧ هـ ..

مبنى جديد

واوضح التقرير انه نتيجة للتزايد المستمر في عدد المراجعين فقد تم افتتاح مبنى جديد للعيادات الخارجية يقوم باستيعاب المراجعين واستحداث تخصصات جديدة تتمشى مع التطور الكبير الذى شهده القطاع الصحى بالمملكة ويضم مبنى العيادات الخارجية الجديد الذى افتتح عام ١٤٠٣ هـ قسمين احدهما للرجال والآخر للنساء وعدد من الوحدات الطبية المختلفة اضافة الى ٥٢ عيادة تضم عشرين تخصصا مختلفا حيث يبلغ المتوسط الشهري لمراجعي العيادات الخارجية ٣٩٩٩٢ مراجعا وقد بدأ تنظيم عيادة الفحص الاولى لاول مرة عند افتتاح هذه العيادات حيث يستقبل الطبيب العام المرضى ويقوم بفحصهم فحصا شاملا ثم يقوم بوصف الدواء لهم وتحديد موعد للمراجعة او يقوم بتحويلهم الى الاخصائيين او الاستشاريين في العيادات اذا استدعى الامر ذلك وفي هذه الحالة يتم فتح ملف طبي للمريض خاص بالعيادات الخارجية ..

ويتبع العيادات الخارجية مختبرا العيادات الخارجية يضم قسمين احدهما للنساء والآخر للرجال وقسم الاشعة وقسم التنظير يتم فيه تنظير البلعوم والمرىء والمعدة والاثنى عشر والمستقيم والقولون وهو مجهز باحدث المناظير الطبية . كما يتبع العيادات الخارجية وحدة القلب وهو يضم عددا من الاجهزة الطبية المتخصصة تشمل جهاز الهولتر الذى يقوم بعمل تخطيط للقلب وجهاز تخطيط القلب بالاجهاد وجهاز الموجات فوق الصوتية الخاص بالقلب وجهاز تخطيط القلب بالكمبيوتر وجهاز تخطيط القلب فيكودا وجهاز اخر لتخطيط القلب مرتبط بشاشة هليج ويضم المركز ملفات للمرضى المحولين عن طريقه الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض .. كما تضم العيادات الخارجية صيدلية وقسم الضماد وقسم الحقن وقسم العمليات الصغرى ومعمل الاسنان ويقوم بعمل تركيبات الاسنان الصناعية لمراجعي عيادات الاسنان بالمستشفى .

واشار التقرير الى ان عدد الحالات المرضية التي دخلت المستشفى خلال العام الماضي ١٤٠٧ هـ بلغت ١٦٩٧٧ حالة وبلغت عدد ايام علاجها ١١٩٦٢٠ يوما .

وفيما يتعلق بالعمليات الجراحية فان المستشفى يضم قسمين للعمليات الجراحية احدهما قسم العمليات الجراحية القديم ويتكون من اربع غرف للجراحة العامة والعظام والعيون والانف والاذن والحنجرة المسالك البولية والمخ والاعصاب اضافة الى غرفة مخصصة للحالات الطارئة وغرفة مجهزة للاقامة ..

كما يحتوى القسم على عدد من الاجهزة الحديثة المتطورة الى جانب اجهزة التعقيم المختلفة .. والقسم الآخر التابع للعمليات الجراحية هو قسم العمليات الجراحية الجديد وهو قسم حديث تم افتتاحه عام ١٤٠٦ هـ ويحتوى على خمس غرف للعمليات الجراحية ويضم عددا من الغرف والاجهزة الطبية اللازمة تشمل الات التعقيم الجافة وغرف البخار ومكتب الاستقبال وغرف للاطباء الجراحين واخصائي التخدير وهيئة التمريض وغرفة للاشعة وبلغ عدد العمليات التي قام بها قسم العمليات الجراحية ٨١٠٥ عمليات جراحية ..

العناية المركزة

كما تشمل الخدمات الطبية بالمستشفى وحدة العلاج المركز وهى تستقبل المرضى الذين يحتاجون للعناية الطبية المركزة على مدار الاربع والعشرين ساعة والمركز مزود باحدث الاجهزة الطبية كجهاز كمبيوتر لرصد اختلاف ضربات القلب واجهزة قياس ضغط الدم .. كما يوجد به منظمات لضربات القلب ويضم المركز اثني عشر سريرا واستقبل المركز خلال العام الماضي ٢٥٥ حالة مرضية ..

وجاء في التقرير ان المستشفى يضم قسما للحميات ويتكون القسم من دورين ويشتمل كل دور على ١٢ غرفة حيث خصص الدور الارضي للرجال والعلوى للنساء والاطفال وهو يضم ٦٤ سريرا .. ويقوم القسم بعزل الامراض المعدية كالكوليرا والتيفود والحمى الشوكية وغيرها ..

امراض الكلى

وفيما يختص بقسم امراض الكلى فانه يستقبل مرضى الكلى والمصابين بالفشل الكلوى لاجراء عمليات الغسيل لهم وتقديم الرعاية والعلاج اللازمين لمرضى الكلى .. ويعتبر القسم من اكبر الاقسام الموجودة على مستوى المملكة حيث يعمل على مدى ١٨ ساعة متواصلة ويبلغ عدد جلسات الكلى للمرضى فيه ٧٧٦٢ جلسة وبلغ عدد المرضى العام الماضي ٨٠٧ مرضى وبلغ عدد المرضى الذين تم زرع كلى لهم عشر حالات ويبلغ عدد اسرة وحدة امراض الكلى ١٨ سريرا ..

وحدة القلب

وتطرق التقرير الى وحدة القلب والتى تتكون من وحدة عناية للقلب ومختبر القلب وعيادة القلب .. وتضم اجنحة وحدة القلب في اقسام الباطنية للرجال والنساء من ١٢ سريرا وقد استقبل مختبر القلب خلال العام الماضي ١٤٤٩ مريضا وبلغ عدد مراجعي عيادة القلب ٩٨٧٨ مريضا ..

في بيان لوزارة الداخلية :

تنفيذ حكم القصاص بقاتل في عرعر

واس « عرعر » :
تم بعد ظهر امس تنفيذ حكم القصاص بالقاتل عيد بن فجر بن حران الرويلي بمدينة عرعر بمنطقة الحدود الشمالية لقتله المدعو جنيف بن محمد بن جنيف العنزى .

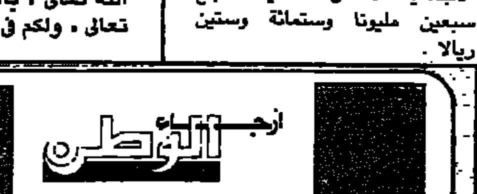
وقد اصدرت وزارة الداخلية بيانا بهذا الشأن فيما يلى نصه : قال الله تعالى « يايها الذين امنوا كتب عليكم القصاص في القتلى » وقال تعالى « ولكم في القصاص حياة ياأولى الالباب لعلكم تتقون » صدق الله العظيم .

اقدم المدعو / عيد بن فجر بن حران الرويلي على قتل المدعو / جنيف بن محمد بن جنيف العنزى وقد اسفر التحقيق عن ادانة الجاني بجريمته وباحالته الى المحكمة الكبرى بعرعر صدر بحقه الصك الشرعي رقم ١ / ١٧١ في ٢٢ / ٣ / ١٤٠٧ هـ المتضمن ثبوت مانسب اليه شرعا والحكم عليه بالقصاص جزاء فعله وصدق من هيئة التمييز بالقرار رقم ١٦٢ / ١ ق . م في ٩ / ٦ / ١٤٠٧ هـ ومن مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة بالقرار رقم ٢٤٧ / ٢ في ١١ / ١١ / ١٤٠٧ هـ وصدر الامر السامي رقم ٤ / ٨٠٦ / م وتاريخ ١٦ / ٥ / ١٤٠٨ هـ بانفاذ ماتقرر شرعا وقد تم تنفيذ القصاص بالقاتل عيد بن فجر بن حران الرويلي بمدينة عرعر بمنطقة الحدود الشمالية يوم الجمعة الموافق ٣ / ٦ / ١٤٠٨ هـ ووزارة الداخلية إذ تعلن هذا لتؤكد للعموم حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين على استتباب الامن وقمع المجرمين وتنفيذ احكام الله فيهم . والله الهادى الى سواء السبيل .

المايكرويف في محايل عسير والحرجة

واس « ابها » :
شرعت الاتصالات السعودية في المنطقة الجنوبية في ادخال خدمة المايكرويف في مدينتى محايل عسير والحرجة بعد الاستلام الابتدائى لهذا المشروع ..

واوضح مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات المهندس عبدالرحمن اليامي لوكالة الانباء السعودية انه تم تسليم احدى الشركات المتخصصة مشروع تأمين الخدمة الهاتفية لبلدة رجال المع الشعبين




■ الرياض :
وفد زراعي من المركز المصري الدولي للزراعة يصل الى المملكة يوم ١٨ فبراير القادم للوقوف على ما حققته المملكة من انجازات في المجال الزراعي ..
الوفد برئاسة وكيل وزارة الزراعة بجمهورية مصر العربية – مدير المركز – المهندس محمد فهيم ..

■ مكة المكرمة :
تعقد الجمعية العمومية للشركة الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية اجتماعا يوم الاربعاء الموافق ٢٢ / ٦ / ١٤٠٨ هـ بحضور المساهمين الحائزين على اكثر من ٢٠ سهما . وذلك لمناقشة تقرير مجلس الادارة عن السنة المالية المنتهية في ٣٠ ذي الحجة ١٤٠٧ هـ والتصديق على الميزانية العمومية .

■ جيزان :
نظم مركز التدريب المهني بجيزان عددا من المسابقات الرياضية شملت سباقا لاختراق الضاحية ومسابقة لالعاب القوى . بالاضافة الى المباريات النهائية للموسم الرياضي ١٤٠٧ / ١٤٠٨ هـ في الكرة الطائرة واختتمت المسابقات بحفل فني تم خلاله توزيع الجوائز على الفائزين

■ ابها
تقيم دار التربية الاجتماعية بابها معسكرا ترفيهيا لطلابها بمنطقة المعجز بالشفيق يستمر عشرة ايام وذلك خلال فترة اجازة الربيع . صرح بذلك مدير الدار الاستاذ ابراهيم عبدالله الشريف . واضاف بان عدد طلاب الدار يبلغ ٩٠ طالبا يشارك خمسون منهم في هذا المعسكر الترفيهي .

■ بريدة
تم تعديل نظام صدور فواتير الهاتف بالقصيم من ثلاث الى [illegible] مجموعات وزعت فيها المقاسم العاملة بمنطقة القصيم على دورات صدور الفواتير الاربع خلال العام
مدير عام الاتصالات بالقصيم الاستاذ محمد عبدالعزيز المعارك عزا ذلك الى تطور الخدمات الهاتفية بالقصيم حيث بلغ عدد الخطوط العاملة بها خمسين الف خط .

■ نجران
لجنة خاصة تم تشكيلها في نجران من مندوبين يمثلون الجهات ذات العلاقة باسبوع الشجرة . وقد اقرت اللجنة تحديد مواقع غرس الشتلات الجديدة وتحديد مهام كل جهة وتوجيه الدعوة لمختلف المؤسسات الحكومية والاهلية للمشاركة في اعمال الاسبوع

خطبتا الجمعة من الحرمين الشريفين

خطيب المسجد الحرام :

السلامة من القلق النفسى ثمرة الايمان الصادق

واس – الرياض :
دعا امام وخطيب المسجد الحرام فضيلة الشيخ محمد بن عبدالله السبيل المسلمين الى تقوى الله وتحقيق الايمان بالله بالعمل بما يرضيه والبعد عن اسباب سخطه ومعاصيه .

واوضح فضيلته لهم أن الايمان ليس بالتحلي ولا بالتمني ولكن ما وقر في القلوب وصدقته الاعمال وقال .. ان الله تعالى وصف المؤمنين بالايمان والعمل الصالح وفي كل موطن ذكر فيه الايمان اردفه بذكر العمل الصالح .

وقال فضيلته ان الصحابة رضي الله عنهم قد اجمعوا على قتال من ادعوا الايمان وامتنعوا من اداء الصلاة ومنعوا الزكاة والله عز وجل يقول ان الذين امنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا ويقول سبحانه وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة .

واضاف فضيلته ان العمل بدون ايمان فهو ايضا لا يفيد صاحبه ولا يغني عنه شيئا ولا يعدو ان يكون مظهرا من مظاهر التزييف والنفاق وهو عند الله عمل غير صالح مستدلا لذلك بقول الله تعالى « اولئك لم يؤمنوا فأحبط الله اعمالهم وكان ذلك على الله يسيرا » « وقدمنا الى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا » .

واشار فضيلته في خطبته الى ان المسلم لو فكر تفكير عقل وروية وتأمل ببصيرة بعيدة عن عواطفه وامانيه لعلم ان السعادة الدنيوية وانشراح الصدر وحصول الطمانينة وهدوء البال والحياة الطيبة لا يجدها حقيقة الا بالايمان بالله والعمل الصالح كما قال سبحانه وتعالى « من عمل صالحا من ذكر او انثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم بأحسن ما كانوا يعملون » .

وشرح فضيلته ثمرة الايمان والعمل الصالح فقال انه لا يجنيها الا المؤمن الصادق في دنياه قبل اخرته ويحس اثرها في نفسه وذريته ويحصل له الأمن والطمانينة والسكينة والهناء والسلامة من كل قلق روحى او عماء نفسى مستدلا لذلك قول الله تعالى « من أمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحا فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون » .

خطيب المسجد النبوى :

تضييع اوامر الله اصاب العالم الاسلامى بنيران الفتن

وتناولت خطبة الجمعة في المسجد النبوى الشريف تقوى الله عز وجل وطاعته واتباع الرسالة التى بلغها الرسول صلى الله عليه وسلم .

فقد تحدث فضيلة امام وخطيب المسجد النبوى الشريف في خطبته امس الجمعة عن وجوب تقوى الله وما يلازمها من الخير وحذر من عدم الامتثال لأوامر الله وما يتبعها من العذاب والعقاب .

قال الله تعالى « ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدى الناس ليذيقهم بعض الذى عملوا لعلهم يرجعون » . صدق الله العظيم .

واستعرض فضيلة امام وخطيب المسجد النبوى الشريف بعض الخير في الحياة الدنيا والآخرة كما استعرض العقوبات والشرور التى تحل بالمشركين والكافرين في الدارين الدنيا والآخرة .

فأوضح أن من امتثل لأوامر الله جل وعلا يحصل له الخير ويفوز بخير الدارين ويحصن ضد الأمراض والعلل والآفات وأن من يضيع فرائض ربه ويتعدى حدوده تحل به العقوبات في الاعمار والزروع والأموال وغيرها .

قال جل من قائل .. « ليس بأمانيكم ولا أمانى أهل الكتاب من يعمل سوءا يجز به ولا يجد له من دون الله وليا ولا نصيرا » .

وقال امام وخطيب المسجد النبوى الشريف ان ما أصاب العالم الاسلامى من تنوع العقوبات واستيلاء اعداء المسلمين على اجزاء من بلادهم واندلاع نيران الفتن بينهم وتنافر قلوبهم وسوء أحوالهم كل ذلك من جراء تضييع أوامر الله تعالى .

قال سبحانه وتعالى « ولو أن أهل القرى أمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض ولكن كذبوا فأخذناهم بما كانوا يكسبون » .

بأكثر من ٢٧,٥ مليون ريال :

مشروعات نفذها المجمع القروى بالعليا

واس – قرية العليا
بلغت تكلفة المشروعات التى قام المجمع القروى بقرية العليا بتنفيذها منذ عام ١٤٠٢ هـ وحتى الآن سبعة وعشرين مليونا وخمسمائة وستة وثلاثين الفا ومائتين وتسعة وخمسين ريالا .

وأوضح رئيس المجمع القروى بقرية العليا وتوابعها حسين غنيم المويزرى بأن تلك المشروعات التى تم تنفيذها خلال تلك المدة شملت سفلتة وانارة لجميع الشوارع / ٢٠ م و ٢٥ م و ٣٠ م بالمخطط ١٠/١٧ بالاضافة الى سفلتة وانارة قرية الشيط وام الشفلح وشوارع قرية القديمة وتركيب ٧٥٢ عمود انارة منها ٣٠٠ عمود مزدوج بتكلفة مالية بلغت ١٨,٥١٨,٧٨٥ ريالا وبناء سوق خضار ولحوم نموذج ١٩ دكان وتزويده بدورات المياه والمغاسل بتكلفة مالية بلغت ٧٠٠,٠٠٠ ريال وعمل ارصفة لجزر الشوارع بقرية العليا كمرحلة اولى بلغ اطوالها الفا وثلاثمائة وخمسين مترا بالاضافة الى ذلك قام المجمع بتشجير الشوارع بقرية العليا عرض ٢٠ م و ٢٥ م و ٣٠ م بالمخطط ١٠/١٧ وانشاء حدائق عامة وتركيب ملاعب اطفال بها وانارتها وذلك بالمجهودات الذاتية كما سيتم في اسبوع الشجرة القادم البدء في تشجير شوارع قريتى الشيط وام الشفلح .

واضاف المويزرى الى ان عدد رخص البناء والترميم التى قام المجمع باصدارها خلال تلك المدة المشار اليها بلغ ٧٥٠ رخصة كما بلغ عدد القطع السكنية التى تم تخطيطها وتقسيمها وتوزيعها ١,٦٩٨ قطعة بالاضافة الى مبانى قرية القديمة القائمة التى تبلغ ٧٥٣ منزلا .. وقد شملت قطع الاراضى التى تم بناء معظمها ٧٣٢ قطعة بمخطط ١٠/١٧ و ١٤٠ قطعة بمخطط ١٠/٦٦ و ١٢٨ قطعة بمخطط ١٠/٥٨ و ٢٤١ قطعة بمخططى ١٠/٣٨ و ١٠/٧٥ و ٤٥٧ قطعة بمخطط ١٠/٧٩ واوضح ان المجمع قام باعداد الرفع المساحى لحدود التوسع العمرانى لخمسة وعشرين سنة قادمة بمساحة ٦ كم في ٦ كم وقد تم تحديد جميع الملكيات والمنشآت القائمة به وتثبيت حدود النطاق العمرانى ببتر خرسانية بارتفاع متر واحد عن سطح الارض ودهنها باللون الابيض المميز وترقيمها وتقسيمها على حدود المنطقة .

كما قام المجمع باصدار عدد من الرخص المتنوعة التى شملت اصدار وتجديد ٧٦٣ رخصة للمحلات التجارية واصدار وتجديد ٧١٩ رخصة للمهن المختلفة واصدار ٨٢٨ رخصة صحية .

٧ مشروعات جديدة وتوسعة ٩ مصانع

واس – الرياض
اصدرت وزارة الصناعة والكهرباء عددا من التراخيص باقامة سبعة مشروعات صناعية وتوسعة تسعة مصانع قائمة بلغت جملة الاموال المستثمرة فيها ٣٦٣ مليون ريال .

اوضح ذلك مدير ادارة تقويم وترخيص المشروعات الصناعية الاستاذ محمد امين سندى وقال ان منتجات تلك المشروعات تشمل المطهرات الزراعية والحيوانية وزيوت التشحيم والاكواب والاطباق من البوليسترين والصابون والمنظفات ومستحضرات التجميل والحقائب المتنوعة ولب الورق .

كما تشمل المفروشات الخشبية والمعدنية والبرادات والسخانات والمذيبات البترولية ومراتب الست والاسفنج وقوائم وعوارض الفولاذ المجلفن ومركبات كلوريد الفنيل المختلفة والاوانى المنزلية والدهانات المختلفة والرخام والبلوك الاسمنتى .

اعتبارا من غرة شعبان :

مراجعة المراكز الصحية بدلا من مستشفى الولادة والاطفال بالدمام

واس « الدمام » :
اعتمد مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي محمد الصقير قرار نقل اجراء التطعيمات بكافة انواعها من مستشفى الولادة والاطفال بالدمام الى المراكز الصحية التى تدخل ضمن دائرة اختصاصها .. كما اعتمد تحويل متابعة الحوامل الى المراكز الصحية مباشرة في جميع الحالات الاعتيادية ابتداء من ١ / ٨ / ١٤٠٨ هـ بالاضافة الى متابعة الاطفال الاعتيادية التى تتم بعد شهر من تاريخ ولادة الطفل .. ولن يستقبل المستشفى الاطفال الا من يحول له من المراكز الصحية باستثناء الحالات الاسعافية للنساء والاطفال التى سيتم استقبالها على مدى اربع وعشرين ساعة ..

وبالنسبة لحالات الاسهال لدى الاطفال فيتم علاجها عن طريق المراكز الصحية ويتم التحويل في الحالات الشديدة والمستمرة من المراكز الصحية الى مركز الاسهال بالدمام ومستشفى الولادة والاطفال بالدمام بالتنسيق فيما بينهما .. وسيعمل بهذا القرار اعتبارا من ١ / ٧ / ١٤٠٨ هـ بالنسبة للاطفال وبالنسبة للحوامل ابتداء من ١ / ٨ / ١٤٠٨ هـ ..

وجاء هذا القرار لما لوحظ من ازدحام شديد في العيادات الخارجية بمستشفى الولادة والاطفال بالدمام حيث اصبح الانتظار بالنسبة للمراجعين من المرضى يصل الى ثلاث ساعات او اكثر مما سبب ازعاجا للمرضى نظرا لترك المواطنين للمراكز الصحية في حاضرة الدمام والاتجاه مباشرة لمستشفى الولادة والاطفال ..

هجوم بالصواريخ على مستوطنات صهيونية دعماً للانتفاضة الفلسطينية في يوم الشهيد

ورقة فلسطينية أمام الوزراء العرب بتونس اليوم

استنفار صهيوني واستمرار القمع بالاراضي المحتلة

عكاظ ـ وكالات الانباء ، عمان . تونس . القدس المحتلة . عواصم ، :

يبحث وزراء الخارجية العرب في اجتماعهم الذي يبدأ مساء اليوم بتونس سبل دعم واستثمار الانتفاضة الفلسطينية الباسلة للتحرك من اجل عقد المؤتمر الدولي للسلام .. فيما واصلت قوات الاحتلال الصهيونية ممارساتها القمعية وحشدت اعدادا كبيرة من قواتها المستنفرة في القدس المحتلة .. بينما استمرت ردود الفعل المؤيدة للانتفاضة هاجم رجال المقاومة اللبنانية عدة مستوطنات صهيونية في الجليل الاعلى بالصواريخ فيما شهد لبنان اضرابا شاملا تأييدا للانتفاضة الفلسطينية في الاراضي العربية المحتلة .

وفي الاراضي المحتلة : استنفرت سلطات الاحتلال الاسرائيلي اجهزتها وقواتها في مختلف انحاء الاراضي العربية المحتلة في مدينة القدس منذ الليلة قبل الماضية تحسبا لوقوع مظاهرات بعد خروج المصلين من المساجد عقب صلاة الجمعة امس احتفالا بيوم الشهيد تلبية لنداءات وجهت الى المواطنين بهذا الصدد .

وقد فرضت القوات الاسرائيلية طوقا عسكريا حول مدينة القدس ونشرت دوريات من الشرطة وحرس الحدود والقناصة والقوات الخاصة واقامت حواجز على الطرق المؤدية الى المدينة وداخلها .. كما انتشرت هذه القوات فوق المباني المجاورة للمساجد وحول كافة المخيمات الفلسطينية .

وافادت الانباء الواردة الى عمان من الاراضي المحتلة ان سلطات الاحتلال استدعت ائمة وخطباء المساجد وطلبت منهم عدم التطرق في خطب الجمعة الى الحث على الجهاد وشجب الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية .

وشهدت مدينة القدس منذ الصباح شللا تاما في كافة مرافقها حيث اغلقت المحلات وتوقفت حركة المواصلات ولم يتوجه العمال الى اماكن عملهم .

وجاء في بث لراديو العدو ان سلطات الاحتلال اصدرت قرارا يحظر توزيع صحيفة القدس اعتبارا من امس ولمدة ٤٥ يوما بحجة نشر خبر دون تمريره على الرقابة العسكرية .

واشار الى انه تم اصدار لائحة اتهام امام احدى محاكم القدس ضد حنا سنيورا رئيس تحرير صحيفة « الفجر » المقدسية لنشره مقابلة مع ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية دون ان يمر على الرقابة ايضا .

ومن ناحية اخرى قررت سلطات الاحتلال فرض حظر التجول على بلدتي « سعير » القريبة من مدينة الخليل .. والمزرعة الشرقية .. القريبة من مدينة رام الله بعد قيام المواطنين الفلسطينيين برشق السيارات الاسرائيلية بالحجارة والقاء زجاجات حارقة على الدوريات العسكرية واقامة حواجز لعرقلة حركة المواصلات .

كما قررت هذه السلطات اقامة مركز ثابت لقوات حرس الحدود على طريق منطقة « عارة » في شمال فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ بعد قيام المواطنين الفلسطينيين بالقاء زجاجات حارقة على سيارات اسرائيلية في تلك المنطقة .

وقد استمرت ردود الفعل المعبرة عن التضامن مع الانتفاضة وادانة الممارسات الصهيونية .

● في تونس : يبدأ مساء اليوم اجتماع وزراء خارجية الدول العربية الطارىء لمناقشة الوضع في الاراضي العربية المحتلة والانتفاضة الباسلة التي يقوم بها ابناء الشعب الفلسطيني والاجراءات القمعية التي تتخذها سلطات العدو الصهيوني الغازية ضد ابناء الارض .

ورقة فلسطينية ثانية

وذكر في تونس امس أن منظمة التحرير الفلسطينية قد تقدمت يوم امس الاول بورقة ثانية الى اجتماع وزراء الخارجية وعلمت كونا بانها تضمنت عددا من الموضوعات تتركز على مطالبة مجلس الجامعة باتخاذ مواقف خاصة بشأن الانتفاضة الفلسطينية على صعيد دول عدم الانحياز والسوق الاوروبية المشتركة والضغط على هذه الاطراف لاتخاذ مواقف تعبر عن عدم رضاها عن اساليب القمع الاسرائيلية .

كما تطالب ورقة العمل الفلسطينية المقدمة الى الوزراء باعلان مزيد من التضامن مع ابناء الشعب الفلسطيني الذين يخوضون انتفاضتهم الباسلة وضرورة تقديم كافة انواع الدعم والمساندة لاستمرار الانتفاضة .

كما تتضمن الورقة اقتراحا بارسال وفود وزارية من مجلس الجامعة الى الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي للتأثير عليها في محاولة لايجاد تسوية عادلة للقضية الفلسطينية عن طريق عقد المؤتمر الدولي للسلام الذي تحضره كافة الاطراف المعنية بهذا النزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

وابلغت مصادر جامعة الدول العربية ـ كونا ـ بان الجامعة قد تلقت رسميا مذكرات بحضور ١٢ وزيرا الى صباح امس .

رويتر : حملة دبلوماسية

وكالة رويتر قالت في تقرير لها ان وزراء الخارجية العرب يعتزمون استثمار التعاطف العالمي مع الانتفاضة الفلسطينية في محاولة لايجاد وسيلة ضغط دبلوماسية مؤثرة . ونقلت عن دبلوماسي عربي قوله « نحن نحاول ايجاد اجماع واستغلال التعاطف الدولي مع الفلسطينيين .. هدفنا يجب ان يكون القيام بحملة دبلوماسية جديدة » .

ملحم : حماية الفلسطينيين

محمد ملحم الرئيس السابق لاحدى بلديات الضفة الغربية المحتلة قال لرويتر في عمان « اعتقد ان وزراء الخارجية ـ العرب ـ سيركزون على حماية الشعب ـ الفلسطيني ـ وربما يتخذون قرارا يطالب بانسحاب الاسرائيليين على ان تحل محلهم قوات للامم المتحدة لحفظ السلام » .

اضاف « ملحم قوله « انهم ـ الوزراء ـ سيناقشون ايضا كيفية المساعدة في التغلب على نقص الامدادات الغذائية والطبية « الذي يعاني منه سكان الاراضي المحتلة .

وقال الياس خوري عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير « اننا نهتم الان اساسا باطعام شعبنا ولكننا لانزال نريد سلاما مشرفا شاملا ونأمل بأن تصغى اسرائيل الى صوت العقل وتشترك في مؤتمر دولي » .

السائح : المساندة مهمة

وقال الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ان المساعدة المادية أمر مهم .

احتجاج يهود هولنديين

● في لاهاي : احتجت منظمة اليهود الهولنديين « بلان » لدى السفارة الاسرائيلية في هولندا على عمليات القمع الاسرائيلية واكدت اعترافها بحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير .

قلق سويسرا

● في بيرن : اجتمع السفراء العرب المعتمدون لدى سويسرا الليلة قبل الماضية مع وزير الخارجية السويسري الجديد ريني فلبر واعربت الخارجية السويسرية عن قلق الاتحاد السويسري لانتهاكات القانون الدولي حول معاملة المدنيين وقت الحرب » .

زيارة جينشر

● من جهة ثانية اعرب المسئولون بالكيان الاسرائيلي عن عدم ارتياحهم للزيارة التي سيقوم بها هانز ديتريش جينشر نائب رئيس الوزراء وزير خارجية المانيا الاتحادية لفلسطين المحتلة اليوم .

٦٠ ضحية في حادث قطار بالمكسيك

ا . ف . ب « لوس موتش » :

انحرف قطار للركاب امس الاول في المكسيك مما ادى الى مقتل عشرة اشخاص وجرح خمسين اخرين وفق احصاء اولي اصدرته ادارة خطوط السكك الحديد المكسيكية .

واضاف المصدر نفسه ان انحراف « تران بالا « الذي يربط بين جواد الاخارا ونوجا ليس حصل على بعد ١٦٠٠ كم شمال غرب مكسيكو قرب لوس موتشس وذلك اثر انقطاع محور احدى العربات الست عشرة من القطار .

زلزال عنيف في استراليا

واس « واشنطن » :

ضرب زلزال عنيف امس المنطقة الشمالية من استراليا بلغت قوته ٦٫٥ درجة بمقياس ريختر .

واوضح الناطق بلسان المركز الجيولوجي الامريكي ان مركز الزلزال كان في صحراء تانامي .. ولم تتوفر معلومات عن حدوث دمار بسبب الزلزال .

٣١٩ عسكريا معتقلا بالارجنتين بعد التمرد

ا . ف . ب « بوينس ايرس » :

ذكر بيان للجيش الارجنتيني ان ٣١٩ ضابطا وجنديا اعتقلوا لمشاركتهم في التمرد الذي قاده الكولونيل السابق الدو ريكو والذي انتهى مساء الاثنين الماضي .

يضاف الى هذا الرقم ٢٣ شخصا اعتقلوا لتورطهم في السيطرة على مطار خورخي نيوبري في بيونس ايرس صباح الاثنين الماضي ايضا .

وعلم من مصادر عسكرية متطابقة ان نحو ١٥٠ من المعتقلين بينهم الدو ريكو وساعده الايمن في تمرد الربيع الماضي الكولونيل انريكو فانتو رينو معتقلون في سجن ماجدالينا العسكري على بعد ١٠٠ كيلومتر في جنوب الارجنتين .



حتى النسوة الفلسطينيات قاومن الاحتلال !!

لجنة الحوار الأردني الفلسطيني تجتمع قريباً

ملحم : مزيد من التفاهم والتنسيق

رويتر (عمان) :

قالت مصادر اردنية وفلسطينية ان الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية سيستانفان الحوار السياسي بينهما هذا الشهر .

وقال محمد ملحم وهو واحد من خمسة أعضاء باللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير تضمهم اللجنة في حديث مع رويتر « ستجتمع لجنة الحوار الاردني ـ الفلسطيني في الاسبوع الاخير من يناير . »

واضاف يقول « لقد اتينا لتحقيق المزيد منن التفاهم والتنسيق مع الاردن على أساس القمة العربية الاخيرة في عمان ومؤتمرات القمة العربية السابقة » .

وابلغ زيد الرفاعي رئيس وزراء الاردن أعضاء برلمانيين بأن لجنة الحوار ستجتمع هذا الشهر .

وقد وافقت القمة العربية غير العادية التي عقدت في نوفمبر الماضي في عمان على فكرة عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة يضم ممثلين من منظمة التحرير .

وقال ملحم ان محمود عباس (أبو مازن) سيرأس وفد المنظمة في المحادثات مع الاردن .

وقال ملحم « انني متفائل جدا بأن نتمكن من التوصل الى ارضية مشتركة خاصة في هذه الظروف » مشيرا الى انتفاضة الفلسطينيين التي بدأت في الاراضي المحتلة قبل ستة أسابيع على اسرائيل .

وقالت مصادر برلمانية ان الرفاعي أبلغ اجتماعا مغلقا لأعضاء برلمانيين بأن قوات الامن الاردنية اعتقلت ٢٣ فلسطينيا من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين لمحاولتهم اثارة قلاقل في الاردن .

ونقل مصدر في الاجتماع عن الرفاعي قوله « تحاول جماعات مختلفة منها الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين استغلال الوضع في الضفة الغربية وغزة لأغراضها الخاصة » .

وكانت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين قد قالت في بيان صدر في دمشق في يناير الحالي ان نحو ٠٠ فلسطينيا منهم حمدي مطر عضو اللجنة التنفيذية للجبهة قد اعتقلوا في الاردن .



ابو مازن — محمد ملحم — الرفاعي

هل يلتقي القذافي وحبري

ا . ف . ب (ليبرفيل) :

تعتقد مصادر عديدة مطلعة في ليبرفيل ان قمة رؤساء الدول الاعضاء في اللجنة الخاصة لمنظمة الوحدة الافريقية المكلفة ببحث الخلاف التشادي الليبي والتي تم تأجيل اجتماعها في دكار من فبراير الى ابريل القادم قد تشهد لقاء بين الرئيس حسين حبري والعقيد معمر القذافي .

مواصلاً جولته :

البكوش في أبوظبي بعد مسقط

وكالات الانباء « مسقط ـ المنامة » :

يتوجه رئيس الوزراء التونسي الهادي البكوش الى ابوظبي في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة بعد انتهاء زيارته لسلطنة عمان في اطار جولته الحالية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي يقوم خلالها بتسليم رسائل من الرئيس التونسي زين العابدين بن علي لقادة الدول التي تشملها الجولة .

وقد اجرى البكوش امس مباحثات مع المسئولين لسلطنة عمان تتعلق بالوضع الجديد في تونس والقضايا ذات الاهتمام المشترك ..

وكان البكوش قد وصل الى مسقط صباح امس بعد زيارة رسمية لدولة البحرين استغرقت يومين وقد سلم البكوش خلال زيارته للمنامة رسالة الى نائب امير دولة البحرين سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة موجهة الى امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة تتعلق بتدعيم العلاقات بين البلدين والتغييرات التي طرأت في تونس في السابع من نوفمبر الماضي ..

وذكر راديو البحرين ان البكوش اجرى ايضا مباحثات تركزت حول تقرير افاق التعاون بين البلدين في مختلف المجالات وخاصة في المجالات الاقتصادية والتجارية والثقافية والاوضاع العربية والخليجية بما فيها الحرب العراقية الايرانية اضافة الى القضايا الدولية والقضايا ذات الاهتمام المشترك

محاولة اغتيال أمريكي في أثينا

ا . ف . ب (اثينا) :

قامت الشرطة اليونانية امس بتفكيك عبوة شديدة الانفجار موضوعة في سلة للنفايات امام منزل امريكي عضو في جهاز مكافحة المخدرات في الولايات المتحدة كما افاد مصدر الشرطة .

وتدخل خبراء المتفجرات بعد مكالمة هاتفية اجراها مجهول بالصحيفة اليونانية اليفتروتيبيا .

ولم يعلن أحد مسئوليته مباشرة عن العملية التي وقعت في احد الأحياء السكنية في شمال شرق اثينا .

ريجان يزور بلجيكا مارس القادم

واس « واشنطن » :

اعلن البيت الابيض الامريكي ان الرئيس رونالد ريجان سيبدأ في مستهل شهر مارس القادم زيارة للعاصمة البلجيكية بروكسل تستغرق عدة ايام .

● مسئولون فرنسيون : العلاقات الفرنسية السورية اصبحت اكثر دفئا

رويتر « دمشق » :

اكدت فرنسا تحسن علاقاتها مع سوريا بقرض لدمشق يبلغ ٢٠٠ مليون فرنك (٣٥,٧ مليون دولار) لتمويل مشروعات تنمية .

وقال مسئولون في السفارة الفرنسية لرويتر ان الاتفاق بشأن القرض الذى يحمل فائدة منخفضة تم الاتفاق عليه اثناء زيارة وزير الخارجية الفرنسي جان برنار ريمون لسوريا في اكتوبر الماضي .

واضاف المسئولون قولهم ان هذا القرض يظهر ان العلاقات بين البلدين اصبحت اكثر دفئا .

قمة فرنسية المانية

وكالات الانباء (باريس) :

عقدت امس في باريس قمة فرنسية المانية على هامش الاحتفالات التى جرت بمناسبة ذكرى مرور ٢٥ سنة على اتفاقية التعاون الفرنسى الالمانى التى كان قد وقعها كل من الراحلين الرئيس الفرنسى شارل ديجول والمستشار الالمانى كونراد ايدناور .

وقد تباحث المستشار الالمانى الغربى هيلموت كول مع الرئيس الفرنسى ميتران ورئيس الوزراء جاك شيراك حول التوقيع النهائى على اتفاقية لانشاء مجلس دفاع عسكرى ومجلس اقتصادي ومالى مشترك فرنسى المانى غربى .

وفد ليبي في البرازيل لإبرام صفقة أسلحة

رويتر (برازيليا) :

قالت مصادر رسمية في برازيليا امس الأول ان وفدا عسكريا ليبيا وصل الى برازيليا لشراء اسلحة .

وقالت تقارير صحف برازيلية ان الليبيين يريدون شراء دبابات من طراز أوزوريو التي تصنعها شركة مقرها ساو باولو وصواريخ جو ـ جو ، وارض ـ ارض .

واجرى الوفد الذي يرأسه العقيد أحمد محمود على محادثات امس الاول مع روبرتو دي ابريو سودر وزير الخارجية بعد ان اجتمع مع مسئولين عسكريين كبار .

وقال مدير العلاقات الخارجية بالشركة الذي حضر اجتماع الوفد الليبي مع سودر « إن السرية هي السياسة الاساسية لعملياتنا » .

وقال لرويتر ان الوفد الليبي سيزور مصنع الشركة

ارماكوست يمهد للجولة :

أمريكا تنوي ارسال مورفي للمنطقة

ق . ن . ا « ابوظبي » :

نسب الى مسئولة امريكية قولها ان الولايات المتحدة الامريكية تنوى ارسال ريتشارد مورفي مساعد وزير خارجيتها الى الشرق الاوسط خلال الشهر القادم للقيام بجولة جديدة في دولها

وقالت المسئولة وهي جولي ماك وليم المستشارة السياسية بوزارة الخارجية الامريكية في تصريح خاص لصحيفة الاتحاد الصادرة في دولة الامارات العربية امس ان زيارة مايكل ارماكوست وكيل الوزارة للكيان الاسرائيلي خلال العشرة ايام القادمة الغرض منها التمهيد لجولة مورفي .

واشارت الى ان الادارة الامريكية ستجرى بحثا مستفيضا عن الموقف في الشرق الاوسط خلال زيارة الرئيس المصرى حسنى مبارك المقبلة لواشنطن

والمعروف ان زيارة الرئيس المصرى للعاصمة الامريكية ستتم في اواخر الشهر الحالي

حكم باعدام (٦) اجانب بتهمة تخريب الاقتصاد في اوغندا

واس « اكرا » :

حكمت سلطات غانا امس الاول باعدام ستة اجانب متهمين بتخريب الاقتصاد وذلك لتحويلهم اربعة ملايين دولار الى خارج البلاد بطريقة غير مشروعة .

وقالت اذاعة غانا ان الاجانب السته من النيجر ومالي وبوركينا فاسو وان اثنين منهم حوكما غيابيا فيما حكم على ثلاثة ضباط جمارك وطبيب بيطرى بالسجن خمس سنوات وغرامات مالية لتورطهم في العملية ..

اصابة ٣٩ واعتقال ١٦ في صدام بين البوليس ومئات المحامين بنيودلهي

ا ف ب نيودلهي

اصيب ٣٩ شخصا في صدام وقع امس الاول بين البوليس الهندي وبين مئات من المحامين قدمت الى مركز قيادة البوليس في نيودلهي للاحتجاج على احتجاز بعض المحامين لاستجوابهم قبل ايام عدة

واوضح شهود عيان ان ٣٦ محاميا وثلاثة مصورين على الاقل قد اصيبوا بجروح

وصرحت مفوضة الشرطة كيران بيدي بانه تم ايضا القاء القبض على ١٦ محاميا بسبب مشاركتهم في هذه المواجهة التي تم خلالها انتزاع اسلاك الهاتف وتدمير اثاث مقر الشرطة . واضافت ان عشرة من رجال البوليس اصيبوا بجراح

واستطردت قائلة انه تم الافراج بعد قليل عن المحامين الستة عشر الذين تم استجوابهم مساء امس من المحكمة

وجدير بالذكر ان المحامين يضربون منذ يوم الاثنين الماضي عن احتجاجهم على قيام البوليس بوضع السيد الناصر باستجواب احد زملائهم بتهمة السرقة

السيخ يقتلون ١٢ هندوسيا

واس (شاندجار)

اقتحم الانفصاليون السيخ المسلحون بالبنادق حديقة في ولاية شمال البنجاب صباح امس الجمعة وفتحوا النيران دون تمييز على مجموعة من الهندوس الذين كانوا يمارسون تمارين الصباح

واوضحت الشرطة في البنجاب ان ١٢ شخصا قتلوا

جيمس اكينز متوقعاً هجوماً ايرانياً على العراق :

إيران لن تكسب الحرب مطلقاً

مئات الالوف من الشبان الايرانيين هربوا من بلادهم

كونا « واشنطن » :

اكد سفير امريكي سابق خبير بالشئون الخليجية في واشنطن امس استحالة تمكن ايران من كسب حربها ضد العراق .. فيما اشار الى ان مئات الالوف من الشبان الايرانيين هربوا من بلادهم خوفا من ارسالهم الى جبهات القتال .

وحذر سفير الولايات المتحدة الامريكية لدى المملكة خلال عقد السبعينات جيمس اكينز في حديث خاص بوكالة الانباء الكويتية من مغبة التفكير بسحب السفن الحربية الامريكية من مياه الخليج العربي « لان ذلك سيؤدى الى كارثة في حال تحقيقه » .

واكد ايضا عدم قدرة نظام الحكم الايراني على تحقيق هدفه المعلن بشأن قلب نظام الحكم العراقي وذلك « لان طهران مازالت عاجزة عن دفع خمسة ملايين متطوع الى جبهات القتال كما سبق ان ادعت في الماضي من جهة ولان الدفاعات العراقية مازالت قوية جدا من جهة ثانية » .

وقال انه تلقى معلومات من مصادر وصفها بانها « موثوق به » تفيد بان مئات الالوف من الشبان الايرانيين هربوا من بلادهم الى تركيا والولايات المتحدة وبلدان اخرى خوفا من الزج بهم في اتون المعارك الشرسة التي تجرى في جبهات القتال ضد العراق .

واضاف « ان ايران اصيبت بشبه افلاس تام على صعيد ايجاد شبان يطمحون لحمل لقب شهيد »

وتوقع اكينز الذي كان يتمتع بنفوذ قوي في وزارة الخارجية الامريكية خلال السبعينات ان تشن ايران هجوما جديدا واسع النطاق على مدينة البصرة بجنوب العراق .. ولكنه اكد استحالة قدرة القوات الايرانية على تحقيق اي نصر في مواجهة القوات العراقية .

وقال ان وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز كان « مهندس التقارب » الاخير بين بلاده والعراق وانه شعر بالمهانة لدى انفجار فضيحة ايران جيت لاسيما وانه كان قد ابلغ وزراء خارجية الدول العربية الخليجية يوم اول اكتوبر عام ١٩٨٦ ان الولايات المتحدة تبذل اقصى ماتستطيع من جهود على الصعيد الدولي لوقف تزويد ايران بالاسلحة . وطلب منهم ان تقوم دولهم بممارسة ضغوط على الاتحاد السوفيتي لوقف تزويد نظام طهران بالاسلحة .

واضاف اكينز « ولكن فضيحة ايران جيت انفجرت بعد شهر واحد على الاتصالات التي اجراها شولتز بوزراء الخارجية العرب الخليجيين مما جعله يشعر بالمهانة والحقد على الذين رسموا المؤامرة ونفذوها لانهم اسقطوا مصداقيته الى الحضيض » .

واعرب اكينز عن تأييده لتوجيه ضربات موجعة ولكن محدودة لاهداف ايرانية وذلك على غرار الضربة التي وجهتها القوات الامريكية لمنصة ضخ البترول في منطقة رستم الايرانية

الابراهيمي يزور الهند غدا

ق ن ا (الجزائر)

اعلن في الجزائر امس ان الدكتور أحمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري سيقوم غدا بزيارة رسمية للهند تستغرق بضعة ايام

وسيجرى الدكتور الابراهيمي خلال هذه الزيارة محادثات مع عدد من كبار المسئولين الهنود تتناول علاقات التعاون بين البلدين والوسائل الكفيلة بدعمها وتطويرها اضافة الى تبادل وجهات النظر بخصوص الاوضاع الدولية الراهنة وخاصة ما يتصل منها بانتفاضة الشعب الفلسطيني





عندما صدرت التعليمات باستخراج البطاقة الشخصية لكل مواطن عن طريق ادارات الاحوال المدنية .. واجهت هذه الادارات ضغطا مكثفا من المراجعين الذين بلغ عددهم اليومي في المرحلة الاولى الى ما يزيد عن خمسة الاف مراجع .

وبجهود خارقة من المسئولين في ادارات الاحوال المدنية .. وبصبر فائق من المراجعين مرت فترة الضغط الرهيب وحصل الكثير على البطاقة .. ومع ذلك فان عدد المراجعين لادارة الاحوال المدنية في جدة ، مثلا ، يوميا لا يقل عن الف ومائتى مراجع في الوقت الذي لا يمكن لجهاز الادارة ان ينجز في احسن الاحوال اكثر من ثلثمائة معاملة .. ليس عن تقصير من الموظفين ، وانما لقلة في عددهم .. كما حدثني بذلك مسئول عن الخدمة المدنية .

وفي الاسبوع الماضي اصدرت وزارة الداخلية بيانا نشرته عكاظ بالعدد ٧٨٦٢ في ١٤٠٨/٥/٢٣ هـ جاء فيه :

« تلفت وزارة الداخلية نظر جميع المواطنين الى انه تنفيذا لنظام الاحوال المدنية ولاستخدام الحاسب الالي في اعمال الوزارة فسوف يتم استبدال حفائظ النفوس بوثائق جديدة تتناسب مع استخدام الحاسب الالي وهي عبارة عن بطاقة ودفتر عائلة وهذه الوثائق تغنى عن حفيظة النفوس ، فمن كان يحمل حفيظة نفوس له شخصيا وليس معه زوجة او اطفال فانه سوف يعوض عن الحفيظة ببطاقة شخصية فقط وسوف تسحب منه حفيظة النفوس حيث لم يعد لها حاجة بصرف البديل عنها ومن لديه زوجة واطفال فسوف يصرف له مع البطاقة دفترة عائلة يتضمن المعلومات الوافية عن افراد اسرته وعند صرف الدفتر له سوف تسحب منه الحفيظة حيث لم يعد لها حاجة بصرف بديل كامل عنها وقد بدأت ادارات الاحوال المدنية المجهزة بالحاسب الالى فعلا في ذلك بالنسبة لمن ليس له زوجة ولا اطفال وسوف يتم البدء قريبا ان شاء الله في صرف دفتر العائلة وعندئذ سوف تسحب الحفائظ ممن يتم تزويدهم بدفتر العائلة ايضا فتلفت الوزارة نظر الجميع لذلك وتؤكد بهذا ما سبق ان صدر من تعاميم للعموم بكفاية البطاقة الشخصية بديلا كاملا عن الحفيظة وبالنسبة لمن معه اتباع فان دفتر العائلة والبطاقة الشخصية يعتبران بديلا كاملا عن حفيظة النفوس ويؤديان نفس الغرض الذي كانت تؤديه الحفيظة » .

ان هذا البلاغ يعني .. الاعتماد الكلي على البطاقة .. وهذا ما سيفرض على الجميع التوجه وبالجملة الى ادارات الاحوال المدنية .. وهو ما يدعو للمطالبة بدعم الاحوال المدنية بموظفين اضافيين لمواجهة الهجمة الكبيرة التي ستواجهها الادارة .. فما دام انهم في الوضع الطبيعي لا ينجزون اكثر من ٢٥ ٪ من الطلبات المقدمة لهم .. فكيف سيكون حالهم ان ظلوا على ما هم عليه ؟



وسائل القمع الصهيونية ضد الفلسطينيين

الشخصيات السياسية العربية والفلسطينية في عمان والقاهرة لـ « عكاظ » :

مساعدات المملكة للشعب الفلسطيني نخوة عربية .. وتضامن فاعل

نوه.عدد من الشخصيات السياسية العربية الفلسطينية بالدعم الذى تقدمه المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين للشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة وخارجها ..

واعربوا في احاديث خاصة لـ « عكاظ » عن تقديرهم الكبير لمبادرة خادم الحرمين الشريفين والمتمثلة في اصدار توجيهاته حفظه الله بارسال مساعدات غذائية وطبية عاجلة الى ابناء الشعب الفلسطيني عبر وكالة غوث اللاجئين ..

واكدوا ان هذه المبادرة من خادم الحرمين الشريفين لدعم ابناء الشعب الفلسطيني ليست غريبة وانها تجسد التضامن العملي مع الشعب الفلسطيني في انتفاضته ضد الاحتلال الاسرائيلي وممارساته . كما تعبر عن النخوة العربية الاصيلة ..

السائح : اضافة جديدة لدعم النضال

* سماحة الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني تحدث بهذه المناسبة لـ « عكاظ » فقال :

ان في واجب القادة العرب والمسلمين ان يبادروا الى تقديم كل المساعدات المادية والمعنوية التى تؤمن استمرار الانتفاضة وتغطي كل احتياجات الشعب الفلسطيني .. وقال ان مبادرة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بتقديم المساعدات هي بادرة اصيلة وطيبة وكبيرة بنفس الوقت وتستوجب منا كل العرفان والشكر والتقدير وعظيم الامتنان ..

واشاد سماحته بهذه المكرمة الكبيرة التى كانت دوما اضافة جديدة لمكارمه التى تساند وتدعم النضال الفلسطيني .

روحي الخطيب : اصالة المملكة

* وقال السيد روحي الخطيب امين القدس (العاصمة العربية المقدسة) :

لقد كنت مسرورا كبقية المسلمين والفلسطينيين في الداخل والخارج لهذه المكرمة الطيبة والتى تعبر عن الاصالة في مواقف المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز .

واكد ان مكرمة خادم الحرمين الشريفين كانت مناسبة من حيث الحجم والوقت .. فالاهل بالارض المحتلة بحاجة لهذا الدعم الكبير وخاصة في ظل الجوع والتشرد والمرض الموجود في مخيمات الارض المحتلة ..

محمد ملحم : خادم الحرمين غيور على امته

* واشاد السيد محمد ملحم عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بالخطوة الايجابية الكبيرة التى اتخذها خادم الحرمين الشريفين لدعم انتفاضة الشعب الفلسطيني في الوطن المحتل ..

وقال لـ « عكاظ » :

اننا لم نفاجأ بدعم خادم الحرمين الشريفين للاهل في الوطن المحتل بواسطة وكالة الغوث الدولية وذلك من واقع اننا نعلم ونعرف ونعي حقيقة واحدة هي ان خادم الحرمين الشريفين قائد غيور على قضايا امته ويعمل باخلاص من اجل اعلاء كلمة الحق واعادة الامور الى نصابها ..

واضاف : لقد كانت لفتة كريمة من خادم الحرمين الشريفين تعودنا على امثالها ، فعطاء المملكة العربية السعودية لدعم الشعب الفلسطيني دائم ولا يمكن لنا ان ننكر بأى حال من الاحوال .. هذا الوضع وهذا الدعم ..

نعيم الخطيب : خطوة ايجابية ومواقف نبيلة

* العميد نعيم الخطيب قائد قوات الجيش الفلسطيني في عمان ـ قوات بدر ـ قال بهذه المناسبة :

« تعجز الكلمات ان تعبر عما في الانفس من حب وتقدير واجلال لمواقف خادم الحرمين الشريفين والتى اثبتت وتثبت دائما ان خادم الحرمين الشريفين حريص كل الحرص على دعم الشعب الفلسطيني واضاف اننا نقدر لخادم الحرمين الشريفين هذه المواقف النبيلة التى تعتبر خطوة ايجابية عظيمة على طريق النصر والوحدة والفلاح ..

الشيخ شقرة : مبادرات خيرة

* فضيلة الشيخ محمد شقره مدير عام الحرم القدسي في وزارة الاوقاف والشئون والمقدسات الاسلامية بالاردن تحدث بالمناسبة فقال :

« ما سمعناه ومما تناقلته وسائل الاعلام عن المكرمة الجديدة التى جادت بها اريحية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله ورعاه .. ليس بالامر الغريب .. فلقد عودنا جزاه الله خيرا على المبادرة الى كل خير وبخاصة لاخواننا في فلسطين بعامة وفي بيت المقدس بخاصة ، حيث يربض الاقصى ثالث الحرمين الشريفين ..

وقال ان هذه المكرمة تأتي في وقتها لتكون تعبيرا عمليا من خادم الحرمين الشريفين عن المشاركة في تأييد ودعم هذه الانتفاضة المعبرة بدورها عن الرفض القاطع للاحتلال الاسرائيلي الذى يجثم على ارض فلسطين .

واضاف فضيلته يقول لـ « عكاظ » : ولعل هذه المبادرة تذكر بشيئين اثنين الاول ان يسارع حكام المسلمين الى فعل يماثل ويشبه فعل خادم الحرمين الشريفين يحفظه الله والتى كانت له سنة حميدة .. له اجرها واجر من عمل بها من عمل بمثل ما عمل .. والثاني : ان تكون هذه المبادرة وما يتبعها من المبادرات العربية المرجوه طليعة لعمل واحد مشترك يوصلنا الى استخلاص حقوقنا المشروعة من يد الصهاينة .

الصوراني : دعم سعودي متواصل

* وفي القاهرة اعرب السيد جمال الصوراني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية عن شكره للمملكة العربية السعودية بشان توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بتقديم معونات طبية وغذائية لابناء الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة وقال الصوراني في تصريحات خاصة لـ « عكاظ » :

ان هذه الخطوة ليست جديدة على ما تقدمه المملكة العربية السعودية للشعب الفلسطيني وما يقدمه خادم الحرمين الشريفين شخصيا من دعم متواصل للشعب الفلسطيني وقضيته العادلة ..

الفرنواني : قرار شجاع وحكيم ورائد

* واكد السفير طه الفرنواني مدير ادارة فلسطين بوزارة الخارجية المصرية لـ « عكاظ » :

ان توجيهات خادم الحرمين الشريفين بخصوص ارسال معونات طبية وغذائية للاخوة الفلسطينيين في الاراضي المحتلة هو قرار شجاع ورائد وحكيم من القيادة السعودية حتى تحتذى به الدول العربية الاخرى ، والقوى الدولية .

وقال انه موقف ايجابي وفاعل لدعم انتفاضة الشعب الفلسطيني .

محمود رياض : القرار السعودي مثل وقدوة

* وتحدث الامين العام السابق للجامعة العربية محمود رياض لـ « عكاظ » فقال ان القرار السعودي الاخير هو قرار انساني بالدرجة الاولى ويجب على العرب التركيز على هذا الجانب الانساني في تقديم الاعانات في دعم الانتفاضة التى هي بكل المقاييس انتفاضة شعبية ونابعة من الداخل ..

واشار الى ان قرار مجلس الوزراء السعودي برئاسة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز هو قرار يجب ان يحتذى به من كافة الاطراف المعيشية وغير المعنية بالتقنية لانه عمل انساني بالدرجة الاولى ..

واضاف محمود رياض بان الدعم المعنوى اسلي اولا حتى يشعر المواطن الفلسطيني داخل الاراضى المحتلة بان هناك من اخوانه العرب والمسلمين من يشعرون بمعاناته ويؤيدون ثورته من اجل انهاء الاحتلال .

كما اكد ان المرحلة الثانية في دعم الانتفاضة هى الدعم المادي والمتمثل في قرار المملكة السعودية وبعض الدول الاخرى وطالب بضرورة ان تقتصر المعونات على النواحي الطبية والغذائية وليس الاموال حتى لا تشجع في رسم الصورة التى تحاول اسرائيل الايحاء من خلالها بأنها انتفاضة ممولة ومحركة من خارج الارض المحتلة .

ودعا الامين العام السابق للجامعة العربية في ختام حديثه لـ « عكاظ » الى ضرورة استثمار الانتفاضة دوليا من خلال مطالبة الراى العام العالمي والاوروبي باتخاذ قرارات مشابهة لمثل التى اتخذتها الامم المتحدة ومجلس الامن ضد جنوب افريقيا .. وطالب بضرورة اتخاذ عقوبات اقتصادية دولية واوروبية ضد اسرائيل حتى يمكن اظهار الوجه الحقيقى للعنصرية الاسرائيلية وفضحها امام الراى العام العالمي وعزلها سياسيا واقتصاديا ..

عبدالحميد اسماعيل : قرار النخوة العربية

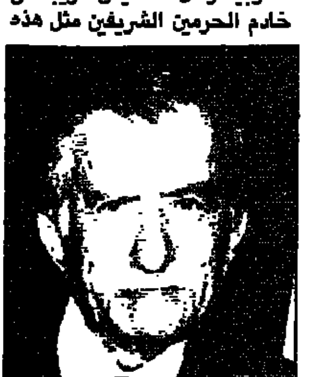
* واكد السفير عبدالحميد اسماعيل نائب مدير الادارة العربية بوزارة الخارجية المصرية ان قرار المملكة العربية السعودية بخصوص ارسال معونات غذائية وطبية للفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة هو قرار يمثل النخوة العربية وقال انه ليس غريبا على خادم الحرمين الشريفين مثل هذه المواقف التى تمثل وتظهر بكل وضوح رابطة الاخوة العربية ورابطة الدم والغيرة التى تظهرها مواقف وقرارات المملكة العربية السعودية لمساندة اشقائها العرب في الارض المحتلة .



رياض



السائح



الخطيب

الصوراني

ظلال

عبدالله الجفري

● ذات يوم .. سألنى الناقد والأديب التونسى الاستاذ « ابو زيان السعدى » عن :

« الاقليمية الأدبية » !

وقد وصفها بأنها : مشكلة تواجه الصحوة الأدبية التى نريد ، وهي تتضخم في بعض أقطارنا العربية .. حتى تلهى الأدباء عن انتاج الأدب ، ووضعتهم في موقف حرج ، هو الى المرض النفسى اقرب منه الى شىء آخر !!

ـ وأجبته : ان الاقليمية العربية في الأدب .. هي اصابة عدوى ، من الاقليمية العربية في السياسة !

ان المواقع السياسية ، والمتغيرات ، والخلافات ، وهجمة الشعارات .. أسباب حجبت ذلك التواصل / الحلم بين الأديب العربى وشقيقه في قطر آخر ، وبين الكلمة العربية ودورها المطلوب !

كذلك .. فان أنظمة « المطبوعات العربية » ، او الرقابة عليها .. قد ساهمت في توسيع الشقة ، خضوعا للعلاقات السياسية ، والمتغيرات .. وسقوطا في معاناة « النفسية » العربية : فكرا ، ومجتمعا ، وفنونا ، وحتى على مستوى النكتة !!

وهكذا تجد ان الصحوة الادبية ، تحتاج الى صحوة سياسية عربية ، والى تدعيم التضامن العربى ، وإلى « مصداقية » وحدة الصف والكلمة !

ولعل من أغرب ما عرفناه في مؤتمرات القمة العربية ، التى كانت تعقد .. سواء عادية او طارئة ، أنها كانت تتحول الى منابر خطابة .. لترويج شعارات نظم الحكم ، والاشادة بسياسة الزعيم !

بينما « الأدب » يخضع لوحدة الأقاليم العربية .. كأرض عربية واحدة ، ولغة عربية ، ومصير عربى ، وقضية عربية .. لا تنفصم ، ولا تتجزأ !

واذا كان العرب قد أبدوا اليوم تفاؤلا بآخر قمة عربية ، التأمت في العاصمة الأردنية .. فنحسب انها فرصة هيأتها التحديات للعرب ، والزمتنا بها احزاننا المتلاحقة .. ولابد أن تكون قمة الوفاق ، والاتفاق الملزم !!

●●●

من هنا .. أصبح « الأدب العربى » الحديث ، يعانى من الأمراض النفسية ، ومن الاحباطات ، ومن « المليشيات » ، ومن الذين يستخدمون الكلمة بأسلوب راكبى الدراجات النارية المتسابقة !

وهذه الأمراض التى تراكمت .. تحتاج إلى علاج ، والى مصداقية في وصف الدواء .

واذن .. فان انتماء الكاتب العربى ، هو بالضرورة .. انتماء للطقس العربى !

ولكن .. مهما عصفت بالكاتب العربى الأعاصير والأنواء .. فانه يبقى عربيا ، يكتب قضايا أمته ، ولغتها ، وطموحاتها ، وأحزانها ، وتناقضاتها ، ويصور حلمها !

ان الاعمال الابداعية .. هي أصداء الأمم !

والانتماء .. هو قدر ، وصياغة انسانية عظيمة !!

***

■ آخر الكلام :

● « ليس ثمة أمة استطاعت أن تنهض .. من غير ان تطهرها نار العذاب » !!

وراء الحدث

السيد الهادي البكوش رئيس وزراء تونس يقوم حاليا بجولة في المنطقة .. آخر تصريح ادلى به في المنامة هو ان بلاده لن تتراجع عن قرارها باعادة العلاقات مع مصر حتى لو ادى ذلك الى اغضاب ليبيا . وقال ان من مصلحة تونس اقامة علاقات طيبة مع مصر وسيتم ذلك في القريب العاجل .

من هو الهادي البكوش :

●● شخصية سياسية تونسية بارزة ينتمي للحزب الدستوري التونسى .

●● انضم للحزب وهو في عمر ١٦ عاما ومعروف عنه بانه ذلك الدستوري الذي يعتز بالحزب دون ان يختلف مع التيارات الاخرى .

●● يتمسك برأيه اذا اعتقد انه على حق كما انه مشهود له بالكفاءة التنظيمية وحينما استدعى من موقعه كسفير لتونس في الجزائر من اغسطس ١٩٨٢ الى مارس ١٩٨٤ م ليتسلم ادارة الحزب كان الحزب يعانى من مشكلات ونجح في تحقيق مصالحات اعادت الحيوية للحزب .

●● والسيد الهادي البكوش وهو من مواليد ١٥ يناير ١٩٣٠ بحمام سوسة وهي نفس بلدة الرئيس زين العابدين بن على ـ تلقى علومه الثانوية في المعهد الثانوي للذكور بسوسة ، وكان ابوه المرحوم حسن البكوش من اوائل المناضلين الدستوريين في بلدته .

●● سافر الهادي البكوش الى فرنسا حيث تابع تعلمه ، فتخرج من جامعة السوربون الفرنسية حاصلا منها على الاجازة في الاداب ، كما حصل على دبلوم في قسم العلاقات الدولية من معهد الدراسات السياسية في باريس .

منذ بداية نشاطه السياسي اضطلع البكوش بعدة مسئوليات .. فقد اسس وتولى رئاسة الشعبة الدستورية بالمعهد الثانوي بسوسة عام ١٩٥٠ . وفي عام ١٩٥٢ م تعرض للاعتقال من قبل سلطات الاستعمار الفرنسية لمشاركته في حركة المقاومة الوطنية ، ونفى الى معسكرات اعتقال زعرور وتبرسق ورماده وتطاويش ، ثم افرج عنه بعد عامين .

وتولى بين سنتي ٥٥ و١٩٥٩ رئاسة جامعة الطلبة الدستوريين بفرنسا واوروبا ، وشغل مهمة مندوب للديوان السياسي لشئون الطلبة ، بعد ان كان مساعده رئيس الجامعة .

●● وفي عام ١٩٦٢ اصبح مديرا مساعدا للحزب مكلفا بالشباب ثم بالتوجيه وتكوين الاطارات ، وتولى رئاسة بلدية حمام سوسة .

وفي سنة ١٩٦٤ عين واليا على « بنزرت » ثم اصبح واليا على صفاقس ثم قابس في سبتمبر ١٩٦٩ . وفي ٢٧ يناير عام ١٩٧٠ عين رئيسا للصندوق القومى للضمان الاجتماعي ..



البكوش



●● وفي ٦ يناير عام ١٩٧٣ عين رئيسا للديوان القومي للصيد البحري ، وبعد حوادث ٢٦ يناير عام ١٩٧٨ عمل السيد البكوش مستشارا خاصا لدى الوزير الاول « رئيس الوزراء » ، وفي مايو ١٩٧٨ انتخب عضوا في اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي الدستوري الحاكم .

وفي ١٢ مارس عام ١٩٨٤ عين مديرا للحزب ووزيرا معتمدا لدى الوزير الاول .

●● وعلى اثر تغيير السابع من نوفمبر العام الماضي في تونس اختار الرئيس الجديد زين العابدين بن على السيد الهادي البكوش رئيسا للوزراء .

●● وبالاضافة الى خبرته السياسية الطويلة شغل السيد الهادي البكوش عدة مناصب دبلوماسية ، فقد عين قنصلا عاما لتونس في مدينة ليون الفرنسية ، وعين سفيرا في سويسرا ، وسفيرا لدى الفاتيكان في سبتمبر ١٩٨١ وفي اغسطس عام ١٩٨٢ اصبح سفيرا لتونس لدى الجزائر .

ويحمل السيد البكوش الصنف الثاني من وسام الاستقلال ، والصنف الثاني من وسام الجمهورية ، وهو متزوج واب لطفلين .

وتعد جولة السيد الهادي البكوش الحالية في دول خليجية عربية والتي ترمى الى توضيح توجهات النظام التونسي الجديد ـ اول جولة يقوم بها مسئول تونسى رفيع للخليج العربي منذ تغيير السابع من نوفمبر الماضي في تونس .

اشراقة

الانسان . الكربون

●● مرة أخرى اعود اليكم ..

●● ومرة أخرى .. اعترف لكم .. بان ما سأقوله .. إنما هو « تداعيات « وجدانية ، ومشاعر « انسانية » وصور « حياتية » مطلقة .. تفاعلت معها .. وعبرت عنها ..

●● ان حياتنا مليئة بالكثير من المظاهر.. والممارسات .. والافعال .. والتصرفات .. كما انها زاخرة .. بصور رائعة ، وجوانب مظلمة ايضا ..

ذلك ان الحياة .. مسرح كبير .. ورحلة متصلة .

●● وليس من « المدهش » أو « المثير » أو « الغريب » ان يمتزج المشهد الدرامي .. بالواقعية الكوميدية .. في نفس اللحظة ..

●● وليس « عجيبا » أو « شاذا » ان تفجأك الحياة .. بما ليس في ذهنك .. او في طور احتمالك ..

كما انه ليس « غريبا » ان تعيش الحياة وضدها .. وان تكتشف الكثير من الحقائق .. وتواجه المزيد من الانكسارات لان الحياة بطبيعتها غير مستقرة ..

●● والذين يطلبون من الحياة ان تكون « رائعة » باستمرار خياليون .. (!!)

كما ان من ينتظرون من الحياة ان لاتكشف لهم عن « وجه المأساة » فيها .. اناس حالمون . أو غير واقعيين ..

●● وعندما تأتيكم « اشراقة » مع كل صباح .. وقد تقمصت « ظاهرة ».. أو « موقفا » أو « مسلكا » او «فكرا » أو « حالة » معينة .. فان ذلك لايعني .. انها تعبر عن « واقعة » ما .. أو شخص بعينه . او موقف .. بذاته .. وانما هي انعكاس امين .. لما يدور في هذه الحياة الواسعة من المواقف .. والتصرفات .. والحالات .. التي يمر بها الواحد فينا .. ولكنه لايملك القدرة .. أو الوقت .. أو المهارة .. لتصويرها .. وتجسيدها .. والتعبير عنها .. تماما .. كما يتمكن من ذلك أي كاتب معني بالتقاط صور الحياة .. ومفارقاتها العجيبة .

●● تلك ناحية .. اما الناحية الثانية ، فهي ان « اشراقة » سوف تكون في « المرحلة القادمة » انعكاسا لفكرة .. أو رأي أو « موقف » أو « مسلك » أو « قول » .. لاحد المفكرين الذين ساهموا في اثراء المعرفة الانسانية بالكثير من الاراء .. والاجتهادات المؤثرة ..

●● ومع ان هؤلاء المفكرين والسياسيين والقادة والعلماء .. والفلاسفة قد صبوا في هذه « الكلمات » خلاصة ارائهم ، وتجاربهم .. الا انها تجارب وافكار واراء يحياها الانسان في كل مكان من هذه الدنيا ..

●● وهذا يعني ان الانسان هو الانسان .. وان الزمن ليس حاجزا بين الاجيال ، بقدر ما يشكل قاعدة للتواصل بينها .. وان ما يحس به الانسان في بلد « ما » في زمن « ما » هو نفس الاحساس الذي يجتاح انسانا أخر .. في مكان أخر ، وزمن آخر من هذا العالم ..

***

●● لقد اخترت ان ابدأ حواراتي معكم .. ومع المفكر الفرنسي الشهير « البير كامو » .. وبالتحديد .. مع ارائه وافكاره التي تضمنها كتابه « اسطورة سيزيف » فقد اشتملت على الكثير من الاراء والوقفات المتلئة نبضا واحساسا .. ولن يعنينا منها الا ما يتفق مع واقعنا الانساني .. والانساني فقط ..

هاشم عبده هاشم

أيام وليال

بقلم عبد المحسن يوسف

● في الصيف المنصرم .. ذهبت الى مدينة على هيئة قبضة ريحان تدعى : أبها .. حيث بمقدورك أن تشرع نوافذ وجهك وقلبك وقامتك المختصرة . لسرب النسيم الحريرى الذى ينساب ، بهدوء . فى ممرات الأوردة . ها .. ان وجهك يغتسل الآن بالهواء .. وان لثيابك رائحة اخرى .

ـ أنت اذا فى مطار أبها ..

لابد ان هذا الهاجس الأبيض قد داهمك . فرحت تملأ « جيوبك » بالغيم . والقصائد . والأشجار . وكركرات الأطفال وهم فى صحبة العائلة .

فى أبها : لثيابك رائحة أخرى !

فى الشارع الملىء بالوجوه التى تبحث عن طقس مغامر . وهدوء مغاير .. ومدينة لا تنحنى للضوضاء الشرسة ، كان سرب من عربات « الليموزين » يستقبل تلك الوجوه المبحرة فى السفر الصيفى الذى يمنح الساعة اجنحة ، والمكان قمرا .. امتطيت صهوة عربة « ليموزين »

قال السائق : الى أين ؟

قلت : الى فندق « البحيرة »

قال : أربعون ريالا .. تلك هى الأجرة !

تساءلت ، سرا . : أربعون .. ولماذا ؟

وحين اصطاد السائق عصافير السؤال . وهى تحلق فى فضاء الوجه . قال : المسافة من المطار الى البحيرة مسافة ليست سهلة .. !

قلت : كان الله فى عون من يهجس بالتنزه . وليس فى « جيبه » سوى مرح الأطفال . وامنيات الصيف . وزقزقات العصافير الجميلة !

***

حين تدلف فى فضاء قصيدة جميلة تدعى : أبها تسير الأشجار بمحاذاتك . وترمى عليك مناديلها الغيمية بود ، وتثرثر معك فى نزهة قصيرة .. كم تود لو تحتسى فنجانا من القهوة . فى حضرة سحابة زرقاء على رصيف عشبى اخضر . فى شارع نظيف ولامع . والذى كان ـ قبل لحظات قليلة فقط ـ عرضة للمطر والاغنيات القروية اللامعة والبلل الشاهق .

هناك .. حيث الحدائق المفتوحة على الهواء الخالص . كانت وجوه عديدة تتنزه حيث زواج الأشجار بالغيم ، والناس بالأغانى .. وحينها يعن لك أن تغنى ، وانت برفقة هذه الوجوه التى طوحت بغبار المشاغل اليومية فى البعيد . لتسكن فى غيمة مفردة . ونزهة بيضاء لم يمسسها التعب « اليومى » الذى يقمع فى الانسان كل محاولة لقهقهة بريئة وبسيطة .. كما تقمع فيه الساعة اللعينة كل محاولة للتسلل الى برارى المرح الأول .

ـ يالهذه الوجوه .. كيف وجدتم أبها ؟

ـ « جميلة » هى هذه المدينة الشجرية .. وجميل جدا ان تقطف يدك وبسهولة غيمة ما . كانت تعبر للتو .. لتسكنها ثيابك وتمضى »

هكذا قال لى أحد المتنزهين ، وكان يحمل « مظلة » تقى قامته من شراسة المطر البيضاء ..

***

فى يوم « خميسى » جميل . ذهبت ـ برفقة صديق أبهاوى رائع ـ الى سوق الفاكهة . كان الناس خليجا بشريا يسير بهدوء ..وكان السوق يقدم الفاكهة المحلية بفخر .. امتلأت فخرا وفرحا .. وأنا أرى السوق المحلى فى « أبها » يكتفى بثمر الاشجار التى تنمو بجهود الفلاحين من هذا الجزء الرائع من الوطن .. كنت ممتلئا بغرور وطنى لا يضاهيه غرور .. وأنا أرى ألوانا عديدة من الفاكهة والخضروات تأتى طازجة من الحقل .. مبللة بمطر الجباه ، وأهازيج الفلاحين النابعة من غرف « عميقة » فى القلب . عندئذ داهمتنى حشود الأسئلة البريئة .

ـ ما الذى سيحدث لو أن مناطق بلادى جميعها اكتفت ـ ذاتيا ـ من الفاكهة والخضروات و .. الخ ؟

أليس لهذا السؤال مشروعية أن يطرح ، خاصة وأن الاكتفاء الذاتى يعتبر مطمحا وطنيا خالصا ؟

لكم أتمنى ـ بصدق ـ أن تغطى الفواكه والخضروات وكافة المنتوجات المحلية السوق المحلى .

لكم اتمنى لو أن علاقة الانسان بالشجرة ـ لدينا ـ تزداد متانة .. لأن الاعتقاد الطبيعى هو : أن الشجرة هى العشق الدائم لأى انسان ، بحيث لو انكسر غصن شجرة ما .. يشعر كما لو ان ذراعه انكسر !

اتمنى (وما اكثر الأمنيات) أن تظل السواعد الوطنية مشمرة دائما للتعب الجميل الذى يحيل الأرض الى حقل « شاسع » وكبير .. والامنيات الى حالات متجسدة فى الواقع ..

***

فى جهة « مقابلة » لهذا السوق الذى احتشد بالفلاحين وهم يعرضون ثمار التعب الجميل .. كان ثمة سوق صغير آخر « للمشغولات » اليدوية الجميلة مثل « الطفاش » ـ وهى قبعات من السعف ـ صنعتها أيدى النساء القرويات اللائى وقفن بكبرياء . وهن يبعن ما أثمرت عنه أصابعهن النحيلة .

ثمة امرأة « متقدمة فى السن » كانت تتحدث بشجاعة قروية فذة . وتدير محلها الصغير بثقة تامة . كانت المشغولات تدل على أن ثمة اتقانا ، ودربة . وخبرة تستعلى على المحاولات الساذجة .. وقفت بهدوء . وأنا أتأمل هذه المشغولات اليدوية المتقنة الصنع .. ليست « الطفاش » وحدها ، بل كانت هناك آنية « انيقة » جدا صنعت من الفخار . وذلك لحفظ بعض أدوات الزينة لدى المرأة القروية . كما كانت هناك آنية أخرى كالمباخر وأوانى الطعام الجميلة . وسلال الخبز السعفية .

ليس هذا فقط ما يعرضه ذلك السوق الشعبى الصغير .. فلقد كانت ثمة « حوانيت » صغيرة تبيع أحواض الريحان . والحناء . والنعناع القروى ذا الرائحة التى تتسلل . فجأة . الى الأعماق بعطرية فذة . أيضا كان الثوب النسائى العسيرى التقليدى حاضرا بألوانه المميزة وحياكته اليدوية المتقنة ، وبتطريز يسرق ضوء العينين ويطل بمهابة أنيقة .

لم يكن هناك أحد يبيع هذه الاشياء الجميلة المتميزة ـ فعلا ـ سوى النساء المتقدمات فى السن . واللائى كن يمتدحن مشغولاتهن بفخر . وحينها امتلأت فخرا بهؤلاء النسوة العاملات .

***

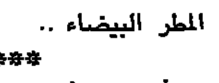
بينما كنت أتأمل « الطفاش » المحلية .. اصطادت عينى أنواعا من « المشغولات » الاخرى وقد كتب عليها : « **صنع فى الصين** » ! قلت ـ بمرارة : « **لماذا تزاحم هذه المشغولات الأجنبية تلك المشغولات التى ابدعتها أصابع القرويات ؟** »

واكتفيت بالسؤال .

وبينما كنت أتجول فى السوق الصغير هذا .. كانت ثمة امرأة تدير محلا لبيع « الطفاش » .. وحين تحدثت . كانت لغتها تكشف بوضوح عن أنها من « شرق أسيا » !

قلت ـ وبمرارة ايضا : حتى هنا وصل هؤلاء ؟

وكتمت آهة كانت تحاول أن تندلع بطلاقة !



وهج الحرف

قينان الغامدى

محاولة للصمت

●● بين بلادة الصقيع فى اعماقك .. وتوقك المتوقد نحو دفء الوجود .. مسافة .. يتعثر فيها الامل .. ويتهاوى حطام الشوق .. تمد عنقك « الطفل » فوق هامات الجدران المترعة برحيق الهدوء .. تتطلع الى ماوراء « الجبل » الملبس بتلك الكذبة .. التى تآمروا فى غفلة من عقولهم على طفولتك فيها وسموها « كذبة بيضاء » وقالوا « المدينة خلف هذا الجبل » .

● وتظل مترنحا فوق رمح السؤال .. تسفح من فوق صدغيك قطع الثلج متطلعا الى ماوراء الجبل .. وهم حولك يمزقون ثوب الضحك .. ويسفحون دم الذاكرة .. حتى إذا اثملهم الفرح وعبق الذكرى .. تزت عروقهم صوتا أمرا بتوحد مع الرعب « اسكت » .. فانزوى جسدك فى شكل علامة استفهام تتوارى دائما خلف سحابة الخوف المتلبدة .. من الكبير .. والاب .. والاستاذ .. والمدير .. والفشل .. والسفر .. والمستقبل .. و ... و .. وتتوجه ـ قسرا ـ الى مقبرة الصمت لتعيش فى مثالية الناجحين الصامتين .

●● وعلى حين غرة من جمجمتك « الباردة » تنتصب العلامة من جديد تطلمك بمدنيتك الفضة ـ وتقذفك بجماجم الرخام ـ وواجهات النيون ، وتسفعك بكفوف كلها « بيضاء » من تلك التى لبسها « الجبل » ومع حدتها .. فهى تثور وتجادل .. وتضج .. وتضطرب ولكن فى داخلك فقط .. اما رداء الصمت الذى توشحت به فهو اسمك من أن يتيح لك حل عقدة لسانك التى تراكم عليها الصدأ وشد من ازرها احكام الوثاق .. وهنا انت مضطر الى اشباع تهم « الهاجس » المتربص بك فى داخلك .. يطاردك على كل رصيف .. ويطل عليك من كل نافذة .. ولكن كيف ؟!

● سؤال ترفعه بحفاوة بالغة نحو قلبك لغصن زيتون .. وتمده بابتهاج جميل نحو ذاتك كأرض محايدة تتفقان فيها على صيغة للجدل .. وقالب للحوار .. وتتفقان « فعلا » ثم تبدأ المناظرة .. الاسئلة تتوالد كذرات الاوكسجين .. والاجابات تنمو كاخضرار الربيع . وعيناك تحتوى البيد وتحيل رمالها الى لآلىء وشطآن ، ودائرة الوعى تنداح أمامك باتساع الشمس . وتصبح « حفلة » من الفكر تتجول فى كل مكان بقطبيها المتحاورين ولكن دون جمهور ؟!

●● أنت تعى وتفكر .. وتجادل ولكن داخل ذاتك .. وعليك ان تتحمل صدمات النشوة التى تأتى ذيلا مركبا لمحفوظات ـ أحدهم ـ حين يقول لك « ولاشك أنك لاتدرك ذلك كله » نعم .. فأنت صامت .. والادراك مرهون بالحديث فى هذا الزمن .. وكل زمن .

● وأنت تخشى أن تصبح مجنونا أمام نفسك .. أو على الاصح تصبح ذاكرتك متخمة بالجنون فى نظرك .. وتخاف أن تظل بعيدا عن « منصة » الادراك فى نظر الآخرين .. أوعلى الاصح تفقد قدرتك على الادراك .. فقررت ان تنصح .. وتكون من المتحدثين .. الخوف من السؤال أولا قبرك فى الصمت .. والخوف على موت السؤال دفعك الى فرحة الحديث .. ولكنك تأخرت كثيرا .. وحين وصلت الدور وحلت العقدة .. تناولت الميكرفون فوجدت نفسك دون « لسان » ؟!

●● فضاء ..

اعلم ان الموت حق .. والحياة باطلة
والمرء لايعيش مهما عاش الا ليموت
وكل صرخة مصب نهرها السكون
واروع النجوم هاتيك التى
تضىء درب القافلة
حين يغطى العشب ذكرياتنا ..
وتشهق المأساة فى البيوت

« الفيتوري »

آراء عكاظ

خدمة الاسلام رسالتنا

الاسلام هو الرسالة الخاتمة التى ارسلها الله لعباده وارتضاها لهم لكى يرتفع شأنهم وتستقيم حياتهم وتنتظم كل امورهم ويفوزون بخيرى الدنيا والآخرة ..

وبلادنا منذ ان شرفها الله بخدمة الرسالة الاسلامية وهى تؤدي دورها كاملا وتسخر كل امكاناتها لخدمة الاسلام والمسلمين وتقدم كل التسهيلات لكل مسلم لاداء مناسكه في راحة ويسر وطمأنينة .

والمملكة وهى تقوم بخدمة الاسلام تعتز بذلك لان هذا هو دورها وهو قدرها وهو رسالتها التى ستظل تؤديها باخلاص الى ان يرث الله الارض ومن عليها ..

والمملكة تؤدي رسالتها في خدمة الاسلام والمسلمين قولا وعملا وليس بالشعارات الزائفة او المبادىء الجوفاء وانما بالسلوك وبالمنهج القويم وهو ما يشهد به ويلمسه كل مسلم منصف جاء الى هذه البلاد للحج او العمرة

وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز يسهر على رعاية شئون المسلمين وتقديم العون لهم ولعل امره الكريم بدعم الفلسطينيين ومساندة الشعب الافغاني ومساعدة شعب بنجلاديش المتضرر من الفيضانات واستمرار ارسال المعونات للمتضررين من الجفاف في افريقيا وغير ذلك من المواقف الانسانية النبيلة تأكيد على ان المملكة ترعى شئون المسلمين بالعمل وتترجم المساندة الى واقع عملي ملموس .

كما ان احتضان المملكة للمسابقة الدولية العاشرة للقرآن الكريم يعد تأكيدا على ان المملكة ترعى كل ما يخدم الاسلام والمسلمين وتطبيق شريعة الله قولا وعملا ..

واذا المسلمون جميعا احتكموا الى كتاب الله وسنة رسوله الكريم فلن تبقى حروب ولن تبقى جرائم ولن تبقى مشكلات تبدد الطاقات ..

كما ان التمسك الحقيقى بالاسلام يلزم المسلم في كل مكان ان يتوقف عن المؤامرات والفتن وان يتوقف عن الممارسات المشبوهة

وكلنا امل في ان يعي المسلمون اهمية التمسك بكتاب الله وسنة رسوله الكريم لتفويت الفرصة على الاعداء الذين يريدون ان تضعف الامة الاسلامية وان تتبدد قواها في حروب لا تخدم سوى هؤلاء الاعداء ..

والمملكة ستظل دائما وابدا تخدم الاسلام والمسلمين لان هذه هي رسالتها ومسئوليتها التاريخية والابدية والتى لا ينازعها فيها احد ..

العملاقان .. ورسالة الانتفاضة !

ما اعلنه وزير الخارجية السوفيتية ادوارد شيفاردنادزه في مؤتمر صحفي في ختام زيارته لمدريد من ان الاتحاد السوفيتى قرر طلب عقد اجتماع لمجلس الامن الدولي على مستوى وزراء الخارجية لبحث الوضع في الشرق الاوسط . وما عبر عنه من ان الوضع في المنطقة قد تعقد في الاسابيع الاخيرة . الى درجة انه اصبح على مجلس الامن ان يأخذ موقفا ديناميكيا في هذا الخصوص . يمثل اتجاها وان بدا ايجابيا الا انه يظل اقل بكثير مما يمكن ان يقتضيه اى تحرك فاعل او خطوات عملية لاقرار السلام الشامل والعادل في المنطقة ..

وما عبر عنه الرئيس الامريكى رونالد ريجان في رسالته الى رئيس لجنة القدس الملك الحسن الثاني عاهل المغرب من ضرورة النص على الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى في اى اتفاق نهائى للحل في المنطقة . ومشاركة الطرف الفلسطينى في كل مرحلة من مراحل التفاوض . هذه العبارات قد تدعو الى الاعتقاد بأن تحولا ايجابيا قد طرأ على الموقف الامريكى لصالح القضية الفلسطينية ولصالح الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى ..

ولا نريد في ضوء الواقع والحقائق ان نمعن او ان نغرق في التفاؤل .. فما اعلنه وزير الخارجية السوفيتى يأتى في اعقاب اعلان موسكو رسميا يوم الثلاثاء الماضى السماح بقدوم بعثة اسرائيلية في الوقت الذى كان يجتمع فيه المستشار السياسى لشمعون بيريز وزير خارجية الكيان الصهيونى نمرود توفيك مع رئيس قسم الاعلام في وزارة الخارجية السوفيتية جينادي جيرا سيموف في هلسنكي ..

واما ما عبر عنه الرئيس ريجان فهو وان كان يعبر عن رؤية امريكية تعترف بأن للشعب الفلسطينى حقوقا مشروعة وبحق الطرف الفلسطينى بالمشاركة في جميع مراحل اى مفاوضات للسلام ، ولكن يظل هذا الموقف دون ما يمكن ان تضطلع به الولايات المتحدة كدولة عظمى من جهة . ومصدر الدعم الاقتصادى والسياسى والعسكري الاساسي لاسرائيل من جهة اخرى . من اجل الشروع في خطوات عملية وايجابية لاقرار السلام في المنطقة ..

وليس غريبا ان يسمح الاتحاد السوفيتى بزيارة بعثة اسرائيلية لموسكو ، لاسيما بعد قمة العملاقين في واشنطن . والتى تناولت بحث حقوق الانسان . او بالاحرى حقوق اليهود في الهجرة من الاتحاد السوفيتى فهل تمثل هذه الخطوة بداية لمرونة اسرائيلية ومن ثم امريكية لمشاركة السوفيت في المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط ؟

والاكثر غرابة ان يحدث ذلك عقب ما اعلنه اسحق شامير رئيس وزراء الكيان الصهيونى من رفض مصحوب بالسخرية من فكرة عقد المؤتمر الدولي .

واذا سلمنا بحدوث تحولات دراماتيكية في مواقف العملاقين تجاه الصراع في الشرق الاوسط . فان الانتفاضة الفلسطينية الشعبية داخل الارض المحتلة لابد وان تكون قد تركت اثرا بالغا على من وضعوا هذا الصراع في قاع اعمال واهتمامات قمة العملاقين ، ولابد ان تكون رسالة الانتفاضة قد غيرت الكثير من المفاهيم التى كادت تترسخ بفعل التقادم في اذهان العملاقين والقوى الكبرى ..

الانتفاضة دفعت السوفيت لطلب عقد اجتماع لمجلس الامن ودفعت الامريكيين للحديث عن الحقوق الفلسطينية المشروعة .. ودفعت الغرب الى ادانة الممارسات التعسفية الاسرائيلية ونكاد نجزم بأن استمرار الانتفاضة التى شكلت صحوة فلسطينية سيدعو الكثيرين الى اعادة النظر في مواقفهم المتقاعسة تجاه قضية السلام في الشرق الاوسط مثلما اكدت ان قضية حقوق الانسان ليست وقفا على حقوق اليهود فحسب ، في نسيان او تناس لحقوق الشعب الفلسطينى ..

ومع ما تثيره الاوضاع الراهنة داخل الارض المحتلة من تصريحات او مواقف في واشنطن او موسكو فان الانتفاضة تؤكد للعملاقين وللقوى الكبرى وللرأى العام العالمي انه لا يمكن القفز فوق القضية الفلسطينية او تجاوزها وانها ماتزال لب الصراع في الشرق الاوسط وان الحل العادل والمنصف لها هو مفتاح السلام والامن والاستقرار لهذه المنطقة من العالم ..

حتى لايتكرر الحصار ولايضيع الانتصار

هل حقا طويت صفحة « حرب المخيمات » وانتهت الى الابد بفضل الانتفاضة البطولية للشعب الفلسطينى فى الارض المحتلة ؟ وهل حقا لن يتكرر حصار المخيمات فى ظل اسباب أخرى أيا كانت فى المرحلة القادمة ؟ أم ان الظروف تغيرت واصبح من الاستحالة أن يستمر حصار المخيمات فى الوقت الذى تواصل فيه اسرائيل إبادتها للشعب الفلسطينى .

نحن نتمنى ونسأل الله ان يكون هذا الفصل المظلم من تاريخنا الراهن قد طوى هذه المرة والى الابد وليس لحسابات وقتية آنية ظرفية تتطلبها المصالح الضيقة .. ونحن نتساءل ونتمنى لأن عشرات الاتفاقات السابقة فى هذه القضية ظلت حبرا على ورق ولزوم الاستهلاك الاعلامى والدعائى ولم تخرج الى حيز التنفيذ .. لكنها ساهمت فى صنع تلك الصورة البغيضة التى تحدث العالم كله عنها وهو يرى جزءا من شعب عربى محاصر فى ظروف.....

ونحن قطعا نرحب « بالرفع النهائى الكامل » للحصار عن المخيمات لأن ذاكرتنا مازالت محتفظة فى واجهتها بكل تلك المشاهد الفظيعة والكوابيس المرعبة التى حدثت فى ظل الحصار للمخيمات .

ولم تغب عن ذاكرتنا ايضا كل تلك اللحظات والدقائق والساعات والايام والاسابيع والشهور الطويلة التى قضاها سكان المخيمات مليئة بالرعب والقهر والاحباط والجوع والعطش والمرض نتيجة اسباب مجهولة .

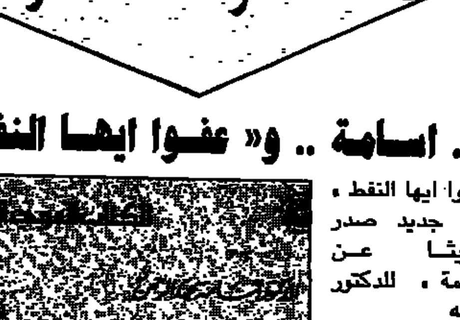
والمفارقة الكبيرة البالغة الوضوح هذه الايام هى بين هذين الحصارين للمخيمات فى لبنان وللمخيمات فى الارض المحتلة .. فلقاء كل تلك الساعات الأليمة لكل ابناء الامة .. عاشت هذه الامة وتعيش هذه الايام ساعات مجيدة وهى ترى البطولات فى مقاومة الحصار الاسرائيلى والتفنن فى ابتكار وسائل رفض الاحتلال والبسالة النادرة فى الصمود امام كل قمعه وقهره وتعسفه وبطشه واستفراده بهم فى المواجهة غير المتكافئة بين حملة الحجارة وحملة اعتى تكنولوجيا السلاح المدمر فى العالم .

إن هذه الانتفاضة التى نجحت فى فرض قرار رفع الحصار عن المخيمات فى لبنان قادرة ايضا على فرض وقائع وقرارات وحقائق جديدة أخرى منسجمة مع تطلعات وحقوق الشعب العربى الفلسطينى .. هذا إذا لم تنجح المحاولات الاسرائيلية المشبوهة لسرقة انتصارها والالتفاف عليه بمناورات ومبادرات ومشاريع وهمية تتحدث عن الحل والسلام ولاتقدم شيئا باتجاهه .

والفلسطينيون فى الارض المحتلة الذين واصلوا انتفاضتهم خلال الايام الاربعين الماضية فى المواجهة الفعلية ضد العدو يعلمون تماما أنه لاخيار أمامهم إلا المزيد من هذا الفعل النضالى المتميز ويعلمون تماما أن كل الدعوات غير العربية للتوقف عن العنف لاتهدف إلا لإعطاء الفرصة لاسرائيل واصدقائها للافلات من المأزق الذى أوقعتهم فيه الانتفاضة .. مأزق « الحقيقة المرة » ولذلك فالفلسطينيون لن « يصدقوا » اى حديث أو محادثات عن السلام والتحرك والسعى نحوه مادام على الارض المحتلة جندى اسرائيلى يمارس كل قبحة ضدهم ليل نهار .. وماداموا محرومين من حقوقهم الاساسية المشروعة .

والفلسطينيون بعد ان سجلت انتفاضتهم نجاحات عديدة فيها رفع الحصار عن اشقائهم فى لبنان ـ حتى لو كان مؤقتا ـ لابد وانهم سيواصلون طريق الانتفاضة وتصعيد العمل .. والعمل فقط ضد الاحتلال الاسرائيلى لأن ذلك وحده الكفيل لهم فى الارض المحتلة ولاشقائهم ممن يتوزعون فى المنافى فى انحاء الارض بأن يحققوا بمساندة عربية واسلامية خطوات على طريق العودة وتقرير المصير وترجمة الحقوق المشروعة ـ إنسانية ووطنية وسياسية ـ على الارض وقائع وحقائق تستطيع أن تحمى الفلسطينيين من « حرب مخيمات » أخرى او من اى شبيه آخر لها فى مسلسل التصفية والابادة الذى يتعرضون له منذ بدأت المؤامرة الدولية ضدهم وضد وطنهم وضد امتنا العربية والاسلامية تحاك فى أواخر القرن الماضى وتنفذ منذ بداياته وحتى اليوم .

عبر وجود عربي مكثف .. وغياب اسرائيلي



● حسني مبارك : مصر تتمتع بتأريخ ثقافي وحضاري

● فاروق حسني : مصر حريصة على تقديم روائع الفكر العربي

● سمير سرحان : المعرض يشهد تواجدا عربيا مكثفا

عبداللطيف عبدالواحد ـ منصور عطية (القاهرة)

افتتح يوم امس الأول الرئيس المصري حسني مبارك معرض القاهرة الدولي العشرين للكتاب والذي يستمر من ٢١ يناير حتى ٨ فبراير القادم .

وقد اعلن الرئيس المصري عقب افتتاحه المعرض في لقاء مع الكتاب والمفكرين المصريين والعرب ضيوف المعرض أن مصر تتمتع بتاريخ ثقافي وحضاري يحتم عليها ان تكون مصدر الابداعات الرفيعة وقال بان هذا التاريخ يحتم علينا اذا اختلفنا ان نتجنب اللجوء الى الاساليب العنيفة وان الخلاف لايجب ان يفسد في الود قضية وانه اذا اختلفنا او غضبنا فلا يجب ان نجسد هذا الخلاف .

وقال السيد فاروق حسني وزير الثقافة المصري ان مصر وهي تفتح ذراعيها اليوم للمثقفين العرب فهي تؤكد دورها وهويتها القومية العربية وانها تحرص على تقديم روائع الفكر العربي وذلك من اجل مزيد من التواصل العربي الفكري والثقافي . واضاف ان المعرض هذا العام تشارك فيه ٥٢ دولة و ٧٠٠ ناشر وان عدد الكتب التي ستعرض تصل الى ١٢,٥ مليون كتاب . واضاف بأنني اتوقع أن يزور المعرض هذا العام ٥ ملايين زائر وان يصل دخل المعرض الى حوالي ٢٠ مليون جنيه مصري وحول التواجد العربي في المعرض قال د . سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب والمنظم الأول للمعرض ان المعرض يشهد تواجدا عربيا مكثفا حيث تشارك جميع الدول العربية بما فيها المملكة العربية السعودية والبحرين ، والكويت ، وقطر ، والامارات ، والسودان ، واليمن والجزائر والمغرب هذا عدا المشاركات الاخرى من كتاب ومفكرين وشعراء عرب .

وقال د . سمير سرحان ان المعرض سوف يشهد ١٢ ندوة تتناول كافة المجالات و ١٣ كتابا للمناقشة ، و ٢٨ شخصية عربية ومصرية تلتقي في لقاءات فكرية وفنية وادبية وسياسية .

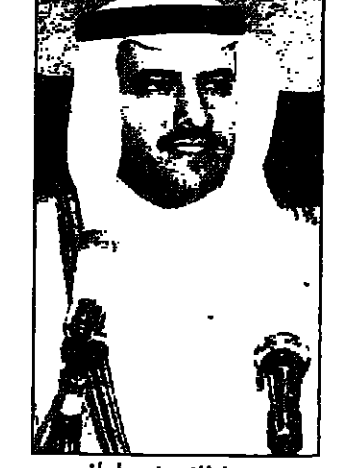

مبارك

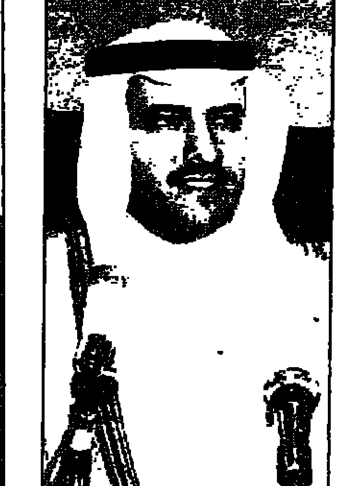

عبدالله الفيصل


سلطان بن سلمان


سمير سرحان











و ٤ عروض مسرحية بين المسرحيات الكلاسيكية والتجريبية . وامسيات شعرية يشارك فيها شعراء مصريون وعرب .

واما بالنسبة للندوات فسوف تقام ندوة حول عصر الفضاء يشارك فيها أمير الفضاء سمو الامير سلطان بن سلمان والمهندس سعد شعبان ود . محمد عبدالهادي رئيس اكاديمية البحث العلمي ، و د . كمال رفعت ، وصلاح جلال رئيس اتحاد الصحفيين الأفارقة .

ـ ندوة حول الظرفاء في الأدب العربي يشارك فيها الكاتب الصحفي محمود السعدني . الكاتب أحمد بهجت ، وانيس منصور ، ود . حسني نصار ، وصلاح عيسى ، وفيليب جلال والفنان فؤاد المهندس .

ـ وندوة أخرى حول قضايا المسرح العربي يشارك فيها كرم مطاوع . جلال الشرقاوي ، احمد زكي رئيس هيئة المسرح المصري ، سعد اردش وسميحة ايوب ، والناقد جلال العشري ، ود . محمد عناني رئيس تحرير مجلة المسرح المصرية ، و د . فوزي فهمي نائب رئيس اكاديمية الفنون المصرية .

ـ ندوة حول الحركة النقدية في مصر يشارك فيها د . احمد هيكل وزير الثقافة السابق و د . عزالدين فريد . ود . عبدالقادر القط رئيس تحرير مجلة ابداع ، و د . شكري عياد . ورجاء النقاش . وسامي خشبة . ود . صبري حافظ .

ـ وندوة حول الفنون الشعبية بين الالهام والاستلهام يشارك فيها د . صفوت كمال ، د . عبدالحميد يونس ، احمد زيد . د . نبيلة ابراهيم ، فاروق خورشيد والمخرج عبدالرحمن الشافعي .

ـ وندوة حول الحركة التشكيلية في مصر يشارك فيها صلاح عبدالكريم ، د . طه حسين رئيس هيئة الثقافة في الجماهيرية ، صلاح عبدالمعطي ، واحمد فؤاد السليم .

مشكلات

ـ وندوة حول السينما المصرية يشارك فيها الناقد سمير فريد ، ويوسف شريف ورزق السلة ، والمخرج يوسف شاهين ، والمخرج صلاح ابوسيف ، وصلاح التهامي ، والفنان نور الشريف ، والفنان حسين فهمي .

ـ وندوة حول الموسيقى في مصر يشارك فيها يوسف السيسي ، ومدحت عاصم ، ورقية الحفني ، ومحمود كامل ، وعزيز الشوان .

ـ كما تقام ندوة حول الكاريكاتير في الصحافة المصرية يشارك فيها الفنان جورج البهجوري والفنان حجازي ورؤوف عياد ، ومحيى العباد ، واحمد رجب ، وإيهاب شاكر ، ورؤوف عبده .

ـ واضاف د . سمير سرحان بأن هناك عددا أخر من الندوات تتعلق بقضايا اخرى كثيرة تمثل اهمية عربية ومصرية منها :

ـ مؤتمر الكمبيوتر الذي يشارك فيه ٧٠ باحثا وخبيرا عالميا تعرض فيه ابحاث لاول مرة في مجالات تطور الكمبيوتر في العالم .

ـ ندوة عن مياه النيل يشترك فيها وزير الري والاشغال المصري د . عصام راضي والمهندس زكي قناوي ، وأحمد بهاءالدين والمهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء ود . محمد عبدالهادي رئيس اكاديمية البحث العلمي .

وندوة حول الكوميديا في مصر يشارك فيها الكاتب المسرحي علي سالم . والنجم عادل إمام ، ويوسف عوض . وعبدالمنعم مدبولي . وسعد الدين وهبة .

● وقال د . سمير سرحان رئيس الهيئة العامة للكتاب المصرية ان المعرض هذا العام سوف يشهد مهرجانا ثقافيا كبيرا بالاضافة للندوات حيث تقام (١٠) عشر امسيات شعرية يشارك فيها شعراء عرب ومصريون يصل عددهم الى ١٢ شاعر على راسهم سمو الامير عبدالله الفيصل من السعودية ، ود . سعاد الصباح من الكويت ، ومحمود درويش من فلسطين والشاعر عمر ابوريشة . ونزار قباني والشاعرة العراقية نازك الملائكة وعبدالرزاق عبدالواحد من العراق ، والشاعر السوداني محي الدين صابر ، والشاعر اللبناني محمد شمس الدين والشاعر حيدر محمود .


فاروق حسني

من الاردن والشاعر ادونيس ولن يتوقف المهرجان الثقافي عند هذا الحد بل ان المعرض سوف يشهد ٢٨ لقاء فكريا تشارك فيها شخصيات مصرية وعربية وعالمية في مقدمتهم الكاتب العالمي المعروف جارسيا ماركيز الحاصل على جائزة نوبل للسلام في الادب في العام قبل الماضي والكاتب ارثر ميللر والكاتب البرتو مورافيا والذي وصل الى القاهرة يوم امس الجمعة . كذلك يشترك في اللقاءات الفكرية الكاتب الصحفي محمد حسنين هيكل ، د . اسامة الباز . د . زكي نجيب محمود . السيد فاروق حسني وزير الثقافة المصري . ود . احمد هيكل ، وثروت اباظة ويحيى حقي . وانيس منصور ود . عبدالمنعم النمر وزير الاوقاف الاسبق . وسعد الدين وهبة رئيس اللجنة الثقافية والسياحية بمجلس الشعب المصري . ود . عزالدين اسماعيل رئيس اكاديمية الفنون المصرية . ويوسف ادريس وسمير سرحان واحمد بهاء الدين . ومصطفى حسين ومحمد عبدالوهاب ود . مصطفى محمود . وامينة السعيد ود . فاروق الباز ود . شوقي ضيف ، ود . سهير القلماوي ود . عبدالحميد يونس . ود . صلاح عبدالكريم . ود . محمد القصاص . ود . لويس عوض .

وقال د . سرحان واعتقد ان هذا الحشد الكبير سوف يثير الكثير من القضايا والنقاشات التي سوف تثري الواقع الثقافي العربي والمصري .

واضاف د . سرحان بأنه سوف يجرى مناقشة ١٢ كتابا تحت عنوان « كاتب وكتاب » منها :

● تفسير القرطبي للدكتور عبدالمنعم النمر .

● والتاريخ الذي احمله على ظهري للدكتور سيد عويس وكيف دافعنا عن عرابي لعبد المنعم سليم .

وايران من الداخل للكاتب فهمي هويدي . وعدد كبير من الكتب الهامة التي تمثل محورا لقضايانا العربية والفكرية .

وسوف تشمل المناقشات لكتب في مجال الرواية مثل الاعمال الكاملة لمحمد جلال . وصبري موسى ، ويوسف ادريس وكتاب امن مصر القومي لحافظ اسماعيل .

● كما يشمل المهرجان الثقافي الكبير ايضا ٤ عروض مسرحية تعقبها ندوات نقدية والعروض هي :

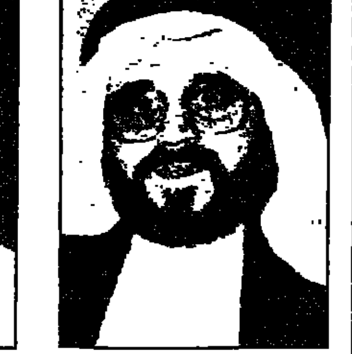
ـ شرف الكلمة تأليف الكاتب الراحل عبدالرحمن الشرقاوي واخراج كرم مطاوع وبطولة سهير المرشدي وعبدالله غيث .

● بانوراما المسرح الشعرى اعداد واخراج سعد اردش . بطولة حمدي غيث ، فردوس عبدالحميد ومحسنة توفيق ومحمود ياسين .

ـ مليودراما عن التراث المسرحي العربي تقدمها الممثلة اللبنانية نضال الاشقر .

ـ كما تقدم عروض موسيقية لفرق الموسيقى العربية ، والفنون الشعبية ، وفرقة ام كلثوم .


صالح الصالح


حامد عباس



مجتمع المثقفين ..

الصالح .. يصالح المثقفين !

● الاستاذ صالح الصالح زار جدة في نهاية الاسبوع الماضي .. الزيارة كانت ذات طابع اجتماعي بحت الا ان تسرب خبر وصوله جعل للثقافة نصيبا منها !

الاستاذ صالح وعد الاصدقاء ببعض المشاركات الثقافية قريبا .. !

حامد عباس .. وبامحرز معا !

● الاستاذ حامد عباس يوالي هذه الايام تقديم برنامجه (قصة من الادب السعودي) بهمة ونشاط وذلك كدأبه ..

الاستاذ حامد عباس يدرس هذه الايام امكانية تقديم احدى قصص القاص عبدالله بامحرز من خلال برنامجه ..

حركة النشر

د . اسامة .. و« عفوا ايها النفط »

« عفوا ايها النفط » كتاب جديد صدر حديثا عن « تهامة » للدكتور اسامه عبدالرحمن .. وهو مقالات في التنمية نشرت جلها في الصحف المحلية ، يجمعها اطار التنمية بمفهومه الشامل .. والكتاب يحوى على تسعة وثلاثين مقالا .. الجدير ذكره أن هذا الكتاب هو الرابع بعد : « البيروقراطية النفطية ومعضلة التنمية » و« الثقافة بين الحصار والدوار » و« المثقفون والبحث عن مسار » ..

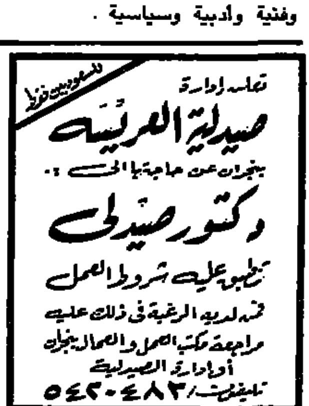


شذرات الذهب .. للغزاوي

للاديب والشاعر الراحل احمد ابراهيم الغزاوي .. صدر له عن « اصدارات المنهل » كتاب « شذرات الذهب » وهو عنوان الزاوية التي كان يكتبها في مجلة « المنهل » وقد كتب مقدمة الكتاب الاستاذ نبيه الانصاري قائلا :

وصاحب الشذرات بعمقها والوانها ثم بتعليقات صاحبها تمثل دوحة فيحاء في رياض تومىء في مردودها عن اقاويق الفكر وتتنبىء في مكنونها عن افانين المعرفة » ..

الكتاب هام .. لانه يحوي قضايا لغوية جادة وذات قيمة علمية كبيرة ..



« في الادب الانجليزي الحديث »

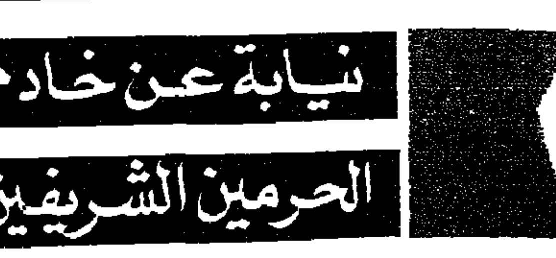
عنوان احدث كتاب صدر للدكتور لويس عوض ، عن مطابع الهيئة العامة للكتاب بالقاهرة ..

يضم هذا الكتاب بحوثا عن طائفة من اكبر ادباء الانجليزية المحدثين وهم : اوسكار وايلد ، وبرنادشو ، وهـ . ج . ولز ، وت . س . اليوت ، وجيمس جويس ، ود . هـ . لورانس ، مع مقدمة اضافية عن الادب الفكتوري كخلفية تاريخية للادب الانجليزي الحديث ..

وقد نشر اكثر هذه البحوث في البداية كمقالات في مجلة « الكاتب المصري » التي كان يشرف عليها الدكتور طه حسين خلال ١٩٤٦ ، ١٩٤٧ ، ثم صدرت في كتاب عام ١٩٥٠ ، ثم اضيف اليها في هذه الطبعة الثانية ترجمات الاستاذ الدكتور لويس عوض لاهم قصائد الشاعر ت . س . اليوت ، وهي « اغنية العاشق ج . الفريد بروفروك » و« الرجال الجوف » و« الارض الخراب » و« اربعاء الرماد » ، وهي القصائد التي نشرت ترجماتها متفرقة في مجلة « الكاتب » في اوائل الستينات ..

وقد وضع الدكتور لويس عوض الاسس النظرية لمنهجه التاريخي في النقد خلال الاربعينات ، متمثلة في كتابه « فن الشعر لهوراس » ، وفي مقدمته لدراما « بروميثيوس طليقا » للشاعر شلي ، وفي مقدمة ديوانه « بلوتلاند » ، واخيرا في كتابه « في الادب الانجليزي الحديث » . وجميع هذه الاعمال توضح العلاقة الحتمية بين البيئة والادب الذي تنتجه هذه البيئة ، وهي دراسات فيما اصطلح النقاد على تسميته « روح العصر » ..





نيابة عن خادم الحرمين الشريفين:

سعود بن عبدالمحسن يفتتح المسابقة الدولية العاشرة للقرآن الكريم.. اليوم
وزارة الحج تتحمل تذاكر السفر.. وتستضيف المتسابقين على نفقة الدولة

عبدالعزيز السبيهين :

○ كثرة عدد المتسابقين وارتفاع مستواهم ميزة مسابقة هذا العام

د . حسن باجودة :

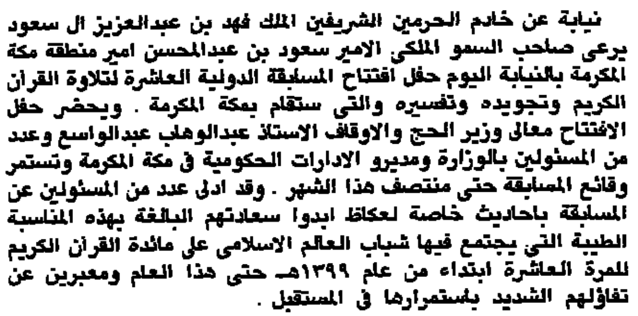
○ المسابقة توقظ الرغبة لدى الشباب المسلم لحفظ القرآن الكريم

○ دعم سخي من خادم الحرمين الشريفين لحفظة كتاب الله





خادم الحرمين الشريفين



نيابة عن خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود يرعى صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة اليوم حفل افتتاح المسابقة الدولية العاشرة لتلاوة القران الكريم وتجويده وتفسيره والتي ستقام بمكة المكرمة . ويحضر حفل الافتتاح معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وعدد من المسئولين بالوزارة ومديرو الادارات الحكومية في مكة المكرمة وتستمر وقائع المسابقة حتى منتصف هذا الشهر . وقد ادلى عدد من المسئولين عن المسابقة باحاديث خاصة لعكاظ ابدوا سعادتهم البالغة بهذه المناسبة الطيبة التي يجتمع فيها شباب العالم الاسلامي على مائدة القران الكريم للمرة العاشرة ابتداء من عام ١٣٩٩هـ حتى هذا العام ومعبرين عن تفاؤلهم الشديد باستمرارها في المستقبل .

اعداد :
● خلف الغامدي
● منصور نظام الدين
مكة المكرمة

تشجيع الناشئة

● الاستاذ عبدالعزيز السبيهين الامين العام للمسابقة الدولية لحفظ القران الكريم يتحدث عن اهداف المسابقة قائلا :

ـ تسعى وزارة الحج والاوقاف الى هذه المسابقة السنوية من اجل تشجيع الناشئة من المسلمين على حفظ كتاب الله الكريم وترتيله وتجويده والاقبال عليه بالدراسة والاعتماد في ذلك على حفظ كتاب الله الكريم .

الوزارة تستضيف المتسابقين

ويشير السبيهين الى ان الامانة العامة لمسابقة القرآن الكريم الدولية بوزارة الحج والاوقاف تستضيف جميع المتسابقين والمرافقين مدة اقامتهم بالمملكة كما ان الوزارة تتحمل تذاكر السفر في القدوم والعودة بعد قبول الترشيح ووصول الاستمارات كما أن الوزارة لاتتحمل اى تعويض نقدى عن التذاكر او تعويض عن الضرائب على التذاكر او ضريبة خروج او اى رسم اخر .

للمسابقة خمسة فروع

ويوضح السبيهين ان للمسابقة الدولية للقرآن الكريم خمسة فروع وهى .

الفرع الاول وهو حفظ القرآن الكريم مع التجويد والترتيل والتفسير وتفسير الجزء السابع منه ويشترط في المتسابق حفظ القرآن مع التقيد باحكام واصول القراءات والالتزام بالرواية التي يختارها اثناء التسابق اضافة الى القدرة على تفسير الجزء السابع وباللغة العربية الفصحى .

اما الفرع الثاني فهو حفظ القرآن كاملا مع التلاوة والتجويد .. والفرع الثالث حفظ عشرين جزءا مع التلاوة والتجويد والفرع الرابع حفظ عشرة اجزاء مع التلاوة والتجويد ويشترط ان يكون المتسابق حافظا للمطلوب في الفرع الذى يختاره مع التقيد بأحكام واصول القراءات والالتزام برواية واحدة عند التسابق وحسب اختياره .

اما الفرع الخامس فهو لمن يحفظ جزءا واحدا متصلا مع حسن الصوت والتلاوة والتنغيم ويشترط ان يقدم المرشح مايثبت اجادته للتلاوة والتنغيم .

شروط المسابقة

● امـا عن شروط المسابقة فيوضحها الاستاذ السبيهين قائلا :

ـ للاشتراك في المسابقة يجب الا يكون المرشح قد سبق له الاشتراك في المسابقات الماضية التي اقامتها المملكة العربية السعودية خلال الاعوام الماضية وان يكون ذكرا ولايزيد عمره على ثلاثين عاما وان لايكون من مشاهير القراء في العالم الاسلامي والا يكون من محترفي التجويد والترتيل في بلده ولايجوز للمرشح الاعتذار عن المسابقة اذا وصل الى المملكة ولايجوز ان يغير فرع المسابقة الذى اختاره في استمارة الترشيح . ولن توجه الدعوة مستقبلا لاى جهة يتضح ان احد مرشحيها غير مستوف للشروط المطلوبة واضاف السبيهين بأن من الشروط ايضا ان على المتسابق او المرافق الالتزام بارتداء لباس بلده الرسمي طيلة ايام الاحتفال ويجوز للمشترك الكفيف او لمن يقل عمره عن ١٥ عاما ان يصحب مرافقا معه ولايجوز للجهة ارسال مرافقين اثنين ضمن مرشحيها بل يكتفى بواحد .

الجهات المشاركة

وعن الجهات المشاركة في المسابقة يقل السبيهين . الدعوة وجهت الى فئتين وهي الجهات الحكومية مثل وزارات الشئون الاسلامية ومن في حكمها بالدول الاسلامية ويحق لكل دولة وجهت لها الدعوة التقدم بخمسة مرشحين فقط بمعدل مرشح واحد لكل فرع . اذا امكن ولايزيد عن شخصين للفرع الواحد وذلك بالنسبة للفروع الاربعة الاولى اما الفرع الخامس فلا يجوز ان يشترك فيه اكثر من شخص واحد اما الفئة الثانية فهى الجمعيات والمنظمات والمراكز الاسلامية بالدول غير الاسلامية ويحق للجمعية ومن في حكمها ان ترشح شخصين فقط ويجوز ان يشتركا جميعا في فرع واحد عدا الفرع الخامس .

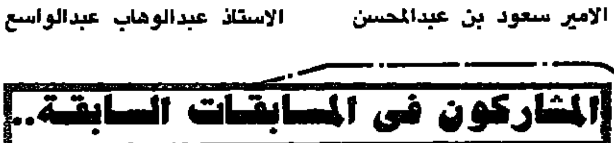
الجوائز بـ ٨٨٨ الف ريال

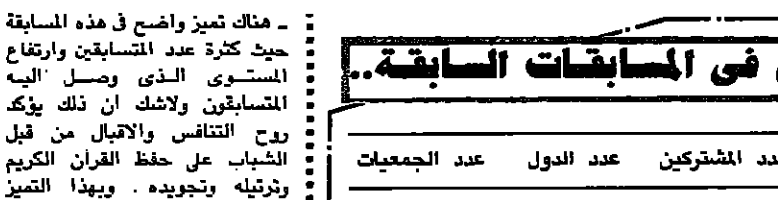
وقال الامين العام للمسابقة الدولية لحفظ القرآن الكريم . هناك ٨٨٨ الف ريال قيمة الجوائز التي ستقدم في هذه المسابقة حيث بلغ قيمة الفرع الاول ٣٤٥ الف ريال و ٢٤٥ الف ريال للفرع الثاني و ١٧٠ الف ريال للفرع الثالث اما الفرع الرابع فقيمة الجوائز بلغت ٩٥ الف ريال و ٣٣ الف ريال للفائزين بالفرع الخامس .

ويوضح السبيهين جوائز الفائزين قائلا : سيحصل ا لفائز الاول في الفرع الاول على ٧٥ الف ريال اما الفائز الثاني فيحصل على ٧٢ الف ريال و ٦٩ الف ريال للفائز الثالث و ٦٦ الف ريال للفائز الرابع و ٦٣ الف ريال للفائز الخامس .

اما الفرع الثاني فبلغت جائزة الفائز الاول ٥٥ الف ريال و ٥٢ الف ريال للفائز الثاني اما الفائز الثالث فيحصل على ٤٩ الف ريال و ٤٦ الف ريال للفائز الرابع و ٤٣ الف ريال للفائز الخامس واضاف السبيهين اما الفائز الاول في الفرع الثالث فيحصل على ٤٠ الف ريال و ٣٧ الف ريال للفائز الثاني و ٣٤ الف ريال للفائز الثالث و ٣١ الف ريال للفائز الرابع و ٢٨ الف ريال للفائز الخامس . اما الفرع الرابع فيحصل الفائز الاول على ٢٥ الف ريال والفائز الثاني ٢٢ الف ريال والثالث ١٩ الف ريال و ١٦ الف ريال للفائز الرابع و ١٣ الف ريال للفائز الخامس .. اما جوائز الفرع الخامس لحفظة جزء واحد مع التلاوة والتجويد والتنغيم فبلغت قيمة جائزة الفائز الاول ١٠ الاف ريال والفائز الثاني ٨ آلاف ريال والفائز الثالث ٦ آلاف ريال اما الفائز الرابع فيحصل على ٥ آلاف ريال و ٤ آلاف ريال للفائز الخامس .

الامير سعود بن عبدالمحسن | الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع | السبيل | د . حسن باجودة





المشاركون في المسابقات السابقة..

السنة	عدد المشتركين	عدد الدول	عدد الجمعيات
١٣٩٩ هـ	٥٦	٢٤	٣٠
١٤٠٠ هـ	٤٢	٢٣	١٧
١٤٠١ هـ	٦٤	٢٤	١٩
١٤٠٢ هـ	١٢٠	٣٠	٤٢
١٤٠٣ هـ	١٢٨	٢٦	٢٨
١٤٠٤ هـ	١٤٨	٢٥	٣٥
١٤٠٥ هـ	١٦١	٢٩	٤١
١٤٠٦ هـ	١٧٩	٣٣	٤٥
١٤٠٧ هـ	٢٢٣	٣٢	٤٥

النتائج السابقة لمسابقة القرآن الكريم : الفائزون الاوائل

المسابقة الاولى ١٣٩٩ هـ
كان لها فرع واحد وفاز بالمسابقة عبدالبارى عواض الثبيتي ـ السعودية.

المسابقة الثانية ١٤٠٠ هـ :
وكان لها فرعان الفرع الاول ـ الفائز الأول ـ مروان نور الدين سوار ـ سوريا . والفرع الثاني الفائز الاول احمد مهاجر معمور ـ اندونيسيا.

المسابقة الثالثة ١٤٠١ هـ :
الفرع الاول ـ الفائز الاول ـ محمد طارش المغلس اليمن الشمالي
الفرع الثاني الفائز الاول برهان الدين تركيا.
الفرع الثالث الفائز الاول عبدالرحمن محمد الوجيه.. اليمن الشمالي
الفرع الرابع الفائز الاول.. حسين امير الدين احمد ـ الصين.
الفرع الخامس ـ الفائز الاول عبدالغفار بن ريجيم ماليزيا.

المسابقة الرابعة ١٤٠٢ هـ :
الفرع الاول ـ الفائز الاول ـ احمد نافع المودعى السعودية
الفرع الثاني ـ الفائز الاول قارى عبدالرزاق ـ باكستان
الفرع الثالث ـ الفائز الاول الصديق السراج محمد ـ السودان
الفرع الرابع ـ الفائز الاول عبدالحميد المظاهرى الندوى بورما.
الفرع الخامس الفائز الاول حسين صبرى احمد اندونيسيا.

المسابقة الخامسة ١٤٠٣ هـ
الفرع الاول ـ الفائز الاول ابراهيم المحمد الدبيان ـ السعودية
الفرع الثاني الفائز الاول حافظ محمد سليمان باكستان.
الفرع الثالث ـ الفائز الاول ابراهيم غلام رسول بخش ـ السعودية
الفرع الرابع الفائز الاول محمد امين الدين ـ اندونيسيا
الفرع الخامس ـ الفائز الاول عدلى ازهري ناسوتين ـ اندونيسيا

المسابقة السادسة ١٤٠٤ هـ :
الفرع الاول ـ الفائز الاول ـ عبدالرحمن بن عبدالعزيز السديس ـ السعودية
الفرع الثاني الفائزالاول عبدالودود مقبول احمد السعودية
الفرع الثالث الفائز الاول محمد سيد قريش اندونيسيا
الفرع الرابع الفائز الاول صالح عبدالرحمن على ـ السعودية
الفرع الخامس ـ الفائز الاول عبدالعال السيد احمد مصر.

المسابقة السابعة ١٤٠٥ هـ
الفرع الاول الفائز الاول خالد صلاح العجلان السعودية
الفرع الثاني الفائز الاول محمد ولد ابراهيم بن حمادى موريتانيا
الفرع الثالث ـ الفائز الاول احمد طه درمى اندونيسيا
الفرع الرابع الفائز الاول الحافظ محمد منير الاسلام بنجلاديش.
الفرع الخامس ـ الفائز الاول عبدالناصر احمد علاء الدين لبنان.

المسابقة الثامنة ١٤٠٦ هـ
الفرع الاول ـ الفائز الاول على صالح المقوشى السعودية
الفرع الثاني الفائز الاول ـ محمد السيد جبريل ـ مصر
الفرع الثالث ـ الفائز الاول ـ سعيد عبدالله الدهموش ـ السعودية
الفرع الرابع الفائز الاول ـ احمد محمد يوسكو ـ تشاد
الفرع الخامس ـ الفائز الاول ـ على فريدون سيبى ـ ايران.

المسابقة التاسعة ١٤٠٧ هـ
الفرع الاول ـ الفائز الاول عبدالله على عبدالله برناوى ـ السعودية
الفرع الثاني الفائز الاول عثمان محمد عثمان غروي ـ السعودية
الفرع الثالث الفائز الاول حسن محمد عثمان غروى ـ السعودية
الفرع الرابع ـ الفائز الاول حافظ عبدالقيوم بن عبدالقادر ـ باكستان
الفرع الخامس الفائز الاول سمير احمد البلعزى ليبيا.

لمحة تاريخية

● ويعود السبيهين الى الوراء ليتحدث عن بداية المسابقة فيقول :

ـ هذه المسابقة ولدت في مهرجان تونس الذى عقد في ربيع الاول عام ١٣٩٧هـ وتم الاتفاق فيه على اقامة مسابقة سنوية دولية لتلاوة القرآن الكريم وتبنى معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف هذه الفكرة ونقلها الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذى ساند وايد تنفيذها على ارض ام القرى وفي مهبط الوحى والنور .

لجنة التحكيم

وعن لجنة التحكيم في المسابقة يقول السبيهين . تم توكيل تحكيم المسابقة الى لجنة دولية يشترك فيها اهل العلم والفضل من سائر دول العالم الاسلامي ويتم انتخابهم سنويا من اقطار مختلفة وخاصة الدول التي لها تجربة في هذا المجال كسبا للخبرة والتجربة وتوخيا للعدالة في التحكيم واخراجه بالمظهر اللائق المشرف وقد شارك في المسابقات السابقة حكام من المملكة ومصر وماليزيا وباكستان وتونس والمغرب وسوريا والهند والعراق والسودان وتركيا واندونيسيا .

تميز المسابقة العاشرة

● وحول سؤال عما تتميز به المسابقة الدولية العاشرة عن المسابقات الماضية قال الامين العام للمسابقة :

ـ هناك تميز واضح في هذه المسابقة حيث كثرة عدد المتسابقين وارتفاع المستوى الذى وصل اليه المتسابقون ولاشك ان ذلك يؤكد روح التنافس والاقبال من قبل الشباب على حفظ القرآن الكريم وترتيله وتجويده . وبهذا التميز الكبير استطاعت حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين ومتابعة معالي وزير الحج والاوقاف ان تحقق الهدف المنشود والذى يتمثل في تشجيع الناشئة لحفظ القرآن الكريم وترتيله وتجويده من اجل مواجهة التحديات المعاصرة التي تحاول ان تؤثر على الاسلام والمسلمين وان المملكة وضعت الحوافز المشجعة للاقبال على هذه المسابقة منها الاستضافة المجانية وتذاكر السفر ايضا .

● وتلتقى « عكاظ » بالدكتور حسن باجودة رئيس لجنة التحكيم في المسابقة الدولية حيث يتحدث عن اهمية المسابقة قائلا :

مميزات لايمكن حصرها

الاهمية لايمكن حصرها خاصة اذا عرفنا انها تقام في المملكة العربية السعودية لانها متميزة وتعتمد على حفظ القرآن الكريم وتجويده اضافة الى التفسير .. ولكى نتبين شيئا من هذه الاهمية يمكن ان اشير باختصار بان اكثر الشباب المشاركين في هذه المسابقة شرع في الحفظ برغبة الاشتراك في المسابقة والتي يقتصر اشتراك كل دولة على خمسة متسابقين واثنين من الجمعيات الاسلامية .. لذلك فاننا نرى ان اى دولة او جمعية ترشح خير الحفاظ لكتاب الله الكريم ولاشك ان هذا يؤكد مكانة هذه المسابقة ودورها الكبير في حث الناشئة على تلاوة القرآن الكريم وعلى حفظه ، اضافة الى الالتقاء والاجتماع مع بعضهم في هذه المناسبة العظيمة ونجدهم قدتآلفوا وانسجموا مع بعض وهذا يعتبر اسمى هدف اضافة الى ان مكان المسابقة يتحول الى خلية نحل فالكل يقرأ ويراجع وهذا يصغى لذاك وذلك يصغى لهذا والاخر يستفيد وهكذا . كما ان هناك متسابقين من مختلف دول العالم الناطقة باللغة العربية وغير العربية .

اهداف بعيدة المدى

● وعن الهدف من اقامة المسابقة الدولية قال الدكتور باجودة :

ـ اول اهداف المسابقة حث الناشئة على العناية بالكتاب العزيز وهذا استطعنا تحقيقه بدليل اننا في كل عام نتبين متسابقين من دول لم اعرف او اسمع عنها شيئا وهذا دليل على ان بعض هذه الاماكن بعيدة وربما عرفناد اسما فقط واستطيع القول بأن المتسابقين يخطون الكرة الارضية . وهذه المسابقة توقظ الرغبة لدى الشباب المسلم في كل مكان لحفظ القرآن الكريم وهذا الامر ليس سهلا او هينا لانهم يظلون مشدودين الى هذه الاماكن المقدسة خاصة وان جميع المتسابقين يؤدون العمرة ويزورون المسجد النبوى الشريف ويتوج كل ذلك بدخول الكعبة المشرفة حيث يتم تكريم المتسابقين والحكام وكل من له علاقة بهذه المسابقة والمتسابق الذى يعود الى بلاده يكون موطنا للحفاوة فعلى سبيل المثال من فاز من اندونيسيا فيعد له برنامج لزيارة ولايات اندونيسيا قبل زيارة اهله حتى يقرأ القران الكريم .

الاستعداد الدائم

● وعن الهدف من عدم اشتراك الفرد في المسابقة للمرة الثانية يقول الدكتور باجودة .

ـ لايحق للمتسابق سواء فاز ام لم يوفقه الله ان يشترك مرة ثانية في المسابقة وهذه هي الفائدة الكبرى من هذه المسابقة فالتنافس ليس سهلا لان هذه المسابقة هي الورقة الاخيرة « ان صح التعبير » ومن الاهداف ايضا عدم اعتماد جماعة تحفيظ القران الكريم على نابغة او نابغين او ماشابه ذلك وانما تظل في استعداد دائم .

عناصر ممتازة

● ويقول الدكتور حسن باجودة عن توقعاته للمتسابقين من المملكة :

ان المتسابقين من المملكة عناصر ممتازة وهذا الامتياز اصيل فالكل يجتهد ويحاول الاب ان يبرز ابنه والحمد لله ان هؤلاء الخمسة هم من مناطق مختلفة في المملكة وليسوا من منطقة واحدة كما حدث قبل سنوات .

حقيقة للتسجيل

● وعن المرئيات الجديدة لتلافي بعض القصور في المسابقات السابقة يقول رئيس لجنة التحكيم في المسابقة :

ـ كل ماحدث هو خير بفضل الله سبحانه وتعالى .. والقائمون على شئون المسابقة في كل المجالات يقومون بالواجب خير قيام وأحب ان اسجل هذه الحقيقة فلسان كل متسابق او مشارك يلهج بالشكر لله ثم لهذه الحكومة الرشيدة على هذا السخاء .. فالكل قرير العين ونتيجة لكل ذلك فالعدد في ازدياد مما دفعنا منذ سنتين او ثلاث سنوات لتكوين لجنتين احداهما للامتحان والاخرى خاصة بالفرع الرابع لانه يشكل اكثر المتسابقين لان عددهم يزداد باستمرار .

وبصفته رئيسا للجنة الحكام يقول الدكتور باجودة عن كيفية اختيار الحكام : عملية اختيار الحكام تتم بترشيح من معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وهو المسئول الاول عن هذه المسابقة فعادة يكون في اللجنة الاولى اثنان من المملكة وثلاثة ينتمون الى دول عربية او اسلامية اما اللجنة الاخرى التي تصغى لمسابقة الفرع الرابع فحكامها اثنان من المملكة والثالث من احدى الدول العربية او الاسلامية .. ولجنة التحكيم متنوعة فلدينا من الهند وباكستان وماليزيا واندونيسيا وغيرهم من الدول العربية وخاصة مصر التي يعتبر لها وجود فعلى بالنسبة للتحكيم او حتى المتسابقين .

اتفاق عجيب

وعن المعايير التي يتم بها اختيار الفائزين يقول الدكتور باجودة : هناك معايير محددة وقد تعجب اننا نحن الحكام في كثير من الاوقات نتفق بشكل عجيب وخاصة للمتسابقين الفائزين او المتقدمين .. فمثلا لدينا في التفسير للمتسابق ٢٠ درجة و ٥٠ درجة للحفظ و ٣٠ درجة موزعه بين التجويد وحسن الصوت .. ولدنيا ضوابط دقيقة بالنسبة « للفتح » على القارىء عندما يخطىء في التلاوة حيث يتم تنبيهه مرة واحدة فيدرك ان هناك ملاحظة عليه ونعطيه فرصة واذا لم يصحح نفسه ننبهه الى ذلك بمعنى ان الخطأ لازال موجودا واذا تدارك الخطأ يحسم عليه ربع درجة ولكن اذا « فتح » عليه تحسم درجة كاملة . وكل خطأ في التجويد يحسم عليه ربع درجة واذا تكرر الخطأ ذاته يحسم بكل مرة ربع درجة وكذلك الخطأ في الوقوف تحسم عليه ربع درجة وهنا اود ان اتوقف لاوجه نصيحة ارشادية في عملية الوقف فاطلب من كل حافظ ان ينظر الى مصحف « معتبر » لان بعض المصاحف فيها تسامح وليس فيها دقة بالنسبة للوقف والابتداء ومن هذه المصاحف « المعتبرة » مثل التي اجازها مجمع الملك فهد بالمدينة المنورة والازهر الشريف .

تمحيص المتسابق السعودي

● وحول تفسير ملاحظة ان غالبية الفائزين الاوائل من المملكة يقول الدكتور حسن باجودة:

ـ يعود ذلك الى ان من يتم ترشيحهم يخضعون لامتحان شديد اصعب من امتحان المسابقة الدولية حيث تضع اسئلة ما نتعمد بها تمحيص المتسابق فجماعة تحفيظ القرآن الكريم في مكة المكرمة يوجد لها عدد من الحلقات منها ماهو في المساجد ومعهد دار الارقم بن الارقم اضافة الى ٤٥ حلقة بالمسجد الحرام.. فلدينا عدد كبير من حفظة كتاب الله الكريم ففي العام الماضي نجح من الجماعة في حفظ القرآن الكريم كاملا ٩١ حافظا رغم اننا رفعنا درجة النجاح الى ٦٠ درجة بالاضافة الى من حفظ عشرين و عشرة اجزاء من القرآن الكريم وهناك ١٣ لجنة لاختبار هؤلاء الحفاظ بعد صلاة القيام حتى قبيل الفجر.

لا مراعاة بين المتسابقين

● وعن مراعاة المتسابقين من دول غير عربية ولايجيدون اللغة العربية يقول الدكتور باجودة:

ـ نحن لانراعى كون المتسابق من دولة عربية يجيد اللغة العربية وزميله من دولة غير عربية ولا يجيد اللغة العربية لانه يجب ان يكون الميزان واحدا فلا فرق بينهم لان المطلوب حفظ القرآن الكريم والتفسير باللغة العربية الفصحى.. والحقيقة انه لو نظرنا الى دول جنوب شرق اسيا.. مثل اندونيسيا وماليزيا لوجدنا انهم في المرتبة الاولى بالنسبة للقراءة مع التمرين يتبعهما تايلاند وسنغافورة وبروناى.. وانا حريص على ان من يفوز يكون اهلا للفوز فكيف اتسامح مع احد فالله سبحانه وتعالى يسر هذا القران للذكر حيث قال « ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مذكر ».. ومن يتقدم للمسابقة في الفرع الاول فدرجة المعاملة مع غير العربي تماما كما هي مع المتسابق العربي واود ان اقول بأن هناك من فاز في هذا النوع من غير العرب.

دعم خادم الحرمين السخي

● ويختتم الدكتور حسن باجودة حديثه قائلا:

ـ اود ان اذكر بان هذه المسابقة وهي في عمرها العاشر المديد حققت نتائج باهرة والحمد لله والدليل على ذلك انني عندما اسافر الى اى مكان في العالم يسالونني عن هذه المسابقة ويبدون رغبتهم للمشاركة فيها.. وهذه المسابقة تعتبر المقياس او المؤشر الدقيق على مدى عناية اى جماعة بالقرآن الكريم وحفظته والحقيقة والتي لابد منها ان اقولها بصراحة بان حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين يولون اهتمامهم ورعايتهم الكاملة لهذه المسابقة حيث الدعم السخي لهؤلاء المشاركين وهذه تعتبر من اجل الاعمال ولا استطيع ان اصف رضا هؤلاء المشتركين وشعورهم عما يقدم لهم.

● ويتحدث فضيلة الشيخ محمد عبدالله السبيل امام وخطيب المسجد الحرام بمكة عن هذه المناسبة الطيبة فيقول:

ـ ان المسابقة الدولية للقرآن الكريم التي تنظمها وزارة الحج والاوقاف بالمملكة والتي ستبدأ اليوم حققت الهدف المنشود منها وحققت الخير الكثير ومن ضمنها تشجيع الحفاظ والناشئة للاقدام على حفظ كتاب الله والتمسك به ويؤكد فضيلته بان المسابقات التي عقدت خلال التسع السنوات الماضية اصبح لها صداها بجميع البلاد والمنظمات والاقليات المسلمة.

●ويقول فضيلة الشيخ عبدالله عبدالرحمن البسام عضو هيئة كبار العلماء ونائب رئيس هيئة التمييز بمكة المكرمة:

ـ لقد استطاعت هذه المسابقات الدولية لحفظ القرآن الكريم ان تحقق الاهداف المنشودة منها وهذا ما لمسناه في ائمة المساجد من وجود قراء يجيدون قراءة وتجويد واداء القرآن الكريم على الوجه المطلوب وهم صغار السن بعد ان كان هذا مفقودا بالماضي بالاضافة لوجود المدرسين الاكفاء بتحفيظ القرآن الكريم وغيرها من المرافق الدينية وهذه ميزة جيدة تحققت عن طريق هذه المسابقات.

لا فرق بين عربي واعجمي

وعن المسابقات الماضية يؤكد فضيلته بانها كانت مسابقات قيمة وبعيدة عن التحيز ويتم من خلالها تآخ بين المسلمين والفة ومحبة.. والمسئولون والمشرفون على المسابقات لم يضعوا فروقا بين العربي والعجمي وبين ابناء العرب وإخوانهم من الاقليات والمنظمات الاسلامية الاخرى.. وكانت المساواة والعدالة بين المتسابقين خلال المسابقات الماضية هو الاساس وهذا كان مصدر الاطمئنان والثقة للجميع كما ان مبادىء الاسلام طبقت بهذه المسابقات.

لقاء مع متسابق

● كما التقت عكاظ بالمتسابق يحيى محمد عمر يحيى الامير بالفرع الثاني وهو من مكة المكرمة فبادرنا بقوله:

ـ الحمدلله الذى اوصلني الى ماكنت اطمح اليه لحفظ كتاب الله وتفسيره وتجويده وهذه الامنية كانت تراودني منذ الصغر فكنت اقرأ القرآن الكريم بشغف ولا اتركه وقد حفظته كاملا مع التجويد في عام ١٣٩٧ هـ.

عناية فائقة بالقرآن الكريم

ويضيف المتسابق يحيى الامير:

لقد دخلت الى جماعة تحفيظ القرآن الكريم برغبتي وبتشجيع من اسرتي الذين قدموا لي كل مساعدة وعون كما ان العناية والرعاية التي يلقاها كل من يرغب في حفظ القرآن الكريم من مقام خادم الحرمين الشريفين لها الاثر الطيب في حفظ القرآن الكريم كما ان الدعم السخي الذى تبذله حكومته حفظه الله للمسابقة الدولية لهو خير دليل على عناية دولتنا الفائقة بالقرآن الكريم.

لا اترك القرآن

ويقول المتسابق يحيى. بدأت حفظ القرآن في مسجد السندى بحارة الرشد ثم دخلت معهد الارقم بالحرم المكي الشريف وتخرجت مساعد مدرس حيث حفظت القران كاملا مع التجويد وتفسير جزء عم.. واعمل الان في احدى المطابع بمكة اضافة الى عملي كامام مسجد في جبل الشراشف.

برنامج قرآني

وعن برنامجه اليومي وكيف يقضيه مع القرآن الكريم يقول المتسابق :

ـ بعد ان اؤدى صلاة الفجر اقرأ نصف جزء من القرآن الكريم واذهب الى العمل في المطبعة واواصل قراءة القرآن الكريم وقت الفراغ وبعد صلاة العصر اعود الى البيت او اذهب الى الحرم واقرأ القرآن حتى موعد صلاة المغرب.. وعند الاستعداد للنوم الساعة الحادية عشرة اواصل قراءة القرآن الكريم حتى الساعة الواحدة كما اقوم بالاطلاع على الكتب الدينية المتنوعة

حركة تداول الأسهم ليوم أمس

اسم الشركة	كمية الاسهم المتداولة	السعر متوسط	متوسط اخر سعر للتداول
قطاع البنوك :			
بنك الرياض	—	—	—
بنك الجزيرة	١٣	٢٥٠	—
بنك الاستثمار	—	—	—
السعودي الهولندي	١٩٤	٢٥٩	—
السعودي الفرنسي	٥١٢	٢٧٨	٢٨٨
العربي الوطني	٤٨٢	١,٠٣٠	—
السعودي الامريكي	٢,٧٦٩	٦٥٠	—
التجارى المتحد	٤,٥٤٠	١٥٣	—
القطاع الصناعي :ـ			
سابك	٦,٤٦٥	٨٤٧	—
الأسمدة (سافكو)	—	—	—
قطاع الاسمنت :ـ			
الاسمنت العربية	—	—	٣٢٥
اسمنت الدمام	—	—	١٢٠
اسمنت اليمامة	—	—	١٢٠
اسمنت القصيم	٨٠	١٠٠	٩١
اسمنت الجنوب	٤٧	١٢٨	—
قطاع الخدمات والمرافق :ـ			
الفنادق	٧٠٦	٨٣	—
العقارية	٣,٥٠٠	١٣٠	١٣٠
النقل البحري (قديم)	٥,٥٤٠	٦٨	—
النقل البحري (جديد)	٨,٢٧٠	٣٧	—
النقل الجماعي	٧,٦٩٠	١٣٦	—
خدمات السيارات	١٠,٩٦٤	٤٢	—
قطاع الكهرباء :ـ			
كهرباء الوسطى	٨,٠٥٣	١٦٦	—
كهرباء الغربية	٣,٩٣٥	١٦٠	—
كهرباء الشرقية	٩١٢	١٥٨	١٦٢
كهرباء الجنوبية	—	—	—
كهرباء تبوك	—	—	١٥٥
القطاع الزراعي :ـ			
نادك	١,٠٠٢	١٦٧	—
القصيم الزراعية	٣٢,٨٢٢	٦٥	—
حائل الزراعية	٦٨٦	٢٢٤	—
الأسماك	١,٦١٩	٤٦٥	—
الشرقية الزراعية	٣,٦٦٥	٣٣	—

● ســوق الاســهـم :

●تداول ٢٩٩ ١٤٩ سهما قيمتها ٣٧٧ ٨٤٣ ٢٠ ريالا

● الخدمات.. تتصدر شركات قطاعات السوق

عكاظ ـ خاص:

سجل معدل تداول الاسهم فى قطاعات السوق المحلية انخفاضا طفيفا يقدر بنحو ٢٢٠ , ٣٢٥ سهما، اذ بلغ اجمالى ما تم تداوله خلال الفترة من ٢٧ ـ ٥ الى ٢ـ ٦ ـ ١٤٠٨ هـ نحو ٢٩٩ , ١٤٩ سهما تمثل ٣٢ شركة مقابل ٥١٩ , ٤٧٤ سهما تمثل ٣٦ شركة خلال الاسبوع المنصرم.

وقد بلغ اجمالى قيمة الاسهم المتداولة نحو ٣٧٧ , ٨٤٣ , ٢٠ ريالا، وقد ارتفعت الاسعار فى اربعة بنوك وشركتين صناعيتين وشركة اسمنت وخمس زراعية وشركتين لكل من الخدمات والكهرباء ، فى حين انخفضت الاسعار فى اثنين من البنوك والشركات الصناعية واربع شركات اسمنت وثلاث خدمات وشركة واحدة للكهرباء. اما الشركات التى لم تتغير اسعارها فهى شركة صناعية واحدة وزراعية واحدة وشركتا خدمات.

الخدمات فى الصدارة

حققت شركة الخدمات الصدارة حيث تم فيها تداول ٨٦٠ , ٦٦ سهما بنسبة ٨ , ٤٤٪ من اجمالى الاسهم المتداولة بقيمة ٨٧٩ , ٥٥٠ , ٥ ريالا، تليها الشركات الزراعية فى المركز الثانى محققة تقدما كبيرا وتم فيها تداول ٦٣٩ , ٤٠ سهما بنسبة ٢ , ٢٧ ٪ قيمتها نحو ٩٦٦ , ٤٧٨ , ٣٠ ريالا. ثم الشركات الصناعية فى المركز الثالث ٦٢٨ , ١٥ سهما بنسبة ٥ , ١٠٪ قيمتها ٤٥٩ , ١٢٥ , ٦ ريالا ثم شركات الكهرباء فى المركز الرابع ٣٩٠ , ١٣ سهما بنسبة ٩٪ قيتها ٨٣٩ , ١٨٧ , ٢ ريالا ثم البنوك فى المركز الخامس ٥١٠ , ٨ اسهم بنسبة ٧ , ٥٪ قيمتها ٢١٦ , ١٨٢ , ٣ ريالا واخيرا شركات الاسمنت ٢٧٢ , ٤ سهما قيمتها ٠١٨ , ٣١٥ ريالا.

● اما الشركات التى لم يتم فيها تداول اية اسهم خلال الفترة المذكورة فهى كالتالى:

●● بنك الرياض ـ بنك الاستثمار السعودي ـ البنك السعودى البريطانى ـ بنك القاهرة السعودى ـ شركة الاسمدة العربية « سافكو » المصافى العربية ـ الخزف السعودي ـ الجبس الاهلية ـ الاسمنت العربية ـ اسمنت الدمام ـ اسمنت اليمامة ـ تهامة ـ عسير للتجارة ـ كهرباء الجنوبية وتبوك وعرعر ودومة الجندل وتيماء وحقل ورفحة.

● وفيما يلى بيان بحركة تداول الاسهم الاسبوعية خلال الفترتين ٢٧ ـ ٥ الى ٢ ـ ٦ ـ ١٤٠٨ هـ:

العـمـــلات
البنك الأهلي التجاري

الدولار الكندى ●	٢.٩٣ ريال
الدولار الامريكى ●	٣.٧٥٤٧ ريال
الجنيه الاسترلينى ●	٦.٧٩ ريال
١٠٠ فرنك سويسري ●	٢٨٠.٣١ ريال
١٠٠ مارك المانى ●	٢٢٧.٢٩ ريال
١٠٠ فرنك فرنسى ●	٦٧.٣٥ ريال
١٠٠ فرنك بلجيكى ●	١٠.٨٥ ريال
١٠٠٠ ليرة ايطالى ●	٣.٠٩ ريال
١٠٠ كرون دانماركي ●	٥٩.٠٤ ريال
١٠٠ كرون سويدى ●	٦٢.٨٩ ريال
١٠٠ كرون نرويجي ●	٥٩.٢٣ ريال
١٠٠ دراخما يونانى ●	٢.٨٧ ريال
١٠٠٠ بزتا اسبانى ●	٣٣.٤٨ ريال
دينار كويتى ●	١٣.٦٨ ريال
دينار بحريني ●	٩.٩٧ ريال
١٠٠ ريال قطرى ●	١٠٣.١٨ ريال
١٠٠ درهم اماراتى ●	١٠٢.٣٠ ريال
ريال عماني ●	٩.٧٧ ريال
١٠٠ ريال يمني ●	٢٨.٥٦ ريال
دينار عراقي ●	١٢.١١ ريال
دينار اردنى ●	١١.١١ ريال
١٠٠ ليرة لبناني ●	٠٠.٨٦ ريال
جنيه سوداني ●	٠٠.٨٧ ريال
١٠٠ درهم مغربى ●	٤٧.٤١ ريال
دينار تونسي ●	٤.٧٧ ريال
١٠٠٠ ين ياباني ●	٢٩.٦٨ ريال
١٠٠ روبية هندى ●	٢٨.٥٧ ريال
١٠٠ روبية باكستانى ●	٢١.٥٧ ريال
١٠٠ دولار سنغافورى ●	١٨٥.٩٨ ريال
دولار استرالى ●	٢.٧٠ ريال

مسئولو الشركات المصرفية والصناعية:

كفاءة عالية للكوادر الوطنية

في تشغيل التقنية الحديثة وادارة الاجهزة

● الاهتمام بالتدريب ينعكس ايجابا على كفاءاتنا الفنية .
● نجحنا في سعودة الوظائف الادارية والفنية في عدة مجالات
● انتاجية فعالة للفرد السعودي في الأعمال التنموية

اشاد عدد من مسئولي الشركات المصرفية والصناعية بالانتاجية الفعالة للفرد السعودي في المجالات التنمية التي يعمل فيها .. مؤكدين انه استطاع ان يستوعب ويدير الأجهزة التقنية الحديثة بكفاءة عالية .

واشاروا الى اهمية تدريب الكوادر الوطنية في المجالات المهنية والفنية والصناعية لتعزيز مساهماتها في مسيرة التنمية الاقتصادية في البلاد .

اعداد
حامد عمر العطاس


عمر بلجمال

يرى الاستاذ عمر بلجمال نائب المدير العام لشئون التخطيط والتنمية في البنك الاهلي التجاري ان الانسان السعودي قد عزف عن العمل في المجال المصرفي ليعمل في مجالات اخرى خلال فترة الطفرة الاقتصادية فيقول :

●● مع بداية وخلال فترة الطفرة الاقتصادية لم يكن يملك الشباب الوطني المؤهلات الاكاديمية والفنية التي تؤهله لادارة مرافق الانتاج بفعالية وتشغيل الوسائل التقنية ، الأمر الذي ترتب عليه استقدام الخبرات الاجنبية .. وتميزت هذه الفترة بضعف انتاجية الموظف السعودي بالمقارنة مع مثيله الاجنبي .

ويضيف : الا ان اهتمام الدولة بتطوير الجامعات والمعاهد الفنية ومراكز التدريب وتزايد وعي الطلاب ادى الى زيادة وتعزيز قدرات ومهارات الشباب الوطني للعمل في ادارة وتشغيل واستخدام الاجهزة الحديثة المتطورة .. وابرز دليل على ذلك هو نجاح هدف سعودة الوظائف الادارية والفنية في شركة ارامكو وشركة الخطوط الجوية السعودية والشركة السعودية للصناعات الاساسية « سابك » وبعض البنوك .

واكد باجمال أن نجاح سعودة الوظائف في بعض المجالات يرجع الى الأموال الطائلة التي تم استثمارها في برامج تدريب الشباب فنيا ومهنيا والى التباطوء الاقتصادي الذي دفع الكوادر الوطنية الى اكتساب المهارات الفنية التى تساعدها في الحصول على الوظائف في ظل التنافس الشديد في الحصول على الوظائف .

وقال لقد انشأ البنك الاهلي التجاري دائرة تخطيط وتنمية شئون الموظفين لدراسة الاحتياجات التدريبية لمنسوبي البنك لاعداد البرامج التدريبية التي تناسب قدرات وامكانيات كل منهم .

واشار الى ان البنك الاهلي قد اعد برنامج المسار الوظيفي الذي يهدف الى تأهيل الشباب الجامعي لاستلام المراكز القيادية في الاعمال الادارية المصرفية وبعث مجموعة من منسوبيه لنيل الدراسات العليا في جامعات أمريكية بالاضافة الى ابتعاث بعض منسوبيه للاشتراك في دورات وندوات تدريبية مصرفية في الجامعات والمؤسسات المالية الدولية .

واكد باجمال الضرورة القصوى لزيادة الاستثمار في برامج التدريب المختلفة لتغيير الانطباع السائد في أذهان البعض عن ضعف انتاجية الموظف السعودي .. مشيرا الى ان


عمر هاشم خليفتي

عبدالله الاهدل

الاهتمام بالتدريب ينعكس ايجابا على تعزيز كفاءات الموظف الوطني لدعم مسيرة التنمية باستخدامه وادارته وتشغيله لاحدث الوسائل التقنية .

اهمية التدريب

● ويؤكد الاستاذ عمر هاشم خليفتي المهندس التنفيذي بشركة الكابلات ان الفرد السعودي استطاع ان يحقق فعالية انتاجية ممتازة في المجمع الصناعي لشركة الكابلات السعودية .. فيقول :

●● ان الفرد السعودي سواء كان عاملا أم مهندسا أم متدربا يحتاج الى التأهيل والتدريب في مختلف المجالات .. فهو كالارض الخصبة متى ماوجدت العناية والاهتمام بها اينعت وطابت ثمارها بعكس اذا أهملتها .. فالفرد السعودي الذي يعمل في المجال الصناعي لايختلف أبداً عن مثيله في الدول المتقدمة صناعيا من ناحية توفر الوعي والذكاء وذلك لانتشار التعليم والتدريب بجميع أنواعه سواء في مجال تشغيل المكائن المعقدة او صيانتها او انتاج السلع الصناعية الهندسية المعقدة .

ويضيف : لقد استفادت شركة الكابلات كثيرا من الشركات الاخرى من مراكز التدريب المهنى التي اسستها المؤسسة العامة للتدريب المهني باختيار عدد من خريجيها لتدريبهم على راس العمل للقيام بجميع الأعمال الفنية اللازمة لتشغيل مصانعها .

● وحول مدة تكيف الكوادر الوطنية مع التقنيات الحديثة واستيعابها يقول خليفتي .

●● لقد اكدت تجربتنا خلال العشر السنوات الماضية ان اغلبية العاملين في الشركة مولعون بالصناعة والتطور التقني لمنتجاتنا الصناعية الوطنية التي يشهد لها الجميع بانها تضاهي في الجودة والنوعية مثيلاتها المصنعة في الدول المتقدمة .

واشار الاستاذ عبدالله محمد الأهدل منسق علاقات الأفراد بشركة بترومين لتكرير زيت التشحيم بالفعالية الانتاجية الكبيرة للكوادر الوطنية .. فقال :

●● أن تقويم انتاجية الكوادر الوطنية لايختلف باى حال من الاحوال عن تقويم انتاجية الكوادر غير السعودية سواء في العالم العربي أو الولايات المتحدة أو دول اوروبا او شرق اسيا .. اذ تلجأ معظم المؤسسات الصناعية الوطنية الى استيعاب الموظف المناسب في المكان المناسب .. مما ادى الى الاهتمام بتدريب الكوادر الوطنية في المجالات الفنية والمهنية سواء محليا أو عالميا وذلك لتحسين كفاءاتها الانتاجية حتى يتسنى لها القيام بالاعباء الفنية والمهنية دعما لمسيرة التنمية .

ويضيف : هناك رغبة كبيرة لدى الافراد السعوديين لاستيعاب وتقبل التطورات التقنية الحديثة وتبنى النظريات الادارية والفنية الحديثة وتلقى العلم والتدريب المهني والفنى محليا ودوليا ..

واشار الى ان ادارة مصفاة بترومين قد اكتشفت طموحات الافراد السعوديين ورغبتهم الاكيدة لخوض مضمار العلم والتكنولوجيا الحديثة .

كفاءة عالية لكوادرنا الوطنية

● ويؤكد الاستاذ خالد خوجة مدير شئون الموظفين بشركة ابراهيم الجفالي كفاءة الفرد الوطني في مسيرة التنمية الوطنية .. ويقول :

●● لقد اشارت التقارير الانتاجية الدورية للفرد السعودي الى انه اثبت كفاءة عالية في اداء اعماله المكلف بها في العديد من الشركات والمؤسسات والهيئات الوطنية مؤكدا انه اهل للثقة والمسئولية الوطنية بالاضافة الى اقباله على الاعمال المهنية والفنية في الوقت الراهن اكثر مما كان في فترة الطفرة التي كان يتجه خلالها للاعمال الحكومية الادارية فقط .


خالد خوجة

ويضيف الاستاذ خوجة : تقوم العديد من الشركات بتنظيم دورات فنية مهنية لمنسوبيها في الداخل والخارج لتعزيز ودعم كفاءاتهم وخبراتهم ليساهموا بفعالية في مسيرة التنمية الاقتصادية ..

وأشار الى تغير نظرة الشباب نحو الاعمال المهنية الفنية والتي كانوا ينظرون اليها على أنها أعمال شاقة ومهن غير شريفة .. الا انهم تاكدوا من مدى أهمية هذه الاعمال الفنية الصناعية التي تمثل الشريان الرئيسي للحياة الاقتصادية في البلاد والدعامة الرئيسية التي ترتكز عليها اقتصاديات العديد من الدول لتنويع مصادر الدخل الوطني وعدم الاعتماد على مصدر واحد للدخل .

ويؤكد الاستاذ خوجة ان المستقبل الصناعي في المملكة يبشر بنهضة صناعية شاملة بفضل توجيهات خادم الحرمين الشريفين ودعم حكومته الرشيدة للقطاع الصناعي وانشاء العديد من مراكز التدريب الفنية والمهنية التي ستخرج آلافا من الكوادر الوطنية الذين يقومون بادارة وتشغيل وصيانة أجهزتنا الصناعية .

● ويرى الاستاذ عدنان عبيد تركستاني مساعد المدير العام باحدى الشركات الوطنية بجدة ان تقويم اداء الفرد السعودي يعتمد على مدى قابليته وتقبله للعمل الموكل اليه .. ويقول :

●● لقد اثبتت التقارير ان الفرد السعودي يحقق فعالية انتاجية كبيرة في مجال عمله اذا توفر له المناخ الوظيفي المناسب لتخصصه .. مما ينعكس ايجابا على كفاءته ودعمه لمسيرة التطور التي تعيشها البلاد في كافة المجالات .

واشار الى اهمية تكيف الكوادر الوطنية مع التطور التقني باستيعاب وتشغيل وادارة الاجهزة التكنولوجية الحديثة دعما لمسيرة التنمية الاقتصادية .

● أما الاستاذ فضل محمد الجهوري مدير عام احدى المؤسسات الوطنية بجدة فيرى ان الفرد السعودي لايقل كفاءة عن غيره في اجادة التعامل مع الاجهزة التقنية الحديثة التي اصبحت ابرز سمة من سمات العصر الحديث .. ويقول :

●● ان الكوادر الوطنية التي تتعامل مع الأجهزة التقنية الحديثة بكل ثقة وحكمة استطاعت ان تستوعبها بجدارة وتديرها بكفاءة عالية . مستفيدة من خبراتها التي اكتسبتها من الجامعات .

وأثبتت فعاليتها في النهضة الحضارية التي تعيشها البلاد في مختلف المجالات الاقتصادية والثقافية والفنية .

● د . محســـون :

○ ١٣٠ مليون ريال اجمالى استثمارات الشركة الوطنية لصناعة الزجاج
○ التصنيع الوطنية تساهم في المشروع بخمسين مليون ريال

سامي المهنا « الرياض » :

وافق معالى وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل مؤخرا على اقامة مشروع الشركة الوطنية لصناعة الزجاج « زجاج » برأس مال قدره ١٣٠ مليون ريال سعودي تدفع منه شركة التصنيع الوطنية نحو ٥٠ مليون ريال سعودي .

صرح بذلك رئيس مجلس ادارة شركة التصنيع الوطنية والرئيس التنفيذي الدكتور محسون جلال واضاف ان الطاقة الانتاجية السنوية للمشروع ـ الذي تساهم في انشائه بعض الشركات والمؤسسات السعودية والخليجية والمستثمرين السعوديين تبلغ نحو ٥٠ الف طن .

واشار الى ان مجلس ادارة صندوق التنمية الصناعية قد وافق على اقراض المشروع الذي سيقام على مساحة تبلغ نحو ٤٠ الف متر مربع .

الجدير بالذكر انه تم تعيين احدى الشركات الفرنسية لاعداد التصاميم الهندسية للمشروع الذي من المتوقع ان يبدأ تنفيذه خلال الربع الاخير من عام ١٩٨٨ في حين يبدأ التشغيل في شهر يوليو ١٩٩٠ .

رئيس مركز تنمية الصادرات المصرية لـ « عكاظ » :

● السوق السعودى من اكبر الاسواق فى الشرق الاوسط
● نسعى لتسهيل اجراءات التصدير للخارج

عكاظ « القاهرة » :

اكد الدكتور احمد عادل راشد رئيس مركز تنمية الصادرات المصرية ان السوق السعودى من اكبر الاسواق فى منطقة الشرق الاوسط ويستوعب العديد من المنتجات المصرية كالخضر والفاكهة والادوية والمنسوجات .

ويضيف فى حديث خاص لـ « عكاظ » ان السوق السعودى امتداد طبيعى للصادرات المصرية لتقارب الاذواق ومتانة العلاقات ووجود جالية مصرية كبيرة فى المملكة بالاضافة الى اتصال المركز بمجلس الغرف السعودية وتبادل المعلومات والخبرات والزيارات المتبادلة بين البلدين .

وقال ان نشاط المركز يتركز فى مجال الترويج للمنتجات المصرية القابلة للتصدير وذلك من خلال التعرف على الاسواق الخارجية وتنظيم البعثات الترويجية التجارية للخارج .. بالاضافة الى تنظيم بعثات للمستوردين للتعرف على المنتجات المصرية والمشاركة فى المعارض الدولية .

واضاف ان المركز يتحصل على المعلومات اللازمة للمنتجين عن طريق شبكة من مكاتب التمثيل التجارى فى جميع انحاء العالم والاتصال بالمنظمات الدولية المختصة بالتصدير .. وعن طريق شبكة الاتصال الداخلية مع جميع المنتجين للسلع والغرف التجارية وهيئات القطاع العام .



د . احمد عادل راشد

واشار الى ان المركز يقوم بجهود كبيرة لتنمية الصادرات المصرية من خلال القضاء على المعوقات التصديرية مشيرا الى ان القرارات التى اصدرها مؤخرا وزير الاقتصاد المصرى والخاصة بتسهيل اجراءات التصدير قد انعكست ايجاباً على الصادرات المصرية خلال الستة الشهور الاولى من العام الحالى .

واوضح ان المركز يتعاون مع عدة منظمات دولية مثل مجموعة السوق الاوروبية المشتركة لاجراء دراسات تدعم تصدير المنتجات المصرية للخارج .

واشار الى ان هناك الكثير من الخطوات التى يجب اتخاذها لتسهيل تصدير المنتجات للاسواق الخارجية منها تبسيط الاجراءات التصديرية .. وتطبيق نظام معين لحوافز الصادرات المادية والمعنوية .. وتخفيض الضرائب والرسوم التى تفرض على المنتجات الصناعية والتجارية .. والدعم المباشر للسلع والصفقات التجارية لفترات زمنية محددة .

واكد رئيس مركز تنمية الصادرات ان تنمية الصادرات تعتمد بالدرجة الاولى على وجود مواصفات عالية للسلع لتجد طريقها للاسواق الخارجية .. والمعلومات التجارية .. والتغير المستمر فى اذواق وأنماط الاستهلاك العالمية .

واشار الى ان جميع الدول التى حققت طفرة فى مجال تنمية صادراتها بدأت بتجميع المعلومات التجارية عن الاسواق الخارجية .. مشيراً الى ان اليابان اكتسبت شهرة تجارية عالمية واكتسبت الاسواق العالمية لانها تملك شبكة تجارية عالية متطورة لجمع المعلومات عن الاسواق الخارجية .

■■■

المملكة تستورد اكثر من ٤٨ مليون طن اسمنت من الأردن

سمير الحياري « عمان » :

بلغ اجمالى الاسمنت المصدر من المصانع الاردنية في العام الحالي الى المملكة العربية السعودية نحو ٤٨ مليون و٧٦٥ الف طن من اجمالى الصادرات البالغة نحو ٢٨٢ر٦٧٨ر٧٣٠ طنا .

وقد بلغت كميات الاسمنت المستهلكة محليا في الاردن العام الحالي نحو ١٦٠ر٤٧٢ر٥٣١ر١ طنا مقابل ٩٣٠ر٣٨٥ر٤٦٨ر١ طنا العام الماضي .

رجـــال المـــال والاعمـــال

الدكتور خالد محمد عبدالغنى امين مدينة جدة المكلف وجه خطاب شكر وتقدير الى مدير عام الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية « سعودى اكسبو » اعرب فيها عن سعادته واعجابه بمعرض الهدايا الذى سبق أن نظمته الشركة خلال الفترة من ١٥ الى ٢٥ ديسمبر الماضى .

الجدير بالذكر أن « سعودى اكسبو » تعتزم اعادة تنظيم هذا المعرض وذلك بعدما لاقاه من تقدير واعجاب من قبل الزائرين ورجال الاعمال .

● ● ●

● الدكتور سيد فتحى احمد الخولى استاذ الاقتصاد المساعد بكلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز أصدر كتابا بعنوان « اقتصاديات البترول » اشتمل على العديد من الابواب حول مصادر الطاقة والموارد البترولية .. وتسعير البترول وتطورات السوق العالمية .. وأثار تقلبات اسعار البترول على الطلب العالمى .. والابعاد الدولية والبينية والمحلية لاقتصاديات النفط .. والمفاوضات الاقتصادية بين السوق الاوروبية المشتركة والمملكة العربية السعودية حول تصدير البتروكيماويات السعودية .. بالاضافة الى التركيز على قطاع البترول فى المملكة .

ويعتبر هذا الكتاب من المراجع الاقتصادية الهامة التى يستفيد منها الباحثون وطلاب الجامعات .

● ● ●

● الاستاذ حازم النجار مدير عام مؤسسة محمود سعيد قام مؤخرا بافتتاح فرع جديد لمحلات محمود سعيد فى باب شريف بجدة لبيع العطورات ومستحضرات التجميل والهدايا .

● الاستاذ خلدون بكرى بركات مدير عام شركة البحر الاحمر للتأمين تم تعيينه نائبا لرئيس مجلس ادارة شركة اعادة التأمين العربية للتأمين وذلك في اجتماع الجمعية العمومية للشركة الذي عقد مؤخرا في قبرص .

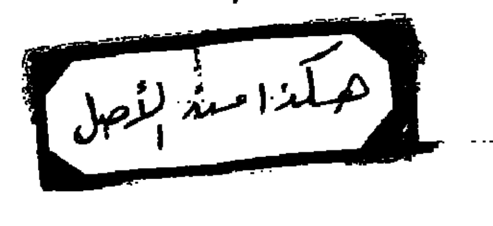
كماتم تعيين الاستاذ توفيق ادريس « من تونس » رئيسا للمجلس .

***

● هشام جاد الحق الموظف بالبنك الاهلى التجارى بجدة تم زفافه على احدى كريمات الاسر بالقاهرة .. تهانينا .

***

● يعقد الاتحاد العام العربي للتأمين مؤتمره العام في مدينة دمشق في مايو القادم ، ويشارك فيه اكثر من ١٠٠ عضو يمثلون كافة شركات التأمين العربية .. ويسبق المؤتمر جلسة لمجلس ادارة الاتحاد .



د . اياد السبيعي على هاتف « وطن بلا مخدرات » :

مدمن الكحوليات يفقد رجولته !

● « بنادول » ليس الحل .. « والعتب على البصر » !
● ادوية التخسيس المشتقة من الامفيتامينات تؤدي الى الادمان .
● كيف تعرف المدمن من اول نظرة ؟!

د . اياد السبيعي

هل يفقد مدمن الكحوليات رجولته .. هل يمكن ان يصاب « بالخنوثة » .. وهل تتأثر قدراته الجنسية تبعا لذلك ؟!!

ادوية التخسيس هل تؤدي الى الادمان ؟!

المخدرات هل تسبب قرحة المعدة !! .. اسئلة كثيرة جدا تلقاها اياد السبيعي استشاري الامراض الباطنة وامراض الجهاز الهضمي بمستشفيات بقدو وعرفان .. وكانت اجاباته عليها على النحو التالي .

● قيل ان تعاطي الكحوليات بكثرة لدى بعض المدمنين يؤدي الى تراكم هرمونات الانوثة بالكبد وتكاثرها بشكل يؤثر على رجولة الرجل ؟ فهل نستطيع القول ان ادمان الكحوليات يهدد رجولة الرجل بمعنى ان تصبح هذه الرجولة موضع شك بعد فترة من الادمان ؟

○○ الكحول في الحقيقة يتم استهلاكه بدرجة رئيسية بالكبد وهو بالطبع الى جانب ان له تأثيرا على اجزاء الجسم المختلفة من القلب والاعصاب والعينين وغير ذلك من التأثيرات ولكن الكبد هو اكثر اجزاء الجسم تأثرا ..

واستعمال الكحول على المدى البعيد يؤدي الى التهاب في الكبد وترسب الشحوم في الكبد ومع الاستمرار بعد ذلك يتحول الى تليف الكبد وعند حصول تليف الكبد يعجز الكبد عن استهلاك هرمونات الانوثة وبالتالي يزداد تركيزها في الدم ومع الزمن وعندما يرتفع تركيز هرمونات الانوثة بالدم ينعكس تأثيرها على الانسان حيث يحدث تضخم الثديين وسقوط الشعر من منطقة الصدر والذراعين وشعر اللحية كما يصاب الانسان بضعف عام ..

كذلك فان للكحوليات تأثيرها على النشاط الجنسي حيث تؤدي الى قصور في القدرة الجنسية ومع الزمن يؤدي الى التهاب الاعصاب المنبهة للاعضاء التناسلية ..

● هل يمكن ان تؤدي ادوية التخسيس الى الادمان ؟!

○○ اذا كنت تقصد الادوية التي تؤدي الى تثبيط لمركز الشهية في الجملة العصبية فهذه كيمياويات مركبة من مشتقات الامفيتامين اى من مجموعة الامفيتامينات وهذه تأثيرها على الدماغ وممكن تؤدي الى تأثيرات جانبية ضارة منها توتر عصبي ، نرفزة ، انفعالات ، عدم القدرة على التركيز ، ولكن تؤدي الى ارق حيث لا يستطيع الانسان النوم بالليل وممكن تسبب توترات نفسية تؤدي الى خلق مشاكل بين الزوجين او مع الاطفال او موظف في عملة لا يتحمل مراجعية .

وانا شخصيا لا اؤمن بها واحاربها ولا انصح بها اطلاقا وصحيح ان الطبيب يصفها من ثلاثة الى اربعة شهور قد يستمر عليها المريض بعد ذلك فانا افضل الا تصرف مثل هذه الانواع من العلاج ولا انصح المرضى باستعمالها ..

وكذلك اذا توقف الانسان عنها سيحصل رد فعل من ازدياد الوزن وكل شيء استفيد منه يخسره الانسان بالاضافة الى المشاكل النفسية نتيجة لهذه الادوية والحمد لله هناك انواع اخرى من هذه الادوية وتأثيرها فقط على المعدة حيث لا يشعر الانسان بالجوع وهذه تكون من مركبات نباتية لا خوف منها ..

العتب على « البصر »

● انا طالب في المرحلة الثانوية اعاني من صداع مستمر مما يجعلني اتناول يوميا ثماني حبات من حبوب بنادول وان لم استعملها تزداد اعراض الآلام ! ماهي توجيهاتك بذلك ؟

○○ بالنسبة لحبوب بنادول فلا تسبب الادمان لانها تباع في الاسواق ولا تتوفر فيها اى نسبة من نسب المخدرات المختلفة ولكن كون الصداع مزمن لديك وباستمرار وتستعمل الحبوب باستمرار ولاسيما انك طالب وفي فترة الامتحانات كل هذا يشير الى ان لديك مشكلة في البصر ولابد من مراجعة طبيب عيون لحل هذه المشكلة وتحل مشكلة الصداع وثق ان استعمال البنادول بكثرة ولفترة زمنية طويلة قد تسبب مشاكل في الكبد ..

تحت اشراف الطبيب

● هل الادمان على الادوية النفسية مثل « لكسوتانيل » وغيرها من الادوية لمدة طويلة يسبب الخمول في الاطراف ؟!

○○ في الحقيقة اذا استعمل الانسان هذه الادوية بسبب مرض نفسي يعاني منه وصرف له هذا العلاج من قبل طبيب اخصائي امراض نفسية وهناك متابعة من قبل الطبيب لحالة المريض فتقى انه لا خوف من ذلك . وعند شفاء المريض يتم تخفيف جرعات العلاج تدريجيا الى ان يتم شفاؤه ..

اما اذا استعمل هذه الادوية دون ارشادات الطبيب او لم يتبع تعليمات الطبيب فهذه ربما تسبب الادمان ولهذا فلابد على الفور من مراجعة الطبيب لتنظيم تعاطي هذه الادوية والعمل على تقليصها تدريجيا الى ان يتم الاقلاع عنها ان شاء الله ..

ضمور المخ

● هل تؤثر المخدرات على المخ ؟!

○○ يا اخي الكريم ان للمخدرات تأثيرا رئيسيا على المخ حيث تؤدي الى التأثير على الاعصاب والشرايين بل ان المخدرات قد تؤدي الى ضمور مخ الجنين عند الام التي تتعاطى المخدرات اما الوقاية فانها قضية بسيطة مادام عند الانسان العزيمة والنية الصادقة فعليه الاتجاه الى العيادات النفسية او اذا اراد الذهاب الى مستشفيات الامل في المملكة فانه باذن الله سيعالج ويذهب الله عنه شر هذه المخدرات وثق تماما ان ذلك لا يؤثر من قريب او بعيد على الشخص ومستقبله .. حيث ستعامل كافة المعلومات التى يحصل عليها الطبيب من المريض بسرية تامة ..

من اول نظرة

● كيف اتعرف على شخص مدمن من خلال مقابلتي له من الوهلة الاولى ؟

○○ الافضل لك ان تختار اصدقاءك من نوع الجليس الصالح وذلك للاستفادة منهم في حياتك العامة وهذا حث عليه الدين الاسلامي الحنيف واذا كان شخصا منحرفا فالافضل الابتعاد عنه لانه مهما اخذت الحذر منه فثق تماما انه قد يجرفك التيار معه .. فالمدمن منحرف حيث تلاحظ عليه اضطرابا في الكلام واحمرار العينين وارتعاش الاطراف وقد يبدو عليه نوع من الانفعال ، هذه بعض العلامات التى تدل على المدمن وانصحك بعدم تقبل اى شيء تجهله فلا تتقبله حتى ولو كانت وردة لتشمها فقد يكون فيها مخدر وهذا ضمان لك .. من هذه السموم ..

الفحص ممكن

● انا صاحب لمحل ولدى موظفين وسائقين بمختلف المستويات ، وهناك اسرار واشياء اخشى عليها كما اخشى ان يكون بعض الموظفين يتعاطون المخدرات فيسببون مشاكل وحوادث وخلافه .. فكيف اعرف ان موظفي شركتي غير مدمنين ؟

○○ يمكن معرفة ذلك باجراء فحوصات طبية بتحليل البول .. ويوجد اجهزة تكشف ذلك ..

الابتعاد افضل !

● هل يعتبر عقار فانديب FAN-DIP من المخدرات ؟!

○○ عقار « فانديب » لا يعتبر من المخدرات ولكن غالبا يعطي تنبيه نفسي واعتقد انه من مشتقات الكوكائين وهذا العقار يؤدي غالبا الى تنبيه نفسي والافضل الذهاب بهذا العلاج الى طبيب لمعرفة نوع هذا العلاج وكيفية تركيبه ..

وهو لا يسبب الادمان وانما مع الاستعمال لفترة زمنية طويلة يمكن ان يسبب التعود فقط والافضل الابتعاد عن هذا العلاج تجنبا للشك ..

لا خوف من الادمان

● كنت اعاني من مرض نفسي وراجعت احد الاطباء النفسيين وصرف لي علاج باراستيلين وتريبتيزول ودوجماتيك وشعرت بتحسن نفسي الا انني اشعر الآن بالام في البطن من غازات مع مرارة على اللسان والحلق وعملت عدة تحليلات وراجعت عدة اخصائيين باطنية لدرجة ان بعضهم قال حالتك طبيعية ؟ علما بان هذه الاعراض فقدتها منذ فترة والآن منذ اسبوعين اعاني منها ؟ ما السبب ؟

○○ في الحقيقة ان بعض الادوية النفسية تسبب الادمان ولكن مادامت هذه الادوية صرفت لك من قبل طبيب اخصائي وتستعملها وفق ارشادات وتعليمات الطبيب فلا خوف منها ان شاء الله ولا تسبب الادمان وعندما تنتهي مدة العلاج ينتهي مفعوله تدريجيا اما هذه الاعراض التى تشكو منها غالبا انعكاسات نفسية على الجهاز الهضمي وغالبا لا يوجد شيء خطير لديك ..

عصير الشعير !

● هل البيرة الخالية من الكحول مفيده للكلي والمجاري البولية ؟

○○ البيرة الخالية من الكحول تتركب من مواد عصير الشعير وتؤدي الى ادرار البول لكنها لا تؤثر على نواحي البطن الاخرى ولا تسبب البيرة الخالية من الكحول الادمان اما البيرة التى تتركب من مواد كحولية فتسبب الادمان وخطيرة على جسم الانسان وقد تسبب ضعف البصر وربما اذا اكثر الانسان منها وادمن عليها ربما تؤدي الى عمى العين ..

العلاج ممكن

● ماهي اثار المنبهات على جسم الانسان ؟ وماهي طرق العلاج ؟

○○ في الحقيقة تأثير المنبهات عى جسم الانسان ممكن تقسيمها الى قسمين فهناك الاثار المؤقتة للاستعمال والآثار على المدى البعيد ..

فعندما يتعاطى الانسان المخدرات فمنذ الوهلة الاولى يشعر بانه ازداد وعيه بعد ذلك يفقد الانسان القدرة على التركيز مما يجعل الامور تتضخم في ذهنه مع عدم القدرة على التركيز مما قد يؤدي الى وقوع الحوادث الخطيرة بالاضافة الى الاصابة بالارق وارتعاش الاطراف وعدم السيطرة على زمام الامور ..

اما على المدى البعيد فان استمرار استعمال هذه المواد يؤدي الى تعود جسم الانسان عليها وبالتالي يصاب بنوع من التوتر النفسى المستمر مما يجعل اى مضايقات بسيطة تؤدي به الى الانزعاج والنرفزة وكذلك قابليته للتعامل مع الناس تصاب باضطراب وفقدان الوزن تدريجيا وفقد شهية الطعام وقد يصاب القلب بارهاق بسبب التوتر المستمر وامراض اخرى يصاب بها الجسم نتيجة لهذه الحبوب ..

وافضل طريقة للعلاج هي ضرورة متابعة الطبيب والحمد لله مراكز العلاج متوفرة ومادام هناك صراحة بين المريض والطبيب ويوجد تعاون فالعلاج ميسور والحمد لله ..

● بفضل الله رزقت العديد من الابناء الا انني في هذه الفترة لاحظت ان احدهم بدأ عليه الاهمال في دراسته والاحظ عليه الخمول .. فماهي توجيهاتك لكي اتيقن ان ابني بعيد عن استعمال المخدرات ؟

○○ هذا يدل على مدى اهتمامك كأب بابنائك والحرص على مستقبلهم فللاسف في وقتنا الحاضر نشاهد الاهمال من الاباء لابنائهم وعدم وجود الصلة الدائمة وعدم الاهتمام بمستقبلهم الا بعد ان ينحرف الابن وعندها يقع الاب في الندم فلابد للاب من متابعة سلوك ابنائه ومعرفة اصدقائهم ومع من يقضون اوقات فراغهم اما بالنسبة لموضوع المخدرات اصبحت هذه القضية بسيطة للغاية فالخطوة الاولى هى عرضه على طبيب .. الشيء الثاني عن طريق التحاليل فالآن تتوفر لدى جميع المستشفيات المتقدمة الاجهزة الحديثة في المختبر وهذه الاجهزة تحلل وجود اى مادة من مواد المخدرات وممكن معرفة نوع المخدر الذى يستعمله وبالتالي معرفة خطورة هذا النوع على جسم الابن وكيفية علاجه والتخلص منه حتى انه ليس من الاهمية ان الانسان اخذ المخدر من مدة مثلا يوم او يومين ففي بعض المخدرات ممكن تكشف ولو بعد اسبوع او اكثر من تناولها .. وهذه الاجهزة تكشف وجود الكحول . وكذلك ممكن معرفة وجود الكحول عن طريق تحليل الدم ..

القات .. ادمان نفسي

● ماهي مضار القات ؟

○○ يمكن تصنيف القات مع المواد المخدرة وان كان تأثيره تنبيهي للمجموعة العصبية وله مضار عديدة حيث الادمان عليه ممكن ان يسبب نقصا في الوزن وهزالا وضعفا في الشهية وعدم القدرة على التركيز والتوترات النفسية واثناء تناول القات ممكن ان يشعر الانسان بنوع من السعادة الزائفة وتخيلات ليست واقعية ولكن على المدى البعيد يرى ان وزنه اقل بكثير من الوزن المثالي للجسم وممكن يؤدي الى قلق في النوم ومع طول المدة يستعمل الحبوب المنومة فهذه مشكلة اكثر ويعتمد جسمه عليه غير ان القات لا يدخل في تركيب الدم وبسهولة ممكن ان يتخلص الانسان منه مع توفر الارادة ..

فالادمان على القات يؤدي فقط الى ادمان نفسى وليس ادمان

متابعة : صبحي الحداد
تصوير : حسين قنوع

عضوي حيث هناك فرق بين الادمان النفسي والادمان العضوي فالادمان العضوي يدخل في تركيب الجسم بحيث لو تخلص منها مباشرة ممكن ان يصاب باضطرابات اما بالنسبة للقات اذا توفرت الارادة بمساعدة الطبيب ان يتخلص من هذه المشكلة وبكل سهولة ..

الشفاء مضمون

● استعمل الحشيش او المروانا منذ فترة بسيطة حيث بعد مضي اربعة الى خمسة ايام اشعر بانني بحاجة لها كيف ابتعد عن ذلك ؟

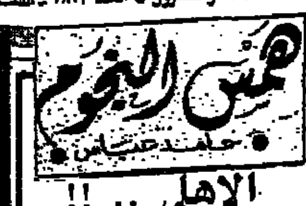
○○ الحشيش او المروانا لها اضرار خطيرة على الجسم فالافضل الاسراع بالابتعاد عنها والحمد لله التخلص منها سهل وذلك بالتنسيق مع طبيب نفسى حيث ان المروانا تؤدي الى زيادة التنبيه على الجملة العصبية وعدم القدرة على التركيز والتوتر النفسي والانفعال وشعور كاذب بالنشاط الزائد ولكن مع الزمن يشعر الانسان انه في حاجة ال كمية اكبر ويبدأ التنقل الى مواد مخدرة اكبر من كوكائين او هيروين وهذه مواد اشد خطرا من السم حيث تؤدي الى امراض لا حصر لها سواء من حيث تأثيرها على المخ او الاعصاب او القلب او الجهاز التناسلي فالافضل - وهذه نصيحة اخوية - الاسراع الى العلاج واطمئن فالحمدلله العلاج متيسر وموجود وماهي الا ايام وتقلع عن هذه السموم ان شاء الله والشفاء مضمون ..

المخدرات .. والعلاج النفسي !

● ماهي العلاقة بين المخدرات والعلاج النفسي ؟

○○ لا يوجد علاقة بين العلاج النفسي والمخدرات لان ادوية العلاج النفسي تخضع لاشراف الطب النفسي ولا تستعمل الا تحت اشراف طبيب نفسي وعندما يشعر الانسان بتحسن يساعده الطبيب على الخلاص منها ..

اما المخدرات فهي سموم ولها مشاكلها المتعددة وشتان بين المخدرات والعلاج النفسي ..



الاهلى .. !!

● ● يعز على ان ارى الاهلى بطل الكئوس كما عرف فى هذه الحالة . حتى انه بات مهددا بالهبوط الى الدرجة الاولى وهو الذى كان دائما فى القمة او قريبا منها فى اسوأ الظروف .. ؟ !

الاهلى بالنسبة لى ذكرى عزيزة جدا على النفس لاننى ضمن صفوفه لعبت اول سنتين فى حياتى الرياضية وانطلقت منه عندما كان اسمه الثغر ، والان وان كنت قد تجاوزت تشجيع الاندية الا اننى لم ازل متابعا لها ، وهمى الاول والاخير منتخبنا الوطنى بدرجاته ، والمنتخب لايستقيم حاله اذا كانت اندية المقدمة مزعزعة المستوى غير مستقرة .. ؟ !

ف ، الاهلى ، شئنا ام ابينا دعامة من دعامات المنتخب ، وفى تصفيات الاولمبياد الاخيرة كان من ضمن الاساسيين الظهيران محمد عبدالجواد ، وبندر سرور ، والمهاجم حسام ابوداود ، يضاف اليهم اخرون فى صفوف المنتخب بدرجاته الثلاث.

ماذا اصاب الاهلى .. ؟ !

لااعتقد ان المشكلة تكمن فى التدريب ، لان التدريب لايقوم على غير قاعدة من اللاعبين ولاعلى الادارة فمثل خالد بن عبدالله مؤهل للقيادة . ولااتصور ان كيانا مثل الاهلى يعجز مثله .. ؟ !

اذن ، ماهى الحكاية .. ؟ !

لابد ان هناك اسبابا ، والا لما كانت هناك ازمة ، او ازمات .. ؟ !

انا بعيد عن الجو العام ولااستطيع معرفة الحقيقة هذه واحدة ، كما اننى لست من انصار سماع الاقاويل ، وهذه الثانية . ولهذا فإننى غير جدير بالدخول فى العمق ، غير اننى استطيع القول : لابد ان يدرس الاهلاويون مشكلتهم بموضوعية متجردة حتى يضعوا ايديهم على الداء ومن ثم يستطيعون وصف العلاج الناجع .. ؟ !

هل يفعل الاهلاويون ذلك ، اتمنى ، فالاهلى اضافة الى الارتباط العاطفى الذى ذكرته من الاندية التى يعتز بها لانه ناد عريق وكبير ، ولايستاهل ان يصل به الحال الى حالة كالتى نراها .. ؟ !

نـزلاء السجون .. يتبرعون بالـدم

عكاظ ـ الطائف :

نزلاء السجون بالمملكة تجاوبوا مع نداء صاحب السمو الملكى الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بالتبرع بالدم والمساهمة فى هذا العمل الانسانى الجليل .. الاستاذ سليمان عطية المالكى مدير مستوصف سجون الطائف بالتنسيق مع مدير السجون بالمنطقة النقيب سعد القحطانى والدكتور عبدالرحمن حسين مدير الشئون الصحية .. قاموا باعداد الترتيبات اللازمة بهذا الخصوص بعد ان استعد العاملون فى السجون والنزلاء بالمساهمة وتلبية النداء .

فريق طبى متكامل كان فى انتظار المتطوعين وعلى رأسهم النقيب القحطانى مدير السجون ومساعده النقيب عيض الطلحى والملازم مطلق المقاطى وبقية المسئولين والعاملين فى السجون والكثير من النزلاء .. وتمت عملية التبرع على مدى يومين كاملين لكثرة المتبرعين



قيادات سجون الطائف تتبرع فى البداية



النزلاء تبرعوا ايضا

الحسد .. مهنة

سلوى مراد ، جدة ، :

توجه ابراهيم الى حلقة السمك فى يوم اجازته وهو يمنى نفسه بوجبة لذيذة وشهية من السمك الطازج .. وعندما وصل الى الحلقة اخذ يتجول فى انحائها بعين فاحصة مدققة ليبحث عن افضل انواع السمك .. خاصة وانه خبير ممتاز فى مختلف الانواع والاصناف .

فجأة وقعت عيناه على نوع مفضل من السمك عند احد البائعين فهرع اليه من فوره ليشترى السمك الذى لفت نظره وكان بالفعل سمكا طازجا ومن نوع جيد للغاية ، ولاحظ ابراهيم ان النوع الذى اعجبه لم يكن منه كمية كبيرة لدى البائع فسارع بشراء الكمية الموجودة .. ثم تركها عند البائع ليتولى تنظيفها على ان يعود بعد ان يشترى باقى لوازمه .. وقبل ان يغادر مكانه حضر زبون اخر ليبدى اعجابه بنفس النوع من السمك وطلب شراءه ، إلا ان البائع اشار الى ابراهيم مخبرا اياه انه قد اشتراه .

علم النفس : الحسد اشعاع نفسى داخلى .. نتيجة ضغوط نفسية

رأى الدين : كل مايصيب الانسان .. قدر مسطور ...

الزبون الجديد التفت الى ابراهيم مطالبا اياه بالتنازل عنه ، وابراهيم رفض بطبيعة الحال ـ متعجبا من حال ذلك الرجل ، ولكن الزبون اخذ يلح ويلح وابراهيم يزداد تشبثا بسمكه .. فى النهاية اقتنع الزبون الجديد من الصفقة بالاياب ولكنه نظر الى السمك بتمعن شديد وقال .. ياخسارة كان هذا السمك من الممكن أن يكون وجبة رائعة لى .. ثم غادر المكان .. انتشى ابراهيم بنصره الذى احرزه وقرر أن ينهى جولته بسرعة قبل ظهور طامع آخر فى السمك وحمله مسرعا الى المنزل وحينما التقى بزوجته قال فرحا لها أحضرت اليوم سمكا رائعا وعليك بالوجبة الدسمة ، وحينما بدأت الزوجة فى اخراج السمك من كيسه ، انفجرت فى الحال رائحة كريهة للغاية ولم يصدق ابراهيم نفسه وهو يرى السمك الطازج الذى اشتراه وقد تحول الى سمك متعفن كانه قد خرج من البحر من عام كامل .. وصاحت زوجته التى كانت قد سمعت الحكاية بالتفاصيل ، قائلة ان السمك قد حسد .. حسده ذلك الزبون الملحاح .

وهكذا ضاعت على ابراهيم الوجبة الدسمة التى كان يمنى بها نفسه ، وتبقت فى نفسه خشية من ذلك الرجل الحسود الذى لاقاه .

الحسد حقيقة ام خرافة .. هل هو شعور مرصود أم انه يتم عن غير ارادة هل هو قاصر على الانسان ام يمكن ان يكون فى الجماد وغيره .

انفجرت الكاميرا

● السيدة (س) تعرضت للحسد على حد قولها من خلال تجربة ذاتية مرت بها فتقول :

ماحدث لنا لم نصدقه ، فقد كان كالحلم فعند بدء حفل زفاف شقيقتى الصغرى لعريسها الذى كان يبدو فى اجمل زينته .. اخذ الذين شاهدوه يطرونه بكلمات الاعجاب والانبهار دون ان يقولوا ماشاء الله ولولا ستر الله وقراءة العريس لسورة يس لاصابه الضرر عندما انفجرت كاميرا الفيديو امام وجهه ولكنه لم يصب بسوء وادركنا جميعا انه بالفعل قد تعرض للحسد .

راتب لايكفى

● جميلة سعيد الزهرانى لها تجربة ايضا فى الحسد تحكيها بقولها :

□□ اعمل معلمة فى مدرسة ولى صديقة تحسد كل زميلة لها فى المدرسة إذا كانت تتقاضى راتبا اعلى منها حتى عرف عنها هذا الامر وسط زميلاتها ، وكن ينتظرن دخولها الى الفصل للتدريس يتسللن لصرف الراتب ، ولكن لم انتبه انا الى هذا الامر ، وفى كل مرة كنت اذهب لاقبض مرتبى كانت تذهب معى ، وعندما اعود الى البيت وأضع ميزانية المنزل انا وزوجى اكتشف ان الراتب قد تبخر فى فترة قصيرة ، شككت فى المبلغ الذى استلمه ، وعندما حكيت القصة لاحدى زميلاتى نبهتنى الى وجود الزميلة الحسودة معى عند صرف مرتبى ، ولذا فقد انتقلت من المدرسة الى مدرسة اخرى ومن يومها اصبح المرتب يكفى ويفيض .

احترقت السيارة

● ويقول احمد عبدالله الذى عايش الحسد ايضا فى تجربة شخصية :

□□ لقد اشتريت سيارة كانت فى قمة الجمال والروعة من حيث تصميمها وشكلها وراها احد الاصدقاء فأخذ يسأل عن ثمنها وكم سنة عندى ، وكان ينظر اليها نظرات غريبة ويلمسها كأنه لم ير سيارة فى حياته ، وبعد ان ذهب ادخلت السيارة الى الجراج وفى صباح اليوم التالى قدتها وفى الطريق شب فيها حريق دون اى سبب أو مبرر ، وساعتها استعذت بالله من حسد ذلك الرجل .

مرض عضال

● السيدة ام هند تدلل بدورها على خطورة الحسد والتعرض له من خلال تجربة وقعت فيها فتقول :

○○ ابنتى البالغة من العمر ٤ سنوات كانت ذكية وجميلة وكل من يراها يعتقد ان عمرها عشرة اعوام وفى يوم ذهبنا الى رحلة وظلت تلهو طوال الوقت ولفتت انظار كل الناس لها .. وجاءت سيدة واخذت تقبلها وتقول لها كلمات اطراء واعجاب شديدة ولكن انتبهت على نظراتها فمنعت ابنتى من البقاء معها ، وفى اليوم التالى وحينما ذهبت لاوقظها وجدتها مريضة جدا وذهبنا بها للطبيب الذى أوضح انها اصيبت بمرض شديد ظل معها اكثر من ثلاثة شهور حينما شفيت لم تعد هى التى كنت اعرفها ، واعتقد ان مااصابها هو حسد تلك المرأة التى لم تسم باسم الله عندما لاقتها .

ضاعت الاسرة

● السيد جمال ـ ع ـ س .. كان يسكن هو وزوجته واولاده فى احدى القرى ثم تحسنت احواله المادية فرحل الى المدينة واشترى منزلا جميلا .. وبدأت قصته مع الحسد عندما بدأ جيرانه فى القرية يزورونه للمرة الاولى فى منزله الجديد .

○○ عندما جاء أقارب زوجتى وأصدقاؤها الى المنزل كنا نسمع منهم كلمات الاعجاب والتبريكات بالمنزل الجديد ، ولم يخطر فى بالنا أنه سيصيبنا منهم أى حسد ، ولكن وبعد مرور فترة اصبت بمرض أقعدنى عن العمل فترة طويلة وفقدت بذلك دخلى وبدأت مواردنا المالية فى النضوب فلم تطق زوجتى الحياة فى هذه الحالة وطلبت الطلاق لانها كما زعمت لاتستطيع الحياة معى ، وفعلا طلقتها وبعت المنزل وتفرق شمل اسرتى بعد ان كنا نعيش فى استقرار وسعادة ولكن عين الحسود كانت السبب .

جاء الصلع

● السيدة سمية ام لطفلين تعرضت للحسد اثناء حفل زفافها ، فيومها كان شعرها يسقط غزيرا على ظهرها الامر الذى لفت انتباه المدعوات فكانت المشكلة ، تقول سمية :

□□ كان شعرى غزيرا وناعما وعندما رأته احدى صديقاتى فى حفل الزفاف دار بيننا حوار قصير عن كيفية العناية بشعرى وفى هذه الاثناء كانت تضع يدها عليه وهى تنظر اليه فعلا بنظرة حسد ، وبعد الحفل بخمسة أيام ، بدأ شعرى فجأة فى التساقط بشكل ملحوظ حتى كدت ان افقده تماما ، ودخلت فى دورة علاج طويلة حتى تمكنت فى النهاية أن أعيده الى حالته شبه الطبيعية ومن يومها لم اعد اتركه على ظهرى ابدا امام صديقاتى .

انكسر الحلق

● ويبدو أن السيدات هن اكثر الناس تعرضا للحسد فتقول ايضا السيدة عائشة ـ ع :

□□ اشتريت طقم من الذهب كان قمة فى الجمال والروعة على حد قول كل الصديقات اللاتى شاهدنه وجاءت احدى الصديقات وظلت تحملق فيه بشدة ولم تخف حسدها وعندما عدت الى المنزل فوجئت أن الحلق قد انكسر بشكل غير طبيعى اطلاقا ، ومن يومها صرت اخاف من نظرات بعض الناس لى .

ثمرة الحقد

● الاستاذة مريم بنوى مدرسة المواد الاسلامية تستعرض منشأ الحسد ورأى الدين فيه فتقول :

□□ قبل ان تعرف الحسد والحاسد لابد ان نعرف منشأه فهو ثمرة الغضب والحقد ويؤدى الى

صرصور

اموت غيظا عندما يشتد الجو برودة مما يجعلنى افتقد ... السقف ... ورغم ان ... الشتوى ... يفيد بعض الحشرات حيث تستعد لموسمها المرتقب إلا ان البرودة تمنعنى من ممارسة هوايتى المفضلة فى معركة ... ولا استطيع الحياة دون ان اعيش واترقب متاعب ... الانسان .

كنت يوما فى مخبئى حيث كانت الامطار تسقط وكانت هذه الامطار تزيد من متاعبى ... زوجتى التى تثير اعصابى وفجأة لم اسمع صوتا للامطار ... الامطار توقفت ... فخرجت ... الى حيث متاعب الانسان ... زوجتى فكان الجو ... ورأيت الناس ... يتمتعون بالجو اللطيف لكن السعادة التى اعيشها تحولت الى كارثة ... حيث وجدت سيلا من المياه ... الى احدى السيارات ... عن مواقع المياه ... إلا ان حركة السيارات زادت من سرعة المياه حول السيارة ... الخروج ... على ... وبحركة بهلوانية خرجت منها ووقفت على احد الاحجار ورأيت الناس وهم يجوبون هذه المياه ... رجلا مسنا ... المياه ... وامرأة عجوزا لاتستطيع السير بسبب تراكم المياه ... واطفالا صغارا يلعبون فى هذه المياه الملوثة والابنى من كل ذلك انهم جميعا كانوا متجهين الى المسجد حيث طهارة المسجد والمصلين ... خوفا على نفسى من هذه المياه ... وقررت العودة الى مخبئى ... زوجتى ارحم مما رأيت

٦١

الحاقدين

الحقد ثمرة الغضب .. وسمة النفس الضعيفة

أثار العريس اعجاب الحاضرين فاختفت كاميرا الفيديو في وجهه

يتبدد مرتبي كل شهر .. لأنه محسود ؟

حسد الأصدقاء منزله الجديد .. فطلق زوجته

غضب الله ، ومعنى الحسد هو ان يتمنى انسان زوال نعمة انسان آخر وهو دليل على ضعف النفس البشرية وبعدها عن الله ، ونحن نعلم ان اول خطيئة حدثت بسبب الحسد ، حيث حسد ابليس آدم عليه السلام على مكانته عند الله فأبى ان يسجد له ، وقد حسد يوسف من اخوانه بسبب حب والده له .

وجميع طبقات المجتمع تعترف بالحسد ، لانه واقع بالفعل في حياتنا ، ويعتقد بعض الناس ان تعليق اليد او عين ، قد يبدد الحسد ، وهذا عين الجهل والبعد عن الله . فهذه الاشياء لاتضر ولاتنفع .

إن الحاسد يعرف من نظرات عيونه التي سرعان ماتبعث في نفس المحسود الخوف والارتباك فهي لاتكف عن النظر فيه حتى يختفي المحسود عن نظر الحاسد .

ضغوط نفسية

● اما الاستاذة فضيلة طه ناظر استاذة علم النفس فهي تعرفه علميا فتقول :

○○ الحسد هو اشعاع نفسي داخلي يصدر للخارج نتيجة لوجود ضغوط نفسية وحقد يجعل الشخص .. ينظر بعين الشر والعياذ بالله لمن يمتلك الحاجة التي يفتقدها ولكن الحسد الحقيقي لايتم إلا إذا شعرنا بالعجز وافتقرنا للقناعة ولم نرض بالواقع والاطمئنان . والعلاج هنا يكون بالرضا والدعاء لنا وللغير كقولنا « الله يعطينا ويعطيهم » وربما بذلك ننال ماهو افضل منهم فبهذه العبارة فضلنا انفسنا في الدعاء وقدمناها على الغير ولم نحرم الاخرين من الدعاء . ومن الملاحظ أن الحسد موجود في جميع طبقات المجتمع ولكن ليس معنى ذلك أن نقع في الوساوس والخوف الشديد الذي يجعلنا نشك في الناس المحيطة بنا لأن هذه الطريقة ستؤدي الى الانحراف في السلوك ولكن التوكل على الله يحمينا من كل شر ويوفر لنا السعادة والراحة النفسية .

والحسد موجود ولايمكن انكاره والحسد يعود بالهلاك على الحاسد نفسه ولو علم الناس ذلك لتجنبوه لان فيه تدمير للنفس وتصغير لها ، وهذا هو العقاب الذي يتلقاه الحاسد من الله سبحانه وتعالى ، ولابد للحاسد أن يصلح نفسه بدلا من أن يسعى لهدم الآخرين فلن يهلك انسان إلا بإذن الله .

كلمات للوطن

اعشق يا وطني فيك :
كل حبيبات رملك النقية
ومروجك الخضراء المزهرة
وشواطئك الندية ..
يا وطني
في ربوعك انهل الخير
ومن خيراتك تنمو مداركي
ومن عطائك استمد الوجود
يا وطني ..
ينغرس الولاء في دمي
والانتماء ..
وبريق سناك يجلل
هامتي
لانك الوطن

فوزي صالح السدمي
الرياض

الخط الساخن

● الو .. معالي الدكتور حسين منصوري وزير المواصلات .. عكاظ معكم على الخط ..

●● ....

● انارة الطرق السريعة مثل طريق جدة مكة .. خطوة هامة بلاشك في اطار خدمة الحجيج وهي ايضا انجاز هام جدا للوزارة .. هل هناك اى مخططات اخرى لانارة طرق سريعة اخرى ..

●● ....

● مثل طريق جدة .. مكة .. المدينة .. وهو ايضا طريق هام جدا خاصة بالنسبة للحجاج .. والازدحام الذى يشهده هذا الطريق في ايام الحج بالذات ..

●● ....

● لاشك ان الطريق طويل وهو مكلف للغاية اذا تمت انارته ..

ولكن ربما اذا استخدمت الطاقة الشمسية مثلا بوسيلة ما يمكن بالفعل انارته بشكل اقتصادى ..

●● ....

● معروف انه لا يتم تقاضي اى رسوم على استخدام الطرق السريعة ربما التفكير في وسيلة ما في هذا الشان تساعد على الاقل لتوفير الاضاءة المطلوبة ..

●● ....

● بالطبع هي مجرد اقتراحات ربما اذا امكن دارسة جدواها الاقتصادية .. يمكن بعد ذلك تحديد الموقف النهائي في الموضوع كله ..

●● ....

● لاشك ان المملكة تنفرد بالفعل في كل هذه الخدمات التى لا تقدمها حتى اكثر الدول تقدما . وهذا الذى يدفعنا دائما للمزيد من البحث عن الافضل ..

●● ....

● شكرا لمعاليكم ونتمنى لكم مزيدا من التوفيق ..

طابور الأفراح

صالح يركض نحو القفص !!

سعيد الحجاج « الدمام » :

الإستقرار .. الراحة النفسية .. بناء المستقبل .. هى مطالب اساسية لكل شاب مازال يعيش حياة العزوبية .. او خارج القفص الذهبي كما يقولون ..

صالح احمد الغامدي .. كان يضع هذه الافكار نصب عينيه حينما كان يرسم خطوات مستقبله .. وعندما حان الوقت المناسب اصدر قراره بتوديع حياة العزوبية والانطلاق بثقة نحو حياة الاستقرار العائلي ..

صالح احمد الغامدي .. يشرح افكاره في هذه الفترة فيقول :

○○ الزواج مطلب اساسي يسعى كل شاب اليه ليصبح لديه منزل وبيت واطفال وزوجة صالحة .. وانا ايضا كنت دائما افكر على هذا المنوال ، ولذا فقد سعيت حثيثا لتحقيق هذه الامنية ، ووفقني الله ان اخطب احدى بنات الاسر في الطائف ووجدت منهم كل ترحيب ..

● ويضيف صالح :

○○ اعيش الآن مرحلة الخطبة .. وهى تعني الاستقرار ليوم الزواج القادم .. تعني التوفير الجاد .. الاحساس بالمسئولية القادمة ، ثم للعمل على بناء اسرة سعيدة ان شاء الله ..

● وعن فترة الخطوبة يقول صالح :

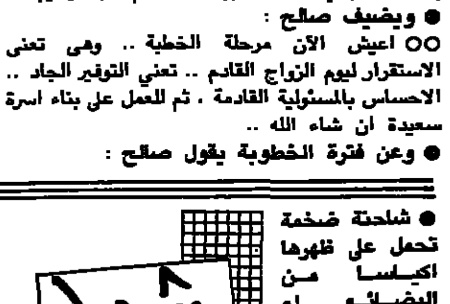
○○ فترة الخطوبة هي فترة استعداد نفسي ومادي للشاب والشابة .. وانا أؤيد تماما هذه الفترة لانها تعني ايجاد وسيلة التوافق بين شخصين سوف يعيشان معا باقي حياتهما .. وفي نفس الوقت تسمح للشاب بالاستعداد الجيد للزواج ..

● ويضيف صالح وهو سعيد :

●● مضى على خطبتي اكثر من ستة شهور وانا الآن على اتم استعداد لاستقبال زوجتي فكل اموري جاهزة والمنزل كامل ومكتمل .. وانا الآن على استعداد لدخول القفص الذهبي كما يقولون والاستقرار النفسي والمادي كما اقول انا ..

صالح احمد الغامدي

شريط الأحداث



● شاحنة ضخمة تحمل على ظهرها اكياسا من البضائع .. لم يقدر السائق اخطار السرعة ولا وزن الناقلة الضخمة التي يقطرها .. فانقلبت بهذا الوضع الغريب لتتحطم تماما ..



النار تأكل البيوت الجاهزة

محمد القعري « ابها » :

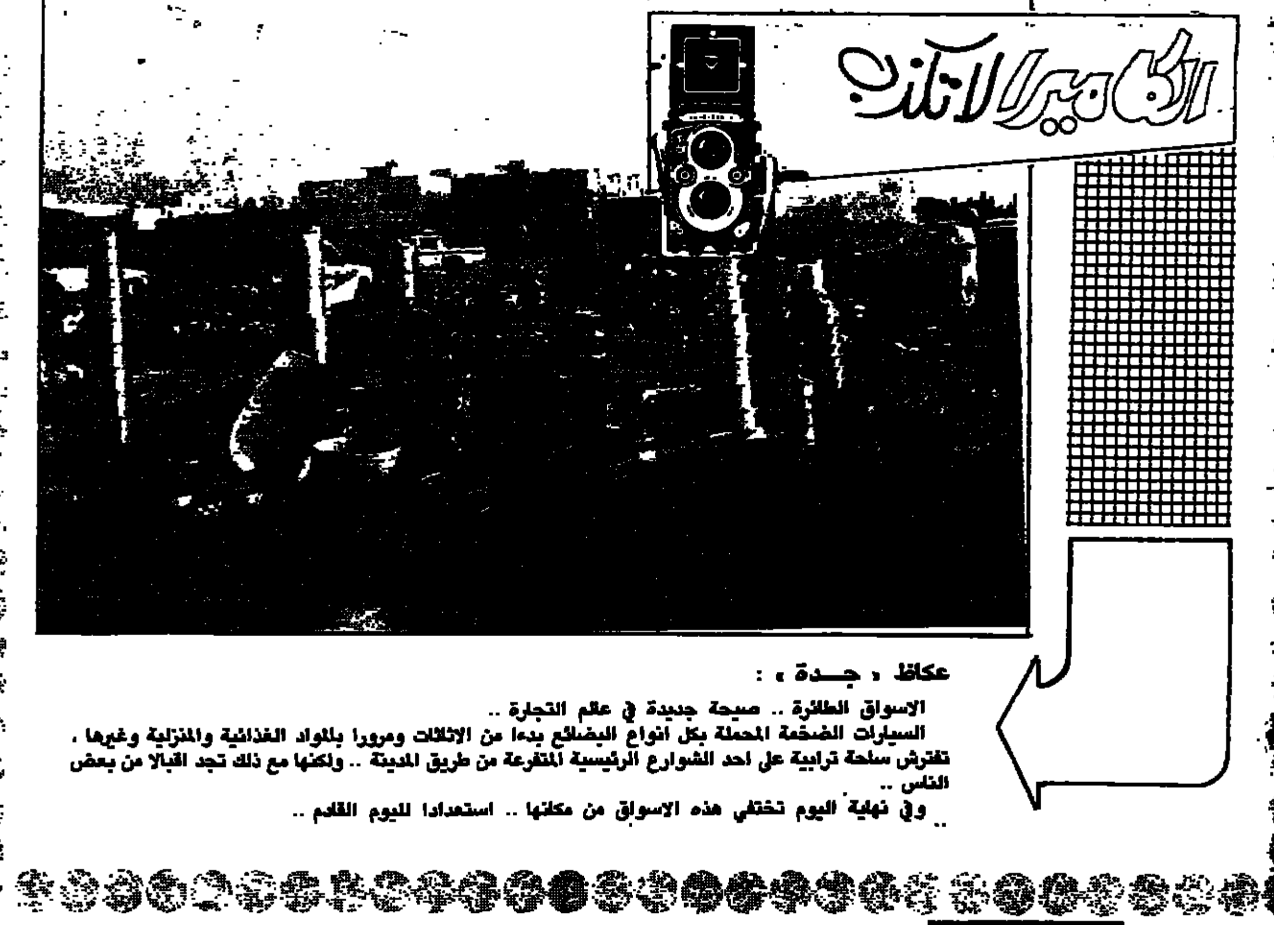
● في مدينة درب بني شعبه الواقعة الى الجنوب من مدينة ابها وعلى بعد ٧٥ كم ، شب مؤخرا حريق كبير استمر لمدة ثلاث ساعات في عدة بيوت جاهزة خشبية تابعة للشركة المنفذة لمشروع تحلية مياه عسير نتيجة ملس كهربائي .. وقد هرعت الى مكان الحادث ثلاث فرق تابعة للدفاع المدني في ابها وبيشة وصبيا وبذلت هذه الفرق جهودا مضاعفة نظرا لبعد مسافة موقع الحريق وسرعة انتشار النيران . وقد ادى الحادث الى تلفيات مادية عديدة ولكن لم تحدث اية اصابات في الارواح ..

عاد من مدرسته ليلقى مصرعه

حسن عقيلي « جدة » :

● طالب بالمرحلة الابتدائية يبلغ من العمر ١٢ عاما .. كان عائدا من مدرسته وعندما قطع طريق الخط السريع بطريق المدينة بجوار كبري المشاة الواقع في حى قويزة فاجأته سيارة جيب قادمة لم يستطع سائقها تفادي الطفل الذى ارتبك وسط الشارع المزدحم ، فصدمته الجيب صدمة بالغة ليكون الطالب المسكين صريعا في الحال ..

الكاميرا لا تكذب



عكاظ « جدة » :

الاسواق الطائرة .. صيحة جديدة في عالم التجارة ..

السيارات الضخمة المحملة بكل انواع البضائع بدءا من الاثاثات ومرورا بالمواد الغذائية والمنزلية وغيرها ، تفترش ساحة ترابية على احد الشوارع الرئيسية المتفرعة من طريق المدينة .. ولكنها مع ذلك تجد اقبالا من بعض الناس ..

وفي نهاية اليوم تختفي هذه الاسواق من مكانها .. استعدادا لليوم القادم ..

مجتمع عكاظ

● تم تكليف المهندس ناجي رمضان غبان بأعمال رئيس بلدية الوجه بالنيابة .. المهندس ناجي احد الكفاءات الوطنية الشابة .. تمنياتنا له بالتوفيق ..

■■■

● رزق الشاب احمد محمد عبده عزالدين بمولودته الاولى « رشا » .. ابو رشا اقام حفلا بهذه المناسبة بصالة افراح مكة حيث حضرها الاقارب والاصدقاء ..

جعلها الله من مواليد السعادة وقربها اعين والديها ..

● باشر الاستاذ عبدالرحمن عبدالله امين مدير مستشفى الوجه عمله بعد ان تمتع باجازته السنوية والتى قضاها متنقلا بين عدد من العواصم الاوروبية حمدا لله على سلامة الوصول ..

■■■

● الاستاذ عبدالله علي ابوعلامة الغامدي المدرس بمدرسة هوازن المتوسطة بالطائف تمت خطوبته على كريمة السيد محمد سعيد الغامدي وقد وعده زملاؤه باقامة حفل بهذه المناسبة .. تهانينا ..

■■■

● رزق الشاب الشريف حسن بن عقيل الحاتمي بمولود جديد اسماه « محمد » وسوف يقيم حفل عشاء بهذه المناسبة السعيدة .. جعله الله من مواليد السعادة واقربه اعين والديه ..

■■■

● باشر الاستاذ عدلي شاهين الموظف بالخطوط السعودية عمله في تبوك بعد ان تم نقله من محطة « السعودية » ببيشة .. تمنياتنا له بالتوفيق ..

■■■

● النقيب محمد ظاهر المرواني بشرطة منطقة تبوك – رزق – بطفلة جميلة اسماها « مشاعل » .. ابومشاعل وعد الزملاء والاصدقاء بوليمة دسمة بهذه المناسبة .. تهانينا ..

● يحتفل الاستاذ محسن جعفر مقبيل مساء غد بزفافه على ابنة عمه عبدالله مقبيل بالقصر الابيض بجدة .. تهانينا وبالرفاه والبنين ..

■■■

● عاد الزميل احمد شاهين المحرر بالزميلة « المدينة » مكتب تبوك والموظف بمديرية الشئون الصحية بعد ان امضى شهرا في مدينة ضباء تتعلق بعمله في المديرية ..

■■■

● رزق الشاب سيف احمد فقندش بمولودة اسماها « عائشة » لتكون الاخت الصغرى لسناء .. ابو « سناء » وعد الزملاء والاصدقاء بوليمة دسمة بهذه المناسبة .. جعل الله « سناء » من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .. تهانينا ..





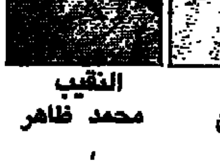


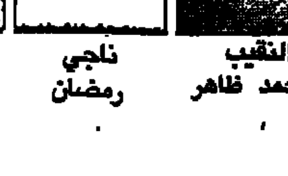




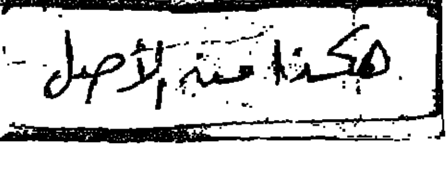




الشريف حسن — محسن مقبل — عبدالرحمن عبدالله — سيف فقندش — احمد شاهين — النقيب محمد ظاهر — ناجي رمضان — عبدالله الغامدي



اعلانـات فـ عكاظ ـردية

مفقودات

●● يعلن عبد الله شريد المطيري عن فقد بطاقة مخول لقاعدة الامير عبد الله الجوية بالغربية رقم ١٤١٧٤ ـ ٢٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٣٥٣٢٣ / ٢١ هشام

●● يعلن علي حسين علي ضيف الله يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٤٢٥٨٧ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٤/٩/٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة
٣٥٣٢٢ / ٢١ هشام

●● يعلن محمد علي محمد ادم سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨٦
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة السودانية بجدة
٥٦٤٣٣ / ٢١ عهود

●● يعلن سامي عبد الوهاب عبد الوهاب غنيم عن فقد جواز سفر رقم ٢٣/٤٣٩٠ صادر من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٢
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات مكة
٧٤١٨٠ / ٢١ الادارة

●● يعلن عبد العزيز محمد عبد المجيد يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢١ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠١/٦/١٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل نجران
٧٠٠٨٩ / ٢١ باوزير

●● يعلن عبد الله بلال جبران القرني عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٠٢١٣٦ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٧٠١٠٩ / ٢١ باوزير

●● يعلن محمد عبد الله محمد عسيري عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٥٢١٥٠ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٧/٩/٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٧٠١١٠ / ٢١ باوزير

●● يعلن سعود علي معيض القحطاني عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨١ نقل رقم ٦٥٠٥٢٢٧ صادرة من مرور عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٧٠١١٣ / ٢١ باوزير

●● يعلن عبد الله علي السحيلي عن فقد لوحة سيارة وانيت شفروليه م ٨٣ نقل رقم ٥٠٦٧٩٢٠ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٨/٢٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٧١٥٥٥ / ٢١ القصيم

●● يعلن فايز احمد الحارثي عن فقد استمارة سيارة هايلكس م ٨٢ رقم ٦٢٦٢٠٧٨ صادرة من الطائف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٦٨٤١٠ / ٢١ الطائف

●● يعلن صغير صالح يحيى العماري عن فقد جواز سفر رقم ٤٦١٠٠٩ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٥/٧/٢١
ومن يجده يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة
٣٧٨٣٩ / ٢١ م الوعي بالطائف

●● تعلن مؤسسة عبد الله الجهني عن فقد لوحة سيارة مرسيدس ترلا م ٧٢ رقم ٥٠٥٩٦٨٦ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧١٩٠١ / ٢١ كافتيريا المرور

●● يعلن عبد الله عوض عبود بن سويد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧٥٤٦٣ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧١٩٠٢ / ٢١ كافتيريا المرور

●● يعلن عبد الله عوض عبود بن سويد عن فقد استمارة سيارة بيجو بكس م ٨٥ رقم ١٤٦٤٥٨٧ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧١٩٠٣ / ٢١ كافتيريا المرور

●● يعلن شيخ محمد مالي سعيد عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م ٨٠ رقم ١٢١٣٠٥٧ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧١٩٠٤ / ٢١ كافتيريا المرور

●● يعلن مصبح سليم الشراري عن فقد لوحة سيارة هايلكس م ٨٨ نقل رقم ٦٦٢٥٠٤٥ صادرة من تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طبرجل
٥٦٢٦٠ / ٢١ المعرض العربي

●● تعلن مؤسسة الفؤادية للمقاولات العامة بجدة عن فقد لوحة سيارة دايهاتسو نقل رقم ٥١٤٧٧٧٥ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٥٦٤٣٦ / ٢١ عهود

●● يعلن درويش محمد عباس كميش عن فقد لوحة سيارة خلاطة مرسيدس نقل رقم ٥١١٢٦٢٤ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٣٠٦٨ / ٢١ ستوديو بدر

●● يعلن ميرا هلو كيلاني حقوس عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٨/٥١٤ صادرة من الطائف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٣٥٣٢٠ / ٢١ هشام

●● يعلن نوانج سري سونج تايلندي عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٢٦١٤ صادرة من مرور الجوف بتاريخ ١٤٠٥/٢/٢١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف او مؤسسة الشايع ص.ب ٢٧٤ سكاكا الجوف
٦٥٤٥٨ / ٢١ الجوف

●● تعلن شركة الدجاني والمحمد علي عن فقد لوحة سيارة شفروليه نقل م ٨٧ رقم ٧٢١٦٦٦٥ صادرة من مرور الدمام
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام
٦٩٥٣١ / ٢١ الدمام

●● تعلن مؤسسة خالد عبد الرحمن ابو علي التجارية عن فقد استمارة سيارة تويوتا نقل م ٨٤ رقم ٧١٩١٢٨٩ بتاريخ ١٤٠٥/٢/١١ صادرة من مرور الدمام
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال ت ٨٣٢٢٩٢٤
٦٩٥٣٢ / ٢١ الدمام

●● يعلن عويض معتق المعبدي عن فقد لوحة سيارة شفر رقم ٢٤٢٢٢٩ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٣٥٣٢١ / ٢١ هشام

●● يعلن علي مبارك باطويل يمني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٤١٥٩٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٤/٢٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٦٢٤٨٩ / ٢١ الفلاح

●● يعلن حفظ الله علي عبده عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٥٩٩٥ / ٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٢/٢٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٦٢٤٨٨ / ٢١ الفلاح

●● يعلن علي احمد شايع يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٦٣٣ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جدة
٥٦٤٣٥ / ٢١ عهود

●● تعلن مؤسسة صالح الحنكي عن فقد لوحة سيارة شاف جيب م ٨٧ رقم ٦٩٣٦٢٢٠ صادرة من نجران
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور شرورة
٦٥٧٥١ / ٢١ شرورة

●● يعلن محمد حسين عبسي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة مازدا بوكس م ٨١ خصوصي رقم ١١٩٦٨٨٠ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٤١٨٢ / ٢١ الادارة

●● يعلن عبد المجيد محمد حسن السليماني حسوني سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة مرسيدس اس اي ال ٥٠٠ رقم ١٤٤٣٦٧٣ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٤١٨٤ / ٢١ الادارة

●● يعلن احمد صالح حميد يماني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من صنعاء ومن يجده يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة
٧٤١٨٥ / ٢١ الادارة

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن فارس عوض عياد الطويلعي العنزي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٨٢٩٩٠٨١ سجل تبوك قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦٨٧٠٣ / ٢١ ستوديو الشباب بتبوك

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن عبدالله علي موسى الموسى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٩٩٠ في ١٣٧٩/٤/٨ سجل الدمام قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥٦٨٩٢ / ٢١ المكتبة العصرية براس تنورة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطن عايد عيد عواد فهيد منقرة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٥٧٧ في ١٣٩٨/٩/١٧ سجل العلا قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦١٩٩٨ / ٢١ م سامر بالعلا

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن نويهر جبر الله شويكر السلمي مفيدا ان بطاقة الاحوال رقم ١٠٠٩٦٤١١١١ في ١٤٠٥/١٠/١٩ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧٤١٨٣ / ٢١ الادارة

تعديل اسم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن هيف بن علي بن حميدي حامل الحفيظة رقم ٥ بتاريخ ١٣٨٥/١١/٢٠ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ ال منصور والشهرة القحطاني ليصبح اسمه هيف بن علي بن حميدي ال منصور القحطاني
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة
٧٠١١٢ / ٢١ باوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن سعيد بن عبد الله بن درع حامل الحفيظة رقم ٢١٦٥٩ في ١٣٨٦/٣/٤ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ العواشز والشهرة الشهراني ليصبح اسمه سعيد بن عبد الله بن درع العواشز الشهراني
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة
٧٠١١٤ / ٢١ باوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن علي ظافر بن محمد ال حواش حامل حفيظة النفوس رقم ١٩٨٤٠ في ١٣٨٥/١١/٧ سجل ابها طالبا اضافة الشهرة الشهراني ليصبح اسمه علي بن ظافر بن محمد ال حواش الشهراني
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة
٧٠١١٦ / ٢١ باوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جازان بانه تقدم اليها ابراهيم علي صديق طالبا اضافة اسم القبيلة مغفوري
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٠٣١٣ / ٢١ العقيلية

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في المدينة بانه تقدم اليها المدعو عبد الرحمن بن الحسين بن علي حامل الحفيظة رقم ٣٨٩١٣ في ١٣٨٩/٥/١٧ سجل جدة طالبا اضافة آل علي ليصبح اسمه عبد الرحمن بن الحسين بن علي ال علي
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٦١٣٦١ / ٢١ القاضي ـ رابغ

●● تعلن ادارة مركز الرعاية الصحية الاولية بخميس مشيط انه لا مانع من قبول اعلان المواطن محمد عبد الله عليض الملزني عن حذف اسم جد المولود هفايف امل في شهادة الميلاد رقم ٢٤٨٦ في ١٤٠٥/٥/٧ صادرة من المكتب الصحي بوسط الخميس
فمن له معارضة فليتقدم للمكتب الصحي بوسط الخميس
٧٠٠٩٤ / ٢١ باوزير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الطائف بانه تقدم اليها المدعو محمد مرزوق حامد القثامي طالبا تغيير اسم ابنته المولودة بتاريخ ١٤٠١/١٠/١٩ من نورة الى مشاعل لتشابه اسمها مع اسم والدتها نورة حماد القثامي بحفيظة نفوسه رقم ٩٣٣٦٤ في ١٣٩٤/٤/١٦ سجل مكة المكرمة ليصبح اسمها مشاعل بنت محمد بن مرزوق القثامي
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٦٨٤١١ / ٢١ الطائف

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو ناصر عنزي فايز البيشي حامل الحفيظة رقم ٣١٤٧٧/٨١٤٣ في ١٣٨٧/٧/١٤ سجل الرياض طالبا اضافة الفخذ المصلله وتعديل الشهرة من البيشي الى السعدي ليصبح اسمه ناصر عنزي فايز المصلله السعدي
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
١٨٧٩٤ / ٢١ بيشة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في نجران بانه تقدم اليها المدعو عوض سالم مريزيق عبد الله طالبا تصحيح اسمه الى عوض سالم مريزيق عبد الله ال مسفره بحفيظته رقم ٢٧٠١٣ في ١٤٠٣/٤/١٥ سجل نجران
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٦٥١٣٤ / ٢١ نجران

●● يعلن مركز الرعاية الصحية بوسط ابها بانه تقدم اليه المدعو ادريس عبد الله عسيري مفيدا ان شهادة ميلاد ابنه ياسر رقم ٢٩٣٥ في ١٤٠٤/١١/٢٢ قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز صحي وسط ابها
٧٢٣٥٩ / ٢١ بوفية ابها

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في املج بانه تقدم اليها سليهيب سليم حميد الفايدي الجهني طالبا تغيير اسم ابنته حميده المولودة في ١٣٩٦/٧/٢١ الى فضة وذلك لتشابه اسمها مع اسم اختها الكبرى ليصبح اسمها فضة سليهيب سليم حميد الفايدي الجهني
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٦٩٣٥١ / ٢١ م رياض املج

●● تقدم الى القنصلية اليمنية بالرياض المواطن اليمني يحيى احمد صالح العامل لجواز السفر رقم ١١١٨٩٢٧ بتاريخ ١٩٨٠/٨/٨ صادر من صنعاء طالبا تغيير اسمه الى احمد سالم مجمل
فكل من له معارضة فليتقدم للقنصلية اليمنية بالرياض
٦٤٤٧٤ / ٢١ م الشباب بالرياض

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة للمرة الثانية بانه تقدمت اليها المدعوة حرمت بانو بنت محمد رمضان بطلب تغيير اسمها الاول من حرمت بانو الى هدى واضافة اسم جدها ابوشاه وكذلك اسم جدها الثاني عمر ليصبح اسمها هدى بنت محمد رمضان بن ابوشاه بن عمر
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٢٠٨٠ / ٢١ المدينة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في العلا بانه تقدم اليها المواطن صالح حموده الموصلي احمد طالبا تصحيح اسمه وشهرته الى صالح الموصلي وتصحيح اسم الاب والجد الى حموده احمد بحفيظته رقم ٢٢٥٥ في ١٣٨٠/٨/١٣ سجل العلا ليصبح اسمه صالح حموده احمد الموصلي
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٢١٥١ / ٢١ م سامر بالمدينة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة بانه تقدمت اليها المدعوة مارية سلطان رمضان طالبة تعديل اسم جدها من رمضان الى سيف وتعديل لقبها من الاحمد الى الاحمدي ليصبح اسمها مارية سلطان سيف الاحمدي
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٦٩٧٩٨ / ٢١ م حميد محمد صالح

استحكامات

●● تعلن المحكمة الشرعية في البشائر انه انهى اليها المواطن عبدالرحمن بن مسفر ظافر ال يماني العليائي حامل الحفيظة رقم ١١٩٩١١ في ١٣٩٥/٨/١٣ هـ سجل الرياض من اهالي قرية الحبيل بادمة عليان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيته المكون من عمارة مسلحة بها ثمان غرف بمنافعها وغرفتين شعبية والمحاط بسور من جميع الجهات بارتفاع معدل ثلاثة امتار الآئله اليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥ هـ والمحدودة بالحدود الآتية:
الواقع بقرية الحبيل بادمة عليان
من الشمال بيت علي بن مسفر بن ظافر بطول الضلع ٥٦ م
من الجنوب شارع عرض ٦ متر يليه ارض فضاء بطول ٥٦ متر
من الشرق بيت مسفر بن ظافر بطول الضلع ٣٢ م
ومن الغرب ساقية ماء عرض ٣ م يليها جبل شرثين بطول الضلع ٥٢ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢١/٢٠٧٦٨ محلات الانوار

●● تعلن المحكمة الشرعية في محايل انه انهى اليها المواطن عبدالله علي زائد الحارثي عسيري السعودي بالحفيظة رقم ٢٦٤٨٢ في ١٣٨٧/١٢/١٧ هـ سجل ابها وانهى قائلا اصالة عن نفسه ووكالة عن موكليه اخواته ابناء علي زائد الحارثي ووالدتهم وبموجب صك حصر الورثة قائلا ان من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل المواقع الزراعية الثلاثة الواقعة في معامل بالحارث بالحنيش بيته والداخله عليهم بالارث واسم الموقع الاول قطعة الصلب والمحدودة بالحدود الآتية:
من الشمال ٤١ متر ويحدها مشرب مزرعة مغرم عائض وورثة محمد عائض
من الجنوب ٤١ متر ويحدها مزرعة محفوظ علي ومشرب مزرعة المنهي وبطر ٣.٢ متر
من الشرق ٥٤ متر ويحدها مغرم علي
من الغرب ٤٥ متر ويحدها مغرم عائض وورثة محمد عائض
وكامل المساحة الاجمالية هي ٢٠٢٩,٥ متر مربع
الموقع الثاني قطعة الراحبه وحدودها وابعادها كما يلي:
من الشمال ٤٠ متر ويحدها مشرب مزرعة محفوظ علي وورثة مغرم جريد والمنهي
من الجنوب ٣٦ متر ويحدها ملك المنهي
من الشرق ٦٠ متر ويحدها ورثة مغرم بن قراد
من الغرب ٥٢ متر ويحدها محفوظ علي وورثة بن جريد
وكامل المساحة الاجمالية هي ٢٠٨١,٢٥ متر مربع
الموقع الثالث. واسمه قطع رصعة الضباه وعددها اربع قطع وحدودها وابعادها كما يلي:
من الشمال ١٢٠ متر ويحدها وادي تيه
من الجنوب ١٢٣ متر ويحدها مشرب مزرعة المنهي ومشرب مزرعة محمد مغرم ووادي تيه
من الشرق ١٥٥ م ويحدها علي عبدالله ومشرب مزرعتنا من الغرب ١٣٣ متر ويحدها محمد مغرم مشبب وكامل المساحة الاجمالية هي ١٤١٩٦ متر مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٠/٧٢٣٥٧ بوفيه ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في الامواه انه انهى اليها حامد ناصر مفرح الجبران ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الواقعة في محلة البلس محلة المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا جبل منحني ووادي حجان ٥٠٠ م
شمالا سيل وادي البلسمان ٥٠٠ م
شرقا شارع بينه وبين علي بن هنقر ٢٠٠ م
غربا سيل وادي حجان بطول ٣٠٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٠١٠٨ / ٢١ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في قلوه انه انهى اليها المواطن عطية بن سودان صواب الزهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل عقاراته الواقعة في كروان السويدي والداخله عليه بالاحياء الشرعي من العلم ١٣٧٠ هـ والتي هي عبارة عن بيتين الاول من الحجر القديم والثاني بيت شعبي والمخطوطة حسب تخطيط بلدية قلوه كما يلي البيت الاول من الحجر القديم شقيقين ويحده
من الشمال فضاء بطول الضلع ٩ م
ومن الجنوب فضاء بطول ٧,٧٠ م
ومن الشرق طريق ترابي بعرض ٤ م بطول ٨,٢٠ م
ومن الغرب فضاء بطول ٨,٥٠ م
والمساحة الاجمالية ٦٩,٧٢ متر مربع
البيت الثاني شعبي شعبي ويحده
من الشمال ملك علي بن عطيه بطول ١٠ متر
ومن الجنوب فضاء بطول ١٠ متر
ومن الشرق ارض زراعية ملك المنهي بطول ١٥ م
ومن الغرب طريق ترابي بعرض ٤ م وبطول ١٥ م
والمساحة الاجمالية ١٥٠ متر مربع
علما بان البيوت المذكورة لا تمر بها اية خطوط مواصلات ولا حرمها ولاية رسوم خط علم مستقبلا
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢١/٧٣٠٦٩ ستوديو بدر

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها حامد وعبد العزيز ابني محمد مقبل السراني العمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في حرة قريضه المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا شارع عرض ١٠ م يفصل عن بلاد فالح السراني
شمالا بلاد سلمان اللهيبي
شرقا شارع عرض ١٠ م يفصل عن بلاد خليل السراني وبلاد حامد عبد الله الظاهري وبلاد حمدي مخيضر اللهيبي
غربا بلاد سلمان اللهيبي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٢٠٦٣ / ٢١ المدينة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها هليل زيد معلث العمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الشرقية المبعوث المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا ارض ملك عبد الله طليحان العمري
شمالا شارع عرض ١١ م يفصلها عن البعض مخطط ارض خلوي معلث العمري والبعض شارع عرض ١٢ م
شرقا ارض ملك مخيمر عايش العمري
غربا شارع عرض ٦,٣٥ م يفصلها عن البعض دار محمد علي حجر علي مبشر القرني والبعض دار محمد مرعوي الجابري
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٦١٩٢٣ / ٢١ م دار الثقافة

●● تعلن المحكمة الشرعية في رفحاء انه انهى اليها المواطن صالح بن عبد الله بن سليمان العايد الحميدان ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ملكه الواقع في محلة حي العمال برفحاء المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا شارع عرض ١٥ م بطول ٢٠.٤٠ م
شمالا ملك الحميدي بن حمد الجميلي بطول ٢٠.٤٠ م
شرقا شارع عرض ١٥,٢٥ م بطول ٢٢,٨٥ م
غربا ملك ادريس بلال بطول ٢٢,٨٥ م
المساحة الاجمالية ٤٦٦,١٤ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٤٦٧٦٨ / ٢١ سوبرماركت الشمال برفحاء

●● تعلن المحكمة الشرعية في تهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها منصور حسين احمد الاسمري حامل الحفيظة رقم ٤٩٢٨ في ١٣٩٤/٨/١١ سجل محايل ان من الجاري في ملك موكلته زاهرة بنت احمد محمد الاسمري وتحت تصرفها كامل الدار السكنية الواقعة في حي قشعه خميس مطر المكونة من غرفة واحدة مبنية بالطوب ومسقوفة بالحديد وحوش آلت اليها بالشراء من احمد علي احمد الاسمري واقامت عليها البناء منذ عام ١٣٨٥ المحدودة بالحدود الآتية.
من الشمال شارع عرض ٤ م بطول ٢٦,٥٥ م
من الجنوب خط مدخل لدار موكلته عرض ٦ م بطول ٧,٥٠ م
من الشرق خط ترابي عرض ٦ م بطول ٣٦,٣٠ م
من الغرب دار زهراء بنت محمد زاهر وامها شريفة عقيل وتمام الحد احمد علي عبد الرحمن بطول ٤٣,٤٦ م والمساحة الاجمالية ٦٣٦,٥٠م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٢٤١٥ / ٢١ م شعار بمحايل عسير

●● تعلن المحكمة الشرعية في حلي انه انهى الى فضيلتها ابراهيم حمادي زولي المواطن عمر علواني الصالحي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه الزراعية الواقعة بمحارث الجويف بحلي المحدودة بالحدود الآتية:
الجهة الشمالية بطول الضلع ١٠٨ م ويحدها عقيل بن علي عبده ومحمد عمر الصالحي
الجهة الجنوبية بطول الضلع ١٨٩ م ويحدها عيشه حسن الحراب الصالحي
الجهة الشرقية بطول ١٤٩ م - ٦٧ × ٨٦ م ويحدها زايد حسن الصالحي وعمامه
الجهة الغربية بطول ١٢٩ م ويحدها محمد عمر الصالحي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٥٥٧٦ / ٢١ سوبرماركت القنفذة

●● تعلن المحكمة الشرعية في تهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها غرامه محمد عوض الاسمري حامل الحفيظة رقم ٢٣٧٧ في ١٣٩٣/٨/٢٢ سجل محايل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه البلاد الزراعية الواقعة في الخطيم بلاد الشماونه تهامة بللسمر والمسماة المبعج الآيلة اليه بالارث من والده المحدودة بالحدود الآتية:
من الشمال ارض عبد الله محمد الاسمري بطول ٧٨ م
من الجنوب مسقى عبد الله محمد الاسمري بطول ٤١ م
من الشرق مسقى المزرعة بطول ٦٦ م
من الغرب ارض عبد الله محمد الاسمري بطول ٥٥ م
المساحة الاجمالية ٣٢١٨ م مربع و٧٥ سم مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٢٤١٦ / ٢١ م شعار بمحايل عسير

●● تعلن المحكمة الشرعية في تهامة بللسمر وبللحمر انه انهى اليها المواطن غرامه محمد عوض الاسمري حامل الحفيظة رقم ٢٣٧٧ في ١٣٩٣/٨/٢٢ سجل محايل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في قرية الخطيم وادي الشماونه والمسماة السر والمبنية المحدودة بالحدود الآتية:
من الشمال بطول ٧٦ م ويحدها خط ترابي عرض ٤ م
من الجنوب ٥٤ م ويحدها مساقي املاك المنهي
من الشرق بطول ٧٤ م ثم ينكسر جنوبا ٣٦ م ثم ينكسر جنوبا ٤٣ م ثم ينكسر شرقا ٥٦ م ثم ينكسر جنوب شرق ٢٠ ثم ينكسر غربا ٣٦ م ثم ينكسر جنوبا ٦٠ م ويحدها ملك المنهي ومزرعة غرامه عبده موسى.
من الغرب بطول ٤٣ م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠٠ م ثم ينكسر شرقا بطول ١٥ م ثم ينكسر جنوبا بطول ٢٨ م ثم ينكسر جنوب غرب بطول ٢٥ م ثم ينكسر جنوبا ٣٩ م ثم ينكسر شرقا ٢١ م ثم ينكسر جنوبا ٤٣ م ويحدها خط ترابي عرض ٤ م ومزرعة علي عبد الله الاسمري ومزرعة عبد الله عبده الاسمري ومساقي حيدان عبد الرحمن
مجموع المساحة الاجمالية ١٢١٦٧ م مربع
وقد آلت اليه بطريقة الارث من والده
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٢٤١٤ / ٢١ م شعار بمحايل عسير

●● تعلن المحكمة الشرعية في حبونا انه انهى اليها المواطن سعيد مدران ال ابا الطحين حامل الحفيظة رقم ١٧٢٥٧ في ١٣٩٥/٧/٨ سجل نجران ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في حبونا نقعا ال ابا الطحين السليمه والآيلة اليه عن طريق الارث من والده المحدودة بالحدود الآتية:
القطعة الاولى المسماة جريبه الحصن:
شمالا الجبل بطول يبدأ من الشرق ٥٦,٥ م وينكسر شمالا بطول ٢٩ م وينكسر غربا بطول ٩,٧٠ م ينحني الى الجنوب الغربي بطول ١٥,٤٠ م وبه اربع كسرات بطول اجمالي ٦٠,٦٠ م
جنوبا ارض محمد سعيدان وارض سالم محمد حسين بطول يبدأ من الشرق ٥١,٥٠ م وينحني الى الشمال الغربي بطول ٢٩ م وفيه كسرة بطول اجمالي ٩٠,٥٠ م
شرقا الوادي بطول يبدأ من الجنوب ٤٠,٥٠ م وينحني الى الشمال الغربي بطول ٦٦,٣ م وفيه كسرة بطول اجمالي ١٠٦,٨٠ م
غربا الجبل بطول ١٢٠ م
المساحة الاجمالية ٧٠٨٧,٥٠ م مربع
القطعة الثانية المسماة ام العنب:
شمالا ارض سعيدان محمد مهدي بطول ٨٦ م
جنوبا ملك سالم محمد حسين بطول ٨٠ م
شرقا منشى ماء بطول يبدأ من الشمال ٢٩ م وينحني الى الجنوب الغربي بطول ١١,٣٠ م وفيه كسرة بطول اجمالي ٤٦,٣٠ م
غربا الجبل بطول ٤٧,٥٠ م
المساحة الاجمالية ٣٣٩٣,٢٥ م مربع
القطعة الثالثة المسماة الصدقه:
شمالا ارض هادي مانع جابر بطول يبدأ من الغرب ٧٤,٥٠ م وينحني الى الجنوب الشرقي بطول ١٣,٥٠ م وفيه كسرة بطول اجمالي ٨٨ م
جنوبا ارض سكنية المالك بطول ٥٢ م
شرقا ارض سكنية للمالك بطول يبدأ من الشمال ٥٤ م وينكسر جنوبا بطول ١٧ م وفيه كسرة بطول اجمالي ٧١ م
غربا لارض راشد مسفر واخوانه بطول ٥٠ م
المساحة الاجمالية ٣٣٣٨٥ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٦٥١٣٦ / ٢١ نجران

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها مسلم رديفان الحبيشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا ارض بيضاء
شمالا شارع عرض ٧.٤٠ م الى ٦.٤٠ م الى ١١.٨٠ م يليه حراج البلدية
شرقا ارض بيضاء
غربا شارع غير محدد غير نافذ يليه ارض بيضاء
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٦١٧٨٥ / ٢١ م كل جديد

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها عبد الرحمن ناهض لويفي الجهني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا شارع عرض ٦ م ثم دار عبد الرحمن ناهض الرفاعي
شمالا دار محمد ضفيدع الجهني
شرقا شارع عرض ٦ م ثم دار عليه سليمان الجهني
غربا ارض ملك ابراهيم الذيباني الجهني
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٦١٨١٣ / ٢١ م القبس

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها حسن سعيد العبيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في حمراء الاسد ابار علي المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا شارع عرض ٢٠ م ثم ارض سالم سند الصاعدي
شمالا شارع عرض ١٠ م ثم بيوت حضيض راضي وعبد الله صالح الصاعدي
شرقا ارض عبد الرزاق مخيل ربه
غربا شارع فيصل عن ارض سعود سعيد الصاعدي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٦١٩٢٢ / ٢١ م دار الثقافة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها عتيق الله عباد عقلان العروي الجهني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا استطراق غير نافذ عرض ٤ م يفصل عن دار غنيمه المحبلية
شمالا استطراق غير نافذ عرض ٣ ـ ٤ م يفصل دار حامد مران العروي الجهني
شرقا دار عبد الله الشريف
غربا دار سعد سليم العروي الجهني
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٧٢٢٩ / ٢١ م المدينة المنورة بباب الكومة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها حمد محمد عيد اللقماني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة نزلة الجبور المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا شارع عرض ٦ م بعده ارض بيضاء
شمالا دار ملك خليل الجيزاني والبعض ملك مسعود الجيزاني والبعض ملك محمد شتيان
شرقا دار ملك سالم معيوف العلوي
غربا شارع عرض ٦.٣٠ م الى ٨ م بعده ملك محمد شتيان
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٧٢٠٦١ / ٢١ المدينة المنورة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها حامد مفرج الرحيلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا دار ضيف الله وصل ناحي الرحيلي
شمالا دار نجا العوفي
شرقا شارع عرض ٦.٩٠ م الى ٧.٦٠ م يليه دار ملك مرشود معيض الرحيلي
غربا حوش
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٧٢٠١٢ / ٢١ المدينة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها سليمان صالح جريد الرفاعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة ابومرخه المحدود بالحدود الآتية:
جنوبا شارع عرض ١٠ م
شمالا شارع عرض ١٣ م
شرقا ارض بيضاء
غربا دار عايد عويضه السعيدي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٧٢٢٧ / ٢١ م المدينة بباب الكومة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها عوض هذال العمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة نزلة الجبور العليا المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا دار ضيف الله احمد
شمالا دار عيد نافع
شرقا شارع عرض ٦ م ثم دار حسين نافع
غربا دار ضيف الله هذال
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٧٢٠٦٠ / ٢١ المدينة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها بخيت عتيق الله عوده العروي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الواقعة في المليليح المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا ملك بخيت متور العروي
شمالا مزرعة سالم مفرح العروي
شرقا حافة سيل الخمص
غربا مقبرة والبعض مزرعة عيسى بخيت العروي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٦٦٤٠ / ٢١ كافتيريا دهب

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها مليح متور مفضي الدبيسي الجهني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا دار عائش متور والبعض دار نافعة دغيمان
شمالا حوش مسعد خلف الجهني والبعض دار عمر صالح الاحمدي والبعض زقاق عرض ٣,٢٠ م
شرقا شارع عرض ١٠ م بعده بلاد ماجد عسيلان
غربا عمارة محمد سليم الجهني
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٥٥١٢٨ / ٢١ المدينة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها سعود نويفع عبد الحربي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة حارة السحمان جوار مدرسة السقاف المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا عمارة مصطفى الافغاني
شمالا دار متعب شحاد السحيمي
شرقا حوش عتيق نافع
غربا شارع عرض ١٠ م يفصل عن ارض بيضاء
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٧٢٠٥٩ / ٢١ المدينة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها ظافر ضيف الله الرحيلي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا دار حبيب عتيق الرحيلي
شمالا شارع عرض ٧ / ١٠ م يليه البعض شارع عرض ٦ م والبعض دار مفرج زاكي
شرقا دار محمد جابل
غربا شارع عرض ٩,٥٠ م الى ١١,٢٠ م يليه دار رده سلمان الرحيلي
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٧٢٠٤٧ / ٢١ المدينة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المضه انه انهى اليها المواطن ناصر علي عايض ال النواب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي المكون من خمس غرف وحوش الواقعة في محلة المضه بالمضه المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا ملك راشد مبارك بطول الضلع ٥٨ م
شمالا ملك راشد وازع بطول الضلع ٥٦ م
شرقا شارع عام بطول الضلع ٢٣ م
غربا ملك المنهي بطول الضلع ١٩ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٠١٠٦ / ٢١ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في الحرجة انه انهى اليها المواطن عبد الله علي سعد القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بيت مسلح دور واحد بحوشه يقع بقرية الخيران الوقيرة ضواحي الحرجة المحدود بالحدود الآتية:
من الشمال شارع بطول الضلع ٧٥ م
من الجنوب مزرعة علي سعد عبد الله بطول الضلع ٧٥ م
من الشرق ملك دليم علي مسفر بطول الضلع ٤٠ م
من الغرب ملك عوض علي ساعد بطول الضلع ٤٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٠١١١ / ٢١ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في العرين انه انهى اليها المواطن سعيد محمد سعيد فالح القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه بيته الطين الواقع بقرية الفهر بطريب والمكون من دور واحد وبه خمس غرف وحوش المحدود بالحدود الآتية:
من الشمال بيت كلا من حسين سياف سعد وعلي هادي علي بطول الضلع ٤٨ م
من الجنوب شارع بطول الضلع ٤٨ م
من الشرق بيت سعيد سعد فالح بطول الضلع ١٨ م
من الغرب ارض المنهي السكنية بطول الضلع ١٦ م
الداخلة عليه بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٥
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٧٠١١٥ / ٢١ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في احد رفيده انه انهى اليها المواطن عبد الله عبود بن سعيد ال حماد القحطاني بطلبه المقيد بعدد ١٥٤٨ في ١٤٠٧/٣/١٥ تصحيح حدود وابعاد مزرعته الواقعة باحد رفيده على الطريق العام المؤدي الى القاعة المملوكة له بموجب حجة الاستحكام رقم ٣٦/٦ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٨ الصادر من هذه المحكمة وقد وردت اجابة مدير فرع الزراعة والمياه في خميس مشيط تضمن بأن حدود وابعاد ملك المذكور حسب قرار المساح الزراعي لديهم كما يلي:
١) القطعة المسماة المثلث يحدها:
من الشمال برحه بطول الضلع ١٠ م
من الجنوب ملك عبد الله بن رايزه بطول الضلع يبدأ من الشرق باربعة وثلاثين متر ثم شمالا بطول ٦٢ م ثم غربا بطول ٣٠ م ومن الشرق ملك ال زابن بطول الضلع ١٧٥ م ومن الغرب الطريق المؤدي الى القاعة بطول ١١٦ م بمساحة اجمالية تقدر ٧٥١٢ م مربع
٢) قطعة السبيل يحدها:
من الشمال ملك المنهي وتمام الحد ملك عبد الله بن رايزه ومحمد سعيد مقيدح وملك سعد بن عوير بطول الضلع ٢٣ م ومن الجنوب ارض فضاء وطول الضلع ٤٠ م ومن الشرق عبد الله بن سعد رايزه بطول الضلع ٨٥ م ومن الغرب سبيل بطول الضلع ٨٣ م بمساحة اجمالية ٢٦٠٤ م مربع
فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٧٠١٠٧ / ٢١ باوزير

اعلانات حكومية

■■ رقم المناقصة: ٢٦
اسم الجهة المعلنة: وزارة المعارف ادارة التعليم بالمدينة
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: ترميم مبنى الكلية المتوسطة بالمدينة
قيمة الوثائق: ١٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق: المشتريات
اخر موعد لتقديم العروض: السبت ١٤٠٨/٦/١٧ هـ
مكان تقديم العروض: المشتريات
موعد فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٨/٦/١٨
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: التخصص في مجال العمل
ملاحظات: لم يسبق لن سحب اي مشروع حكومي منه
٥/٢٤/٨١٨٠

■■ اسم الجهة: ادارة التعليم بالحوطه والحريق
اسم المناقصة: انشاء فصول اضافية لمدرسة متوسطة بالحلوه بالمنطقة
اخر موعد لتقديم العطاءات: يوم الاحد ١٤٠٨/٦/١٩ هـ الساعة الثانية ظهرا
يوم فتح المظاريف: يوم الاثنين ١٤٠٨/٦/٢٠ هـ
رقم المناقصة: ٧
قيمة وثائق المناقصة: ١٠٠ ريال
تعلن ادارة التعليم بالحوطة والحريق عن رغبتها في طرح منافسة انشاء فصول اضافية لمدرسة متوسطة الحلوه بالمنطقة
فعلى السادة اصحاب المؤسسات المختصة الراغبين في دخول هذه المنافسة مراجعة ادارة التعليم الشئون المالية ـ المشتريات للحصول على نسخه من الشروط والمواصفات علما ان اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية شهر من تاريخ اعلانه وسيتم فتح المظاريف في اليوم الذي يليه كما هو موضح اعلاه. فعلى الراغبين تقديم خطاب من اصل وصورتين خاليا من الكشط ويكون الاسعار فيه واضحه رقما وكتابة الوانيا واجماليا مرفقا به الاتي:
١ ـ صورتين من مصلحة الزكاة والدخل
٢ ـ صورتين من السجل التجاري ساري المفعول
٣ ـ صورتين من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٤ ـ خطاب ضمان بنكي بواقع ١٪ ولمدة ثلاث شهور ولا يقبل الشيك ولا النقد ويكون العطاء وكامل مرفقاته المطلوبة داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه اسم المؤسسة وخاتمها ونوع المنافسة . علما ان اي عطاء لم يكن مشتملا على جميع الطلبات تستبعد وقيمة النسخة مائة ريال والمعلومية جرى نشره.
والله الموفق...
٥/٢٤/٨١٨١

■■ رقم المناقصة: ١٤٠٨/٦/١٧-١٤٠٩ هـ
اسم الجهة المعلنة: الامن العام ـ المناقصات
اسم المناقصة: صيانة واصلاح السنترالات العاملة بالامن العام والتابعات المرتبطة به
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: التخصص في السجل التجاري في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية وسابق خبره في هذا المجال
ملاحظات: على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخه من السجل ومستندات الخبرة الموجودة.
٥/٢٤/٨١٨٢

■■ رقم المناقصة: ١٤٠٨/٦/١٦-١٤٠٩ هـ
اسم الجهة المعلنة: الامن العام ـ المناقصات
اسم المناقصة: صيانة واصلاح لاجهزة الاتصالات البعيدة المدى العاملة بالامن العام
قيمة المناقصة: ٨٠٠ ريال
مكان بيع المواصفات: الامن العام ـ المناقصات
اخر موعد لقبول العروض: ١٤٠٨/٦/٢٨ هـ
مكان تقديم العروض: الامن العام ـ المناقصات
موعد فتح المظاريف: ١٤٠٨/٦/٢٩ هـ
مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: التخصص في السجل التجاري في مجال الاتصالات السلكية واللاسلكية وسابق خبره في هذا المجال
ملاحظات: على المتقدمين لشراء المواصفات احضار نسخه من السجل ومستندات الخبرة الموجودة لديه للتأكد من ذلك.
٥/٢٤/٨١٨٣

■■ تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن صيانة الحدائق وبيش قصور الضيافة بالبيدات المشرية في كل من الرياض وجدة ـ مكة المكرمة ـ منى .
فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة مراجعة مقر الادارة في الرياض او فرعها في جدة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٣٠٠ ريال للنسخة الواحدة. ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويشترط في المتقدم ارفاق صوره من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية وضمانا ابتدائيا بواقع ١٪ من قيمة عرضه ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٦/٢٥ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد ١٤٠٨/٦/٢٦ هـ والله الموفق...
٥/٢٤/٨١٨٤

من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٦/٢٠ هـ وتفتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من نفس اليوم.
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المنافسة مراجعة قسم الادارة المالية للحصول على الشروط والمواصفات مصطحبا معه تفويض مصدق من الغرفة التجارية على ان تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم مشفوعه بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية.
والله الموفق...
٥/٢٤/٨١٨٥

■■ تعلن مالية المدينة المنورة عن تأجير عدة عقارات تابعة لاملاك الغيب والاجانب بمواقع مختلفة في المدينة المنورة موضحه بالبيان المرفق. وهي على مقربة من الحلقة الدائرية الاولى القريبة من المسجد النبوي الشريف عن طريق المزاد العلني الذي يبدأ بتاريخ ١٤٠٨/٦/١٨ هـ ولمدة خمسة ايام.
فعلى الراغبين الاشتراك في المزاد العلني على هذه العقارات الحضور في المواقع المحددة بعد صلاة العصر مباشرة علما بانه يترتب على الشخص الذي يرسو عليه المزاد دفع ١٠٪ من قيمة الاجرة والباقي عند ورود موافقة الوزارة على التأجير وسوف يتحمل المستأجر اجرة السعي بواقع ٢,٥٪ ومدة التأجير تتراوح من سنه الى خمس سنوات اعتبارا من ١٤٠٨/٦/١ هـ وبالله التوفيق...

رقم المسلسل : ١
رقم العقار: ١
موقع العقار: العطن خلف فرن ابوطربوش
رقم المسلسل : ٢
رقم العقار: ٢٨
موقع العقار: العطن خلف فرن ابوطربوش
رقم المسلسل : ٣
رقم العقار: ٤٩
موقع العقار: باب المجيدي ـ باب الشامي
رقم المسلسل : ٤
رقم العقار: ٥١
موقع العقار: زقاق جعفر ـ حوش الكيع
رقم المسلسل : ٥
رقم المسلسل : ٧
رقم العقار: ٣٦٣
موقع العقار: العطن جوار فرن ابوطربوش
رقم المسلسل : ٨
رقم العقار: ١٠٦
موقع العقار: العنبرية (المغيسله)
رقم المسلسل : ٩
رقم العقار: ١٣١
موقع العقار: العنبرية بجوار مسجد العنبرية
رقم المسلسل : ١٠
رقم العقار: ١٣٢
موقع العقار: العطن خلف فرن ابوطربوش
رقم المسلسل : ١١
رقم العقار: ١٨٣
موقع العقار: قباء الطالع خلف عمارة عبدالله بخيت
رقم المسلسل : ١٢
رقم العقار: ١٨٨
موقع العقار: العطن خلف فرن ابوطربوش
رقم المسلسل : ١٣
رقم العقار: ١٩١
موقع العقار: باب المجيدي
رقم المسلسل : ١٤
رقم العقار: ١٩٢
موقع العقار: ارض محبه جوار منزل اسعد غرابه
رقم المسلسل : ١٥
رقم العقار: ٢٠١
موقع العقار: امام مسجد التكروني السيح
رقم المسلسل : ١٦
رقم العقار: ٢١٠
موقع العقار: باب المجيدي (شارع المطار) جوار عمارة رحمه الله تلداش
رقم المسلسل : ١٧
رقم العقار: ٢١١
موقع العقار: قباء نزلة البخارية
رقم المسلسل : ١٨
رقم العقار: ٢١٣
رقم العقار: ٢٣٠
موقع العقار: ارض محبه ـ جوار المبنى المنشيه
رقم المسلسل : ٢١
رقم العقار: ٢٥٧
موقع العقار: قباء (الزاهدية)
رقم المسلسل : ٢٢
رقم العقار: ٢٧٣
موقع العقار: العنبرية للغيسلة (شرق سوق الخضرة)
رقم المسلسل : ٢٣
رقم العقار: ٢٧٦
موقع العقار: باب قباء شمال مسجد رجب مكاوي
رقم المسلسل : ٢٤
رقم العقار: ٩٩
موقع العقار: العنبرية المغيسلة (شرق سوق الخضرة)
٥/٢٤/٨١٨٨

■■ تعلن ادارة اوقاف ومساجد منطقة جيزان.. عن شغور وظيفة امام جامع: سلطان، بصبياء فئة (ب) فعلى من يأنس في نفسه الرغبة والكفاءة عليه مراجعة الادارة في موعد اقصاه ١٤٠٨/٦/٦ على ان يكون المتقدم من الساكنين بجوار الجامع المذكور بعاليه وان تتوفر لديه الشروط التالية:
١) ان يكون قارئا للقرآن الكريم مع تجويده وحافظا لما لا يقل عن ثلاثة اجزاء
٢) ان يكون عالما باحكام العبادات وعارفا ايضا بمواعيد اوقات الصلاة.
٥ / ٢٨ / ٩٢١٤

■■ ترغب المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة في طرح عملية تسوير مصلى العيد الجديد بالجموم بالمناقصة العامة علما بان مدة التنفيذ ستة شهور، بموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والتي يمكن الحصول عليها من قبل هذه المديرية بمكة المكرمة ـ الزاهر ـ خط جدة القديم.
فعلى من يجد في نفسه الكفاءة من المؤسسات والشركات المتخصصة في هذا المجال مراجعة هذه المديرية للحصول على نسخة واحدة من الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية مقابل مبلغ قدره ٥٠٠ ريال ومن ثم تقديم العروض والاسعار رقما وكتابة على جدول الكميات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر خلال مدة اقصاها يوم الاثنين ١٤٠٨/٦/٢٧ وفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا مع ضرورة ارفاق صور الشهادات النظامية سارية المفعول للعام الحالي ١٤٠٨ هـ

■■ رقم المناقصة: ٨/١٤
اسم الجهة المعلنة: وزارة الاشغال العامة والاسكان (وكالة الوزارة لشئون الاسكان)
اسم المناقصة ووصفها وغرضها: تشغيل وصيانة ونظافة وحراسة مشروع الاسكان العام بالرياض بطريق الخرج للموقع (٤) و (٣) المول (٢)
قيمة وثائق المناقصة: ٣٠٠٠ ريال
مكان بيع الوثائق: مكتب سكرتير المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان.
اخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٦/٤ هـ
مكان تقديم الوثائق. مكتب سكرتير المناقصات بوكالة الوزارة لشئون الاسكان
موعد فتح المظاريف. يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٦/٥ هـ
الشروط المطلوب ارفاقها ضمن العطاء:
ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العقد.
صوره من السجل التجاري سارية المفعول
صوره تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول
صورة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول
صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المفعول
صورة من سابق خبرة.
٥/٢٤/٨١٨٧

■■ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن بيع الدار الخيرية القائمة على ارض مساحتها ١١٤ م مربع
تقع في قمة جبل السبع بنات اجياد حدودها طبقا الكروكي الموجود بادارة الاستثمار بالمديرية العامة بمكة المكرمة كالتالي:
شمالا بطول ٨ م يحدها دار قيمة دورا لوض ملك عبد الجليل بغلوي
جنوبا بطول ٨,٤٠ م يحدها دار ملك علي الحرازي اليماني
شرقا بطول ١٠,٣٠ م يحدها خرابة ملك احمد خيمي
غربا بطول ١٢,٣٠ م يحدها سكة نافذة
فمن كانت عنده الرغبة في الشراء التواجد بمقر المديرية جوار مركز الاغوية والطفولة بالزاهر للاشتراك في المزاد العلني الذي سيعقد لهذا الغرض الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين ١٤٠٨/٦/٢٠ ومن يرسو عليه المزاد يسدد نصف القيمة في الحال والنصف الاخر يسدده عند الافراغ لدى فضيلة الحاكم الشرعي.
والله الموفق...
٥ / ٢٨ / ٩٢١٥

■■ تعلن مديرية جمرك ميناء جدة الاسلامي عن بيع ثلاثة وثلاثين كونتينر متشات حديدية للمباني والكباري وذلك في يوم السبت ١٤٠٨/٦/٤ في تمام الساعة العاشرة صباحا العائدة لمؤسسة التعاطي للتجارة والمقاولات

السودان
كل سبت واربعاء

وزير العمل بالسودان لـ « عكاظ » :

دراسات متكاملة لتكثيف التدريب في إطار الاستخدام الذاتي

محمد البصيري « الخرطوم »

في اطار خطة طموحة لتنظيم الاستخدام والتدريب المهني وتنظيم الموارد البشرية في السودان اكد السيد لورنس مودى تومبي وزير العمل والتامينات الاجتماعية لـ « عكاظ » ان وزارته قد استنبطت العديد من التشريعات العمالية التي تحكم تنظيم العمل وشروط الخدمة والاستخدام والتدريب والسلامة والصحة المهنية والتامينات الاجتماعية وذلك باصدارها قانون تنظيمات العاملين لسنة ١٩٨٧ م كما تتخذ حاليا اجراءات لمراجعة القوانين الاخرى تمهيدا لاستنباط قوانين جديدة تتمشى مع احكام الدستور والتطورات السياسية والاقتصادية والاجتماعية في البلاد للمرحلة القادمة .

استعداد

وقال السيد تومبي : انه من المتوقع في الفترة حتى ١٩٩١ م ان يكون هناك طلب للعمالة السودانية بالداخل يبلغ في المتوسط ٢٥٠ الف وظيفة في العام تمثل ١٥ الفا في القطاع العام و ٢٥ الفا في القطاع الخاص و ٥٠ الفا في القطاع غير المنتظم (الاستخدام الذاتي) و ١٦٠ في القطاع التقليدي . اضافة الى انه من المتوقع ان يتراوح عدد الوظائف التي يمكن ان يستوعب فيها خريجون خلال نفس الفترة حوالى ٩ آلاف وظيفة في العام .

التدريب والتمويل

واردف قائلا لعكاظ : في هذا الاطار بدانا في اجراء دراسة متكاملة لمشروع متكامل يشمل التدريب والتمويل والتوجيه وتوفير المعدات لمشروعات الاستخدام الذاتي في مجالات التجارة والصناعة والزراعة مع وضع برنامج آخر سوف تستفيد منه الجامعات لاعداد الطلاب للحياة العملية في اطار مشاريع صغيرة وسوف تعاوننا في ذلك منظمة العمل الدولية في ضوء تجاربها ببلاد العالم الاخرى .

العمالة الريفية

وفي اطار القطاع التقليدي قال السيد تومبي : لقد نفذنا مشاريع رائدة فيما يختص بتوفير العمالة الريفية في مواقع الانتاج وانشانا مشروعا لهذا الغرض يشمل ٣ آلاف فدان بمنطقة النيل الابيض تتوفر فيه جميع الاحتياجات الضرورية للمواطنين من مياه شرب نقية ومدارس اولية ومراكز صحية وبيطرية ومشروعات للتدريب الريفي يساهم فيها المواطنون بشق القنوات ورصف الطرق الجانبية وبناء المنشآت بهدف كسبهم للمزيد من الخبرات العملية . ونجح هذا المشروع نجاحا باهرا بمساهمة الحكومة السودانية ومكتب العمل الدولي وبرنامج الامم المتحدة للانماء وحكومة المانيا الاتحادية . مما دعانا للتفكير في انشاء مشروعات اخرى مماثلة في كل من اقاليم كردفان ودارفور والشرقي بتكلفة ٢٢ مليون جنيه سوداني وحوالى ٣ ملايين دولار امريكي ونحن الآن بصدد تنفيذ هذه المشاريع بعد التشاور مع المسئولين في الاقاليم المعنية لاختيار المناطق المناسبة لقيامها .

وفيما يختص بالتدريب المهني وتنمية الموارد البشرية في السودان اكد سيادته ان كل مراكز التدريب الحالية في السودان وعددها ٨ مراكز تم دعمها بالمعدات والاجهزة اللازمة في حدود ٦ ملايين دولار امريكي وتعمل الآن بطاقة قصوى على نظام دورتين في الصباح والمساء كما بدأت هذه المراكز تعد برامج مختلفة لرفع مهارة العمال السودانيين وتدريب الفاقد التربوي وتم في العام الحالي الاتفاق مع كل من كوريا الجنوبية والمانيا الاتحادية والصين واليابان على انشاء مراكز جديدة بالسودان سيختص احدها لاعداد المدربين والملاحظين الفنيين في مختلف المجالات الهندسية المدنية والمعمار والنجارة والكهرباء وميكانيكا السيارات والالكترونيات والتبريد والمعدات الزراعية مع العمل على انشاء مركز واحد على الاقل في كل اقليم لنفس الغرض حيث تمت دراسة لانشاء مركز للتدريب المهني في كل من دارفور وكردفان وسوف نسعى لتوفير التمويل اللازم لانشاء تلك المراكز قريبا .

وفي اطار الاجور وحماية القوى العاملة قال السيد لورنس تومبي :

لقد قامت الوزارة بتقديم المشورة اللازمة للحكومة لخلق توازن في هيكل الاجور كخطوة اساسية لترشيدها وتم اجراء بعض الزيادات فعلا في اجور العمال ومخصصاتهم بنسبة ٣٥ ٪ في المتوسط وقربت هذه الزيادات الشقة بين اعلى وادنى مرتب في نظام الاجور داخل القطاع الحكومي الذي كان قبل هذه الزيادة يبلغ نسبة ١ الى ٨ ٪ ونسعى الآن الى تعديل قانون التامينات الاجتماعية ازاء الظروف الحالية لتغطية الاجر كله في نظام التامينات الاجتماعية ورفع معدلات المعاش في حالة الشيخوخة والعجز الصحي والوفاة وتغطية اصابات العمل لجميع درجات العجز الخاصة اضافة الى اننا ننظر في امر توسيع مظلة التامينات الاجتماعية على نطاق القطر السوداني وذلك بفتح مكتب في مدينة جوبا بالاقليم الجنوبي وعلى نطاق الحد الادنى المطلوب من العاملين الذين تستخدمهم المؤسسات كما ساهمنا في رأس مال بنك العمل الذي نتوقع حسب اهدافه ان يستثمر في المشروعات ذات العائد الاجتماعي كالسكن العمالي وترحيل ذوي الدخل المحدود والخدمات التعاونية الضرورية وشرعنا في المسح الكامل للقوى العاملة في البلاد في اطار المتغيرات الداخلية التي حدثت نتيجة للجفاف والتصحر والمجاعة مما ضاعف من هجرات الريف الى المدن والريف الى الريف وكذلك فيما يختص بالهجرة الخارجية والهجرة الراجعة الى البلاد وتم حاليا فتح ملحقيات عمالية في كل من سفاراتنا بالمملكة العربية السعودية وجمهورية مصر العربية وليبيا كمحاور اساسية لرعاية العمالة السودانية في الخارج حتى تتوفر لنا صورة مكتملة عن بيانات القوى السودانية العاملة في الداخل والخارج .

لورنس تومبي

أخبار ومعلومات تهمك

في دراسة لوزارة المالية والتخطيط الاقتصادي بالسودان :

ضمانات لرؤوس الاموال المستثمرة للمغتربين لتأمين مرحلة مابعد الاغتراب
تأطير اعادة تمليك السيارات بعيدا عن السماسرة والوسطاء

عكاظ « الخرطوم » :

علمت عكاظ أن وزارة المالية والتخطيط الاقتصادي اعدت دراسة شاملة تطالب بقيام جهاز يتعامل مع المغتربين في مجال الاستثمار في ضوء لائحة وزارة المالية أو عن طريق الامانة العامة للاستثمار من خلال قانون الاستثمار لسنة ١٩٨٠ م واضافت الدراسة ملحقا خاصا يعالج مشروعات المغتربين والميزات التفضيلية لها .

وأشارت توصيات الدراسة الى ضرورة تكليف الجهات ذات الاختصاص كالمجلس القومي للبحوث ومركز للبحوث والاستشارات الزراعية والثروة الحيوانية والغابات باعداد دراسات فنية واقتصادية تفصيلية للمشروعات المقترحة ومدى امكانات الاستثمار والعوائق المتوقعة لعكس جدية الحكومة تجاه مدخرات المغتربين ومعالجتها في الاتجاه الاستهلاكي ومشروعات ذات عائد اقتصادي قومي .

كما أمنت توصيات الدراسات على ان لايتم النظر لمدخرات المغتربين في شكل اجزاء بل من خلال شركات وخبرات وامكانات علمية ومن خلال وجود المغتربين انفسهم واحتكاكهم بمراكز التمويل في بلاد المهجر فإن نجحوا في تقديم مشروعات ذات جدوى اقتصادية دقيقة يمكن في ضوء ذلك جذب الكثير من رؤوس الاموال للبلاد من خلال تشريعات واضحة وثابتة وضمانات لرؤوس الاموال بما ينعكس على الاقتصاد القومي في شكل مشروعات تؤمن لهم مرحلة مابعد الاغتراب .

وعلمت « عكاظ » أن هذه الدراسة شملت ضرورة توفر الثقة بين الاجهزة العاملة في هذا المجال والمغترب وتبسيط الاجراءات والعمل على جمع كل اجهزة المغتربين في مجمع واحد . كما لابد من تخصيص جزء من الاراضي الزراعية بشقيها المروي والمطري لاستثمارات المغتربين لزراعة المحاصيل النباتية وتنمية وتطوير بعض المشاريع الزراعية الحالية لاسيما وأن هناك مجالا استثماريا ناجحا في مجال الانتاج الحيواني والالبان وتسمين الماشية والدواجن والاسماك إضافة الى امكانية نجاح قيام مشاريع اخرى لتعليب منتجات الخضر والفاكهة وتصنيف وتجهيز منتجات الالبان وتصنيع الزيوت النباتية ومستخرجاتها وتصنيع الاعلاف ومنتجات الغابات .

تأطير ملكية السيارات

واكدت الدراسة على ضرورة تكوين شركات مساهمة للمغتربين عند البدء في تنفيذ الجوانب الاستثمارية للاستفادة منها في حل ضائقة المواد التموينية كدافع لجذب المدخرات . كما اوصت الدراسة بأن يستمر العمل بنظام التحويل المقرر لاستحقاق رخصة السيارة للمغترب والبالغ قدره ٨ آلاف دولار وأن تكون فترة القيد الزمنية للمغترب بالخارج ٣ أعوام من بدء العمل ووضع ضوابط جديدة لاعادة ملكية السيارة بعد خمسة أعوام بهدف ابعاد السماسرة والوسطاء وتجار السوق السوداء .

وفد بنك العمال الوطني السوداني يصل جدة
مشاريع وخدمات وتسهيلات عديدة يقدمها البنك للمغتربين

عكاظ (جدة) :

وصل إلى جدة مؤخرا الاستاذ عبدالقادر أحمد همت نائب مدير عام بنك العمال الوطني السوداني في زيارة للمملكة للتمهيد لوصول وفد البنك المتوقع في اول فبراير القادم للالتقاء بالسودانيين العاملين بالمملكة في كل من جدة ، الرياض ، الدمام ، تبوك ، أبها ومعظم مدن المملكة بهدف شرح أهداف البنك ومشاريعه .

جدير بالذكر ان بنك العمال الوطني تأسس مؤخرا ويضم عدة مؤسسين مساهمين من بينهم وزارة المالية واتحاد عام نقابات العمال والتأمينات الاجتماعية وكل القطاعات العمالية بالسودان .. ويقوم البنك بتنفيذ مشاريع لقطاع العمال السودانيين في الداخل والخارج حيث يقدم للمغتربين تسهيلات وخدمات كبيرة خاصة لاصحاب المهن من خلال تقديم التسهيلات لهم في حالة رغبتهم بافتتاح ورش فضلا عن مشروع الاسكان العمالي .

هذا وسيكون الوفد متواجدا بالقنصلية السودانية بجدة والسفارة بالرياض خلال فترة تواجدهم في كل من المدينتين..

ساحة الكلمة
محمد خير كباشي

سيمفونية « أخو السارة » !

وبلادي تتخطى العام الثاني والثلاثين لاستقلالها .. فقد آثرت الاحتفال بهذه المناسبة العظيمة بطريقتي الخاصة .. سيما والمليون ميل مربع قد اكتمل « كرمكا وقيسانا » .

دخلت غرفة الصالون « بعد حمام دافىء » « ونكشت » في قاع صندوق خاص شبيه بـ « سحارة حَبّوبتي » لاستخرج شمعة بيضاء .

اخذت مرسمة .. وقسّمت الشمعة الى اثنين وثلاثين خطا دائريا بدائرية الشمعة .

اطفأت الانوار .. واوقدت الشمعة ، بعد ان جمعت بعض الاشرطة الخاصة بالاستريو الذي اخذ يردد :

اليوم نرفع راية استقلالنا
ويسطر التاريخ مولد شعبنا
ياخوتي .. غنّوا لنا .. غنّوا لنا

ارتحلت بذاكرتي الى اجازتي الاخيرة التي قضيت بعضا منها في السودان إبان احتلال الكرمك . وطيلة مسيرتي بالعربة من مطار الخرطوم الى مدينة « رفاعة » مسقط رأسي . وارتال من جنودنا البواسل متجهة جنوبا بمعداتها العسكرية .. وجموع اهلنا الطيبين على امتداد الطريق خرجت محيية جنودنا البواسل بالتصفيق والزغاريد . واعناقهم مشرئبة « كأنما المكان قد ضاق بما رحب » من المصفحة والمدرعة .. والدبابة .. والمجروس ملوحين بالسلاح .

« اصلو الزغرودة لها مفعول السحر في نفوس اخوال فاطنة » ويجيء دور المواطن السوداني الاصيل مشاركة وتفاعلا مع الحدث . بالجود بالموجود . واعلم ان من امهاتنا واخواتنا على امتداد القطر من خلعت حليّها تبرعا لدعم قواتنا المسلحة .

تذكرت امجاد الجدود .. والمغني يردد :

كرري تحدث عن رجال كالاسود الضارية
خاضوا اللهيب وشتتوا كتل الغزاة الباغية
والنهر يطفح بالضحايا .. بالدماء الغالية
ما لان فرسان لنا .. بل .. فرّ جمع الطاغية

ويأبى المجد ورد الكرامة الا يتم إلاّ بعزم واصرار ابناء هذه الامة الفتية .. ليخرج من مدينة العلم والصمود « رفاعة الباسلة » قائدا .. يعيد البسمة .. ويرسم النصر بصمود وعزم واصرار رفاقه البواسل من كافة انحاء الوطن المشاركين في العملية الذين جمعهم الهدف محققين بذلك ملحمة رائعة من الوحدة الوطنية .

■ التحية لمدينة العلم والصمود « رفاعة الباسلة »
■ التحية لابنها البار الذي حقق النصر بعزم الرجال .
■ التحية لرفاقه الذين عزفوا بسلاحهم
« سيمفونية » [انا اخو السارة كان ابقى الكلام عانيني]
■ الرحمة والمغفرة لشهدائنا الذين اعطوا ومابخلوا في سبيل الوطن .. انطفأت الشمعة .. وبزغ فجر يوم جديد .

وختاما ..
لي غرام واماني
في سموك ومجدك
عشت ياسوداني

● بتبرع مواطن سعودي:

حفر اربعة ابار جوفية بريفي كسلا بتكلفة ٦٠٠ الف جنيه سوداني

تبرع مواطن سعودي لمنظمة الدعوة الاسلامية بحفر اربعة ابار جوفية بمنطقة ريفي كسلا في قرى عواض وام سقري وقدر مايه وتواوين بتكلفة بلغت ٦٠٠ الف جنيه سوداني.

ذكر ذلك لـ الرسالة « النشرة الدورية التي تصدرها ادارة الاعلام والنشر بالمنظمة المهندس عبدالرحمن محمد خير مدير ادارة المشروعات بالمنظمة وقال ان تبرع فاعل الخير شمل كل النفقات بما فيها حفر البئر والوحدة الميكانيكية وصهريج المياه.

تجدر الاشارة الى ان المتبرع السيد الرفاعي كان قد قام بزيارة لمنطقة كسلا بصحبة المهندس محمد عبدالرحمن حيث زار خلاوي القران ومعسكرات اللاجئين ووعد بتقديم تمويل لمشروعات اخرى في تلك المنطقة.

اجتماعيات سودانية

افراح ومناسبات

● التيجاني موسى محمد باحدى شركات التأمين الوطنية بجدة لاتسعه الفرحة بعد قدوم مولودته الجديدة « أمال » لتنضم الى شقيقتها « منال » .

. ابو « منال » اقام حفل غداء دسم دعا اليه الاهل والاصدقاء والزملاء .. مبروك جعلها الله من مواليد السعادة .

● عثمان خيري عثمان مساعد مدير شئون الموظفين بمستشفى الدكتور عبدالرحمن بخش رزق بمولود أسماه « احمد » جعله الله من مواليد السعادة .

التيجاني موسى

عثمان خيري عثمان

سفر وعودة

حسن سعد

الرشيد بكري

● حسن سعد بالخطوط السعودية بجدة عاد من السودان مؤخرا وباشر مهام عمله بعد تمتعه باجازته السنوية مع افراد اسرته واهله في الحاج يوسف بالخرطوم بحري .

طه عبدون طه والاصدقاء بجدة يهنئونه بسلامة الوصول .. وياهلا .

● الرشيد بكري بإحدى المؤسسات الوطنية في المدينة المنورة غادر الى السودان لقضاء اجازته السنوية مع الاهل والاحباب سفرا سعيدا .

● أحمد عبدالقادر الشعليطي بإحدى المؤسسات الوطنية بالمدينة المنورة عاد من السودان مؤخرا بعد قضائه اجازته السنوية مع الاهل بالوطن .

بعد رحلة علاجية في السودان ومصر انتهت بالرياض :

ذو النون يكتب حكايته بعيون مبصرة ويشكر خادم الحرمين والطبيب المعالج

صلاح الدين ابراهيم (جدة)

فقد بصره قبل عام بسبب انفصال في الشبكية نتيجة اصابته بمرض « السكر » اجرى اكثر من عملية بجمهورية مصر العربية عاد بعدها معافى الا ان حالته انتكست بعد مرور ستة اشهر من رجوعه من مصر .. عرض حالته على اكثر من طبيب سوداني ولكنهم نصحوه بالتوجه الى الرياض وعرض حالته على مستشفى الملك خالد التخصصي للعيون .

قدم إلى المملكة قبل شهر ونصف وهو كفيف البصر تماما وذلك بعد موافقة ملكية من خادم الحرمين الشريفين بتأمين وتحمل نفقات علاجه بمستشفى الملك خالد التخصصي للعيون بالرياض حيث اجريت له عملية ازالة الدم المتجمد وايقاف النزيف باشعة الليزر . وقد أجرى العملية الطبيب الانسان الدكتور وفائي كبير اخصائي الشبكية بالمستشفى فخلال اسبوعين بعد اجراء العملية وعودة بصره .

تلك هي حكاية المواطن السوداني الاستاذ ذو النون فضل حاج علي الذي اتصلنا به في الرياض وكتب لنا حكايته بعيون مبصرة حيث عبر عن شكره لله ثم لخادم الحرمين الشريفين الذي شمل بعطفه وانسانيته اخوانه العرب والمسلمين كما عبر الاستاذ ذو النون عن شكره للدكتور وفائي (الطبيب المعالج) وكل من قدم له خدمة سواء من هيئة التمريض بالمستشفى او الموظفين . وعبر عن تقديره لـ « صفحة السودان » بجريدة عكاظ لاتصالها به وسؤالها عن صحته .

هذا وقد جادت قريحة الاستاذ ذو النون بقصيدة شكر وعرفان لخادم الحرمين الشريفين لاهتمامه بحالته وعلاجه جاءت كما يلي :

ذو النون فضل حاج علي

ياملك العروبة

ملك العروبة إن الله حياك
فتوج العرب عزا من عطاياك
فسموت فوق الفرقدين تعلو نافذا
حجب السماء حتى استقر علاك
يا راعي الحرمين ان النوائب على تترى
فعزوفها عني يوم السعد يوم لقاك
يرتاح لبي والفؤاد من الضنى
ويطيب لي الزمان يوم رضاك
فتعمني البركات والخير يغمر ساحتي
فيضاء دربي وتنعم مهجتي بنداك
انجو من اليم العميق وتيهه
لأرى الضياء يشع من محياك
يافهد أوميء بالبنان تدرك حالتي
أو إن سمحت فمد الى يداك
وهناك إن خيرت ماهو مطلبي
فهو الرعاية محسوب من رعاياك
بخل الزمان على حتى بالوفاء
والشعر تاه وضاع منه وفاك
عزمت ان أهديك بعض مشاعري
فعجزت أن أرقى لبعد سماك
بنيت مجد العرب بل امته
فطفرت طفرة واثق ومثبت لخطاك
الفت بين قلوبنا وخلافها وشتاتها
حتى اتحدنا وصرنا رهن نداك
فطفقنا ننتهب الخطى متأبطين مفاخرا
نحو العلا أو فوق ذلكم بعلاك
والمسلمون على اختلاف ديارهم ولغاتهم
قصدوا الجزيرة يبتغون فيض سخاك
فيض من الرحمن جل صنيعه
وهب الحياة لنا وبشأننا خصاك
إن العروبة في حماك تفردت
وتمسكت بالجد والاقدام تحت لواك

فالشعر إحساس وتعبير اردت به
جهد المقل مذهولا من سجاياك
وليت شعري يسمو نحو فضلكم
أوفيك حقك وعين الله ترعاك

ذو النون فضل حاج علي

شارع المغتربين

منافسات :

عرّاقي وسروال التوتال السويسري الراقي ومركوب النمر والطاقية الشبكة .. من لوازم العرسان المغتربين التي اصبحت تستورد في معيتهم من الخارج ضمن مقتنياتهم الخاصة ومن حيث يعملون بالخارج . ترزية البلد زعلوا واكدوا في نقابتهم بالخرطوم انهم قد اضيروا كثيرا من استيراد هذه الملبوسات البلدية ذات الخصوصية السودانية من الخارج بالرغم من ان ندرة الاقمشة الجيدة تعوق ابداعاتهم في الصنعة مما جعلهم يكتفون انتاجهم من اقمشة الدمورية السودانية ذات الجودة العالية في مجال مثل هذه الملبوسات حتى يضمنوا اقبال المغتربين عليها دون ان ينافسهم المستورد منها واصبحوا يجهزون هذه الملبوسات بمختلف المقاسات لعلمهم بأن المغترب الاقليمي لا يمكث كثيرا بالعاصمة بعد تخليص عفشه ولا يستطيع انتظار الترزي لتفصيل الزي المطلوب للعرس مما جعل الانتاج الجديد على مستوى جديد من الزخرفة واللمسات الفنية المنافسة للمستورد ولما ضمنوا الاقبال عليها اصبحوا يطلبون من الزبون المغترب تسديد اسعارها العالية بالعملة الصعبة احيانا او بـ ٦٠ جنيها سودانيا فقط مقابل العرّاقي والسروال .

دفع ٥ الاف للكوفيرة

احد المغتربين ذبح في زواجه ثلاثة من الثيران ودفع للمشاطة مائة ورقة نقدية لكن من فئة الخمسين جنيها ولما سألناه على كرمه السخي بأنه لا يريد ان يدخل في اطار الاغنية الشعبية القديمة .

عريسنا حالف يضبح تور
ودفع الميه للمشاطة

وان تكاليف الحياة في البلد اصبحت تتنامى بصورة لا تعيش مع هذه المعاني الجميلة يوم كانت الحياة بسيطة ومهر العروس لا يتجاوز الخمسة عشر جنيها وسعر الثور ٢٠ جنيها واجر الماشطة مائة قرش فقط بالنسبة لعريس ثري ومن اعيان المجتمع .

● الجالية السودانية بالمملكة تهنىء بتحرير الكرمك وقيسان وتدعم القوات المسلحة
● دعم مشروع الجزيرة باحدث تكنولوجيا الزراعة في العالم

أخبار الوطن

عكاظ (الخرطوم) :

● تلقى القائد العام لقوات الشعب المسلحة السودانية برقيات تهنئة من الجالية السودانية بالمملكة العربية السعودية الشقيقة بمناسبة تحرير مدينتي الكرمك وقيسان مع تبرع ميداني بمبلغ ١٥,٩٨٥ ريالا سعوديا دعما للقوات المسلحة .

ومن جهة أخرى علمت « عكاظ » ان القوات المسلحة حققت الاسبوع الماضي نصرا كبيرا على المتمردين في منطقة قور باعالي النيل ادى الى قتل ٢٥٠ متمردا بما فيهم قائد القوة وهو برتبة نقيب واسر ثلاثة منهم ادلوا بمعلومات هامة مع الاستيلاء على ٦٩ بندقية ج ـ ٣ و ٥٠ صندوق ذخيرة واستعادة ٦٠ الف رأس من الابقار التي نهبها المتمردون من مواطني منطقة أويل .

رفض اللجوء للشرقي

● رفضت السلطات المختصة بالاقليم الشرقي منح حق اللجوء لثلاثين اثيوبيا دخلوا الحدود الشرقية مؤخرا وذلك من منطلق سياسة السودان التي اعلنها مؤخرا حول عدم قبول لاجئين جدد بالبلاد بعد أن وصل عددهم الى ١٠ ٪ من مجموع السكان ومطالبته للدول والمنظمات الدولية العاملة في مجال اغاثة اللاجئين بمحاولة احتواء مشاكلهم داخل بلدانهم وتوفير الغذاء لهم في مناطقهم حتى لاتزداد اعبائهم على السودان الذي استوعب اعدادا هائلة منهم بالرغم من ظروفه الاقتصادية المتاحة .

منحة سعودية للسودان

● اكد مصدر مأذون بالمؤسسة العامة للبترول في السودان لـ « عكاظ » ان بنك السودان قد وفر المبالغ اللازمة لاستيراد ٢١ الف طن جازولين وصلت منها للبلاد ٦ الاف طن وستصل الكميات المتبقية خلال هذا الاسبوع لتأمين حاجة البلاد من الجازولين لشهرين قادمين حيث تم توفير معظمها من المنحة المقدمة للبلاد من المملكة العربية السعودية الشقيقة وتشمل المنحة بجانب الجازولين كميات من البنزين والبوتاجاز وغاز الطائرات والبترول الخام .

منشآت عمرانية

● اكد السيد محمد طاهر جيلاني وزير الاشغال والاسكان والمرافق العامة لـ « عكاظ » ان ماحققته الشركة السودانية للبناء والتشييد من نجاحات خلال العام المالي الحالي يؤكد ان الشركة تنتهج مسارا عمليا صحيحا لتحقيق الأهداف المنوطة بها في مجال البناء والتشييد حيث تمكنت الشركة خلال العام الجديد من توقيع عقودات داخل السودان لتشييد منشآت عمرانية جديدة في حدود ٣٦ مليون جنيه سوداني عدا اعمالها وعقوداتها السابقة واشاد سيادته بالقائمين بأمر الشركة وبما قدموه من انجازات عمرانية حضارية للبلاد .

عون ياباني

● وفد برلماني ياباني يزور السودان هذه الايام قام بزيارة لمصنع سكر كنانة الاسبوع الماضي وتفقد اقسامه المختلفة . جدير بالذكر ان الحكومة اليابانية اسهمت في تشييد مخازن المصنع التي تتسع لـ ٧٠ الف طن من السكر بالاضافة لاسهامها في انشاء ٦ غلايات في اطار توليد الطاقة الحرارية لتشغيل المصنع.

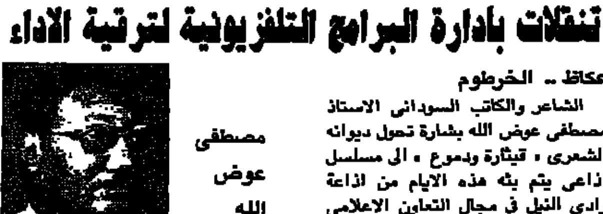
تقرر ان تكون قيمة التذكرة على جميع خطوط البصات والحافلات والبكاسي بالنسبة للطلاب والطالبات داخل العاصمة ٢٥ قرشا مع ضرورة اصدار بطاقات لهم تبين انتماءهم لمدارسهم عليها صورة الطالب والطالبة وختم المدرسة .

الحرب الايرانية العراقية

● ناشد الدكتور حسن الترابي الأمين العام للجبهة الاسلامية القومية في السودان ايران بأن تكف عن الحرب ضد العراق توفيرا للطاقات التي تهدر في اراقة الدماء واستغلالها في بناء الامتين العربية والاسلامية . جاء ذلك لدى مخاطبته الاسبوع الماضي المؤتمر العام الثاني للجبهة والذي حضره السادة ادريس البنا نائب رئيس مجلس رأس الدولة والصادق المهدي رئيس الوزراء ولفيف من السفراء والوفود العربية والافريقية المشاركة في المؤتمر بصفة مراقبين اضافة الى وزراء السودان والمشير (م) عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي السابق ود. الجزولي دفع الله رئيس وزراء الفترة الانتقالية ..

الليزر في مشروع الجزيرة

● السادة عبدالله محمد الزبير رئيس مجلس الادارة ومحافظ مشروع الجزيرة وآدم عبدالله دفع الله مدير الادارة الهندسية بالمشروع وعز الدين عمر المكي مدير الادارة الزراعية ومديرو المصالح والاقسام المختلفة ببركات .. شهدوا مؤخرا بداية استخدام أشعة الليزر في تسطيح التربة بالمشروع في تفتيش عبدالرحمن بقسم المسلمية ويعتبر البرنامج قفزة كبيرة في اطار تنمية المشروع وتطبيق أحدث ماوصلت اليه تكنولوجيا الزراعة في العالم .


ابناء الجنوب يثرون الساحة الثقافية
تنقلات بادارة البرامج التلفزيونية لترقية الاداء

عكاظ ـ الخرطوم

الشاعر والكاتب السوداني الاستاذ مصطفى عوض الله بشارة تحول ديوانه الشعري « قيثارة ودموع » الى مسلسل اذاعي يتم بثه هذه الايام من اذاعة وادي النيل في مجال التعاون الاعلامي بين مصر والسودان .

مصطفى عوض الله بشارة

جدير بالذكر ان هذه الاذاعة مقرها القاهرة ويعمل فيها مذيعون مصريون وسودانيون يقومون بتقديم برامجها بالتناوب واضافة الى مديرها المصري يقوم الاستاذ سيف الدين الدسوقي الشاعر السوداني المعروف باعباء مديرها بالنيابة من السودان للاشراف على تنسيق وتسجيل المواد السودانية المضمنة في برامجها .

ثقافة الجنوب

المثقفون من ابناء الجنوب السوداني يقومون باثراء الساحة الثقافية في السودان هذه الايام بالكثير من التراجم لادابهم واشعارهم وقصصهم المحلية الى اللغة العربية الفصحى في عدد من الصحف السودانية الصادرة من الخرطوم وبصورة يقف فيها القارىء المثقف على ابداعات الاخوة الجنوبيين .

في مختلف هذه الانماط الثقافية وبطرح يضيف الى الادب الافريقي بعدا جديدا ومتميزا بالعمق والنقد والتحليل الواعي في اطار الثقافة المعاصرة المرتبطة بالفلكلور الشعبي والتراث وخصوصية المجتمع الجنوبي من حيث الممارسات والعادات والتقاليد ومواكبة المستجدات الثقافية في عالم اليوم .

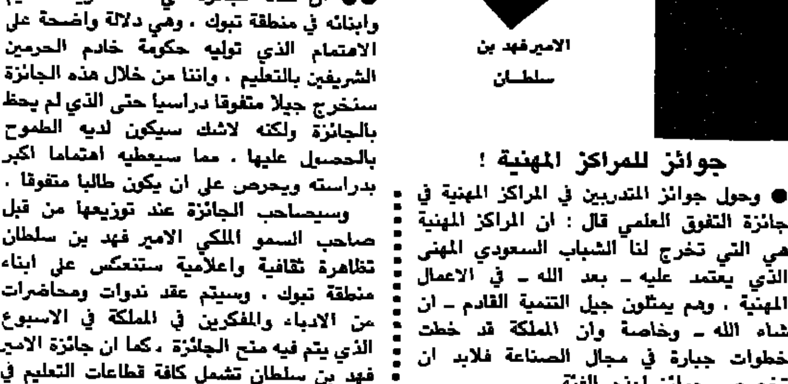
ود الريح .. سلامتك

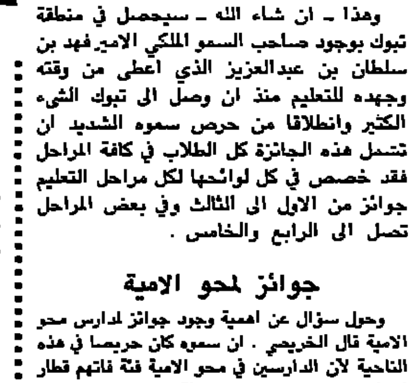
● الدكتور محمد عبدالله الريح الاستاذ بكلية التربية في جامعة ام القرى بالطائف والكاتب الصحفي المعروف تعرض لوعكة الزمته السرير الابيض بمستشفى الهدا بالطائف .. وبعد اجراء الفحوصات تبين ان هناك ورما غير خبيث بجوار الغدة النخامية اثر على العصب البصري « العين اليسرى » حيث تقرر ان تجرى له عملية جراحية في شهر مارس القادم .

امنياتنا للدكتور « ودالريح » بعاجل الشفاء والعافية .

المسئولون عن جائزة التفوق لـ « عكاظ » :

جائزة فهد بن سلطان





الامير فهد بن سلطان

تشمل الطلاب في المراحل التعليمية المختلفة !

« احمـــــد الخـــــريصى »

● الجائزة دفعة قوية للتعليم ولابناء منطقة تبوك .. !

« محمـــــد عبداللطيـــــف »

تقديم : عبدالله الطياري

في لقاءات سريعة سجل عدد من المسئولين في منطقة تبوك انطباعاتهم ومشاعرهم ازاء جائزة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك واثرها في اثراء التنافس بين الابناء لتحقيق التفوق العلمي المنشود ونقدم اليوم بعض تلك الانطباعات .

تطور التعليم

الاستاذ /احمد عبدالرحمن الخريصي وكيل امارة منطقة تبوك ورئيس لجنة جائزة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز للتفوق العلمي حيث قال :

ـ ان هذه الجائزة هي دلالة حضارية على رقى التعليم في بلادنا ان وصلنا الى الاف المدارس والمعاهد والثانويات مع سبع جامعات تخرج العديد من الطلاب في شتى المجالات . فاليوم لابد ان توضع مثل هذه الجائزة حتى يتخرج جيل متفوق دراسيا يفيد بلاده . فجائزة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية عندما اوجدت حققت الشيء الكثير واعطت الطلاب في هذا الجزء الغالي من بلادنا دفعات كبيرة نحو التفوق .

وهذا ـ ان شاء الله ـ سيحصل في منطقة تبوك بوجود صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز الذي اعطى من وقته وجهده للتعليم منذ ان وصل الى تبوك الشيء الكثير وانطلاقا من حرص سموه الشديد ان تشمل هذه الجائزة كل الطلاب في كافة المراحل فقد خصص في كل لوائحها لكل مراحل التعليم جوائز من الاول الى الثالث وفي بعض المراحل تصل الى الرابع والخامس .

جوائز لمحو الامية

وحول سؤال عن اهمية وجود جوائز لدارس محو الامية قال الخريصي . ان سموه كان حريصا في هذه الناحية لان الدارسين في محو الامية فئة فاتهم قطار التعليم . وتشجيعا لهم لمواصلة دراستهم خصصت لهم جوائز من هذه الجائزة القيمة دراسيا .

جوائز للمراكز المهنية !

● وحول جوائز المتدربين في المراكز المهنية في جائزة التفوق العلمي قال : ان المراكز المهنية هي التي تخرج لنا الشباب السعودي المهني الذي يعتمد عليه ـ بعد الله ـ في الاعمال المهنية . وهم يمثلون جيل التنمية القادم ـ ان شاء الله ـ وخاصة وان المملكة قد خطت خطوات جبارة في مجال الصناعة فلابد ان تخصص جوائز لهذه الفئة .

كافة القطاعات

● الاستاذ محمد عبداللطيف مدير العلاقات العامة بامارة منطقة تبوك وعضو لجنة جائزة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك .. يقول .

●● ان هذه الجائزة هي دفعة قوية للتعليم وابنائه في منطقة تبوك . وهي دلالة واضحة على الاهتمام الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين بالتعليم . واننا من خلال هذه الجائزة سنخرج جيلا متفوقا دراسيا حتى الذي لم يحظ بالجائزة ولكنه لاشك سيكون لديه الطموح بالحصول عليها . مما سيعطيه اهتماما اكبر بدراسته ويحرص على ان يكون طالبا متفوقا .

وسيصاحب الجائزة عند توزيعها من قبل صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان تظاهرة ثقافية واعلامية ستنعكس على ابناء منطقة تبوك . وسيتم عقد ندوات ومحاضرات من الادباء والمفكرين في المملكة في الاسبوع الذي يتم فيه منح الجائزة . كما ان جائزة الامير فهد بن سلطان تشمل كافة قطاعات التعليم في المملكة ايمانا من سموه بدور كل قطاع من هذه القطاعات . فسموه حرص على تخصيص جزء منها للذين فاتهم قطار التعليم والالتحاق بمدارس محو الامية كذلك جوائز للتدريب .. بمالهم من دور ريادي في دفع عملية التقدم في المنطقة بشكل خاص وفي المملكة بشكل عام .

اخبار هو هي في كل مكان



معرضان فنيان لصفية بنت زقر في الرياض وجدة

دلال شوقي ـ جدة :

حقق معرض الرسامة السعودية المعروفة صفية بنت زقر والذي اقامته في صالة ابداع للفنون الجميلة بالمدينة المنورة .. نجاحا كبيرا واقبالا من السيدات بالمدينة .. ضم المعرض حوالى ٥٠ لوحة فنية ضمت تجربة ٢٠ عاما . وحوت مسلسلات فنية عملاقة تعد مدرسة للفنون التشكيلية في التراث والحضارة القديمة . وبهذه المناسبة ايضا وهى مرور ٢٠ عاما على افتتاح اول معرض للفنانة تقيم معرضا في معهد العاصمة النموذجي بالرياض في الفترة ما بين ١٠ ـ ٢٥ رجب القادم وتقيم ايضا معرضا بجدة في بداية شهر شعبان المقبل .

جمعية الجنوب تكرم العضوات

باسمة مراد ـ ابها :

تنظم جمعية الجنوب النسائية الخيرية حفل تكريمها السنوي للعضوات ولكل من ساهم في دعم الجمعية نقديا او عينيا يوم ٢٨ رجب بفندق انتركونتننتال بالسودة .

يتضمن برنامج الحفل كلمة لرئيسة الجمعية والاعلان عن انشطة الجمعية .. وتوزع الجوائز والهدايا وشهادات التقدير في نهاية الحفل ..

وضمن نشاطات الجمعية ايضا تنظم رحلة الى الشفيق في ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ للعضوات والمواطنات مع اطفالهن . وذلك بالتنسيق مع لجنة العلاقات العامة ..

في محاضرة عن دور الاخصائية الاجتماعية في المجال الطبي :

رؤية كابلي : الخدمة الاجتماعية ترتبط بالواقع وتستند الى العلوم الانسانية

نجاة اسعد : الاخصائية الاجتماعية تمكن المريض من استعادة قدرته على الحياة



نجلاء فضل « جدة » :

● ضمن المحاضرات التي تمت خلال دورة الاخصائيات الاجتماعيات للعاملات في المستشفيات بجدة .. في مستشفى الشاطىء ..

القت كل من الاستاذتين : رؤية عبدالوهاب كابلي الاستاذة بجامعة الملك عبدالعزيز قسم علم الاجتماع محاضرة عن « المبادىء والاسس المهنية التي تقوم عليها خدمة الفرد » .

والاستاذة نجاة اسعد الاستاذة بجامعة الملك عبدالعزيز / علم اجتماع .. محاضرة عن « الاخصائية الاجتماعية في المجال الطبي » .

●● حيث بدات الاستاذة رؤية محاضرتها موضحة .

كفاءة وامان

ان الخدمة الاجتماعية مهنة ترتبط بالواقع وتستند الى قاعدة عريضة صلبة من علوم الانسان .. وانها طريقة لها مقوماتها المهنية العلمية التي تيسر لها تحقيق اهدافها بكفاءة وكفاية وامان .

ـ ثم عرفت المبدا المهني بانه :

نظام عمل اوسلوك مقنن مقبول ومتفق على ضرورة احترامه والتقيد به من العاملين في مجاله المهني لان الخبرة الطويلة اثبتت صلاحيته .. واصبح دليل عمل يلتزم به المهنيون لاقتناعهم بما ينتج عن تطبيقه من قيم وفوائد مرغوبة .. كما ان مخالفته تشكل من الخطورة والضرر مالايتفق مع اهداف المهنة والمبادىء المهنية كانت فروضا انتجتها الملاحظة والخبرة ثم اجتازت دور الاختبار والتجريب .. وثبتت صلاحيتها كبداية او فائدة للعمل الفني الدقيق وصارت مسلمات غير قابلة للجدل وتسمى في اللغة الدارجة « اصول المهنة » .

● بعد ذلك وضحت الاستاذة رؤية كابلي الاسس والمبادىء المهنية :

● الاعداد المهني : تكوين الشخصية المهنية للاخصائي

● القبول : التقارب النفسي وهو ممارسة مشاعر الود والارتياح الى ملاقاة العميل .. وغالبا مايستجيب العميل للاخصائي ويبادله نفس المشاعر .

● العلاقة المهنية : وهي التفاعل او التعامل المهنى الذي ينشا بين الاخصائي والعميل لتحقيق الاهداف .. ويكون التفاعل استجابة للاتجاهات العقلية والوجدانية عند كل من طرفي العلاقة نحو الاخر .

● السرية : حفظ المعلومات الخاصة بالعميل في المجال المهني وعدم تسريبها للخارج فلابد ان تكون في طي الكتمان .

● حق تقرير المصير : يمكن العميل ذو الاهلية من التصرف الحر في شئونه الخاصة داخل نطاق المؤسسة وخارجها في حدود القوانين والنظم الخاصة بكل منها .

● استغلال النشاط الذاتي .

● تنمية الشخصية .. تكوين البصيرة .. النقد الذاتي .

مساعدة المريض

● وجاء دور الاستاذة نجاة اسعد التي اوضحت دور الاخصائية في المجال الطبي حيث اشارت ان للاخصائية واجبات هامة لابد من العمل بها وهي :

على الاخصائية الاجتماعية ان تمكن المريض من مساعدة نفسه ليستعيد حيويته من جديد وقدرته على الحياة حياة سليمة .

ويقع عليها ان تؤدى دورين هامين :

ـ دور مرتبط بأهداف الهيئة الطبية كونها تعمل في المستشفى .

ـ دور مرتبط بعملها الاجتماعي .

ـ كما وضحت الاستاذة نجاة العلاقة التي يجب ان تكون بين الاخصائية الاجتماعية في المجال الطبي وبين المريض واسرته .

ـ ايضا اشارت الى كيفية تنمية خبرات ومعلومات الاخصائية الاجتماعية في المجال الطبي وذلك من خلال انضمامها لمدارس الطب مدارس خاصة بالقيم العامة . ومن خلال الوظيفة اليومية والمسئوليات الملقاة عليها من خلال دورات تدريبية .. هذا بالاضافة إلى الاجتماعات الخاصة بدراسة الحالة .

● رسالة الى اولياء الامور :

● التقريع والتأنيب يأتي بالنتائج العكسية ..!





تعقيبا على ما نشر بصفحة « هو وهى » يوم الاحد الماضى .. « الاستعدادات للامتحانات » ..

واحب ان اوضح شيئا هاما .. وهو ان الكثير من الاباء والامهات يقللون من قدرات وطاقات الابناء وذلك بما ياتي منهم من اساءة واهانة بقولهم ان فلان بن فلان حصل على تقدير امتياز وانت فاشل ومصيرك الرسوب .. واقول لهم ان هناك فروقا فردية بين الطلاب والناس ليسوا سواء .. ولكن تاثير هذه الكلمة وما يترتب عليها ليس فقط في نفسية الطالب وانفعالاته ولكن على صلته بهذا الصديق فيتحول بمشاعره عنه ويظهر لهم البغض والكره .. ومنهم من يعالج موقف التخلف الدراسي لدى الطالب بالضرب .. وكل ذلك لا ياتى الا بنتائج عكسية .. فلو ان الاباء والامهات تعاملوا بالاسلوب الحسن الرقيق . والمفاهمة العقلانية لاعطى ذلك افضل النتائج واقول : ان « الحر تكفيه الاشارة » .. فيكفى التوجيه والنصح والارشاد ..

محمد عبد الله

القسم العلمى بالمرحلة الثانوية ـ جدة

الاطعمة المحفوظة تسبب

اعداد : صبحي الحداد

سرطان القولون !

الفحص الباثولوجي اول خطوة للعلاج

سرطان القولون .. من الامراض التى تنتشر بشكل كبير فى اوروبا وامريكا .. ويعد ثانى انواع السرطان انتشارا لدى الرجال بعد سرطان الرئة والثالث لدى النساء بعد سرطان الثدى وعنق الرحم ..

« عكاظ » الاسبوعية التقت مع الدكتور حاتم حلمى عبدالشاق استشارى الجراحة العامة وجراحة الادوية والشرايين بمستشفى د . احمد الداغستانى بجدة الذى قال فى البداية ان سبب هذا المرض الخطير غير معروف حتى الان بكشل محدد ..

واضاف ان بعض العلماء يرجعون سبب المرض الى نوعية الطعام خاصة الاطعمة المحفوظة التى يتدخل فى صناعتها مواد كيماوية حافظة .

ويوضح الدكتور حاتم ان هناك اسبابا خلقية للمرض وهى وجود تورمات فى النسيج المخاطى المبطن للقولون .. وفى هذه الحالة يكون حدوث السرطان بنسبة ١٠٠٪ وهى مانسمية مرحلة ماقبل السرطان Apre Cancrows اى انه اذا ترك دون علاج فانه يتحول الى سرطان حقيقي .. وهذه الحالة تسمى Familial palpasis

كما ان هناك امراضا اخرى للقولون تؤدى لحدوث السرطان منها الالتهاب المتقرح للقولون Lul Cerative —

وحول اعراض سرطان القولون يقول :

ان هذه الاعراض تبدأ بشكوى المريض من نزول دم احمر بعد التبرز مع زلال وكذلك نقص الوزن .

واذا حدث احتقان فى القولون فان المريض يبدأ فى القىء ويعانى من انتفاخ فى البطن .. وهذه اعراض حدوث انسداد بالمصران الغليظ .

ويضيف بانه اذا ظهرت الاعراض السابقة ذكرها فانه يلزم مراجعة الطبيب فورا وان العلاج فى معظم الاحيان يكون جراحيا .

ويوضح الدكتور حاتم ان من اساسيات التشخيص استخدام المنظار القولونى واخذ عينه للفحص الباثولوجي .. بالاضافة لاجراء اشعة بالباريوم حتى يتم تحديد مكان المرض وعلى اساس ذلك يتقرر اجراء العملية الجراحية .

ويقول الدكتور حاتم انه سرطان القولون ينقسم باثولوجيا الى اربعة مراحل حسب مدى انتشاره فى القولون نفسه والخلايا المحيطة ..

كما تنقسم نوعية الخلايا السرطانية الى ثلاثة انواع حسب مصدرها وسرعة انقسامها .

ويوضح انه فى المراحل الاولى للمرض تكون حالة المريض غير خطرة لكنها تزداد سوءا مع انتشار السرطان لاجزاء اخرى فى الجسم .. ويقول اننا نحمد الله على ان مثل هذه الامراض نادرة فى المملكة بعكس دول اوروبا وامريكا التى تعتمد على الاطعمة واللحوم المحفوظه .

د . حاتم عبدالشاق يتحدث للمحرر الطبى

ادوية تخفيض « الكوليسترول » الجديدة :

تعتيم فى عدسة العين والتهاب فى العضلات

■ يخضع لوفاستاتين « Lovastatin » وقريبه المشتق منه كيماويا سيتفينولين « SYnvinolin » الى تجارب سريرية لتخفيض مستوى الكوليسترول بالدم .

كيفية العمل : تثبط هذه الادوية انزيم « HMG ' COA Reductase » الذى له دور فى تشكيل الكوليسترول بالجسم .

حركية الدواء : ان مانشر عن حركية هذه الادوية يعتبر محدودا ، فهناك دراسة تفيد بان بداية ظهور اثرها تحدث خلال ٣ ايام ، ثم يتوقف فى اليوم الرابع عشر . كما ان الاثر قد يزيد اذا تناول المريض جرعات قليلة من الكوليستيرامين او الكوليستبول .

الدراسات السريرية : ان كلا من لوفاستاتين وسيتفينولين يخفض من مستوى الكوليستيرول المرتبط بمجموعة الدهون قليلة الكثافة Low LDl density Lipoprotein الا ان التقارير تضاربت بشأن الدهون عالية الكثافة HDL

الجرعة : تتراوح مابين ٢٥ر٦ ملغم الى ٦٠ ملغم مرتين يوميا ، و ٢٥ ملغم مرة يوميا . ومازالت هناك دراسات جارية لتحديد الجرعة المناسبة .

الاثار الجانبية : تشير بعض التقارير الى حدوث الم خفيف فى الراس ، قلق ، تعب ، غثيان وغيرها . وتشير احدى الدراسات الحديثة الى حدوث تعتيم فى عدسة العين من جراء استعمال لوفاستاتين بالاضافة الى حدوث حالة التهاب فى العضلات .

عن نشره مركز معلومات الادوية والسموم
كلية الصيدلة جامعة الملك سعود

اخبار الدنيا

لقاح وقائى ضد داء الكلب

● اجازت دائرة الغذاء والدواء الامريكية (FDA) جرعة جديدة من اللقاح المضاد لداء الكلب (RABIES) ويستعمل هذا اللقاح داخل الادمة (NTRADERMAL) وتعادل الجرعة عشر الجرعة السابقة التى تعطى بالعضل . كما انها اقل ثمنا واقل فى اثارها الجانبية . انظر التفاصيل بالانجليزية عن الاستعمال والفعالية والاثار الجانبية .

مرض السكر والتقنيات الحديثة

● جاء فى تقرير تحليل عما يتوقع وجوده فى الاسواق قريبا من تقنيات حديثه لمرض السكر مثل بخاخ انسولين للانف قد يتوفر فى عام ١٩٨٩م . كما تطورت تقنية فحص الدم ونظام اعطاء جرعة الانسولين اللازمة . فهناك المقياس لسكر الدم مع ذاكرة لتخزين البيانات مع مضخة الانسولين . وابعد من ذلك يتوقع فى مجال اجهزة كشف مستوى السكر بالدم ، وجود مقياس « بحجم ميزان الحرارة » لقياس سكر الدم يختلف عما سبقه من اجهزة .

كما ان نوعا جديدا من الادوية وهو المانع لانزيم مختزل الالدوز UCTASEINHIBTER ALDOSERED قد يكون له دور بين الادوية المستعملة فى علاج مرض السكر .

الصدفية كأثر جانبى

● اظهرت الدراسة ان الصدفية قد تحدث كأثر جانبى عند استعمال ادوية مثبطات المستقبلات الادرينالية « بيتا BBLOCKERS » وذلك بظهور انتكاس الصدفية او ازدياد حدتها .

علاج عضة الافعى بالصدمة الكهربائية

● لم تعد عضة الافعى القاتلة قاتلة ، حتي ولو حقنت سمها عميقا فى انسجة الضحية ، والعلاج الجديد هو احداث صدمة كهربائية عالية القوة موضعيا فوق مكان العضة لمدة ١ ـ ٢ ثانية ، مع تكرارها ٤ ـ ٥ مرات بفاصل زمنى يعادل ١٠ ثوانى .

تبطل الصدمة الكهربائية السم اذا مرت فيه . وذلك بتغيير خواصه الفيزيوكيماوية وقد وجد ان الصدمة الكهربائية ناجحة فى عضات اخرى مثل عضة العقرب . ومثل هذا العلاج لايقوم به الا مختص ذو خبرة ، لكى يستطيع التصرف فى حالة حدوث اضطرابات فى القلب نتيجة الصدمة .

عن نشرة مركز معلومات الادوية والسموم
التى تصدرها كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود

دراسة امريكية تشكك فى علاقة الانفعال بالازمات القلبية !!

اظهرت دراسة قام بها خبير امريكى ان شخصية المرء وسلوكه له علاقة بالنجاه بعد الاصابة بنوبة قلبية .

وقسم الخبير البريطانى المختص بعلم الاوبئة فى كلية الصحة العامة بكاليفورنيا ويدعى ديفيد راجلين شخصية المرء حسب سلوكه الى قسمين « أ » و « ب » .. فالاشخاص الذين ينتمون الى الفئة « أ » يتميزون بسرعة الانفعال بعكس المنتمين الى الفئة « ب » الذين يتميزون بالهدوء حيال المشاكل والقضايا المفاجئة .

وقد تناولت الدراسة التى استغرقت ١٣ عاما ٢٥٧ شخصا من الفدائيين ممن اصيبوا بنوبات قلبية سابقة واظهرت ان نسبة تعرض اصحاب الفئة « أ » للوفاة لاتتجاوز ٥٨٪ من نسبة تعرض ذوى الفئة « ب » وكان من المعتقد فى السابق ان ذوى الفئة « ب » الذين تتميز طبيعة سلوكهم بالهدوء وعدم الانفعال اقل تعرضا للاصابة بالنوبات القلبية .. لكن الدراسة الجديدة اثارت التساؤل حول صحة ذلك .

وقال راجلند ان نتائج دراسته جاءت مذهلة بالنسبة له .

اما المرضى من الفئتين الذين تناولتهم الدراسة ممن بقوا على قيد الحياة لمدة ٢٤ ساعة على الاقل وعددهم ٢٣١ شخصا فقد تفاوتت بعد ذلك نسبة الوفاة بينهم تفاوتا كبيرا لصالح ذوى الانفعال الحاد !!

ويعتقد راجلند ان سبب ذلك يعود الى قدرة ذوى الانفعال السريع على تغيير انماط حياتهم وانظمة طعامهم .

انخفاض المواليد يزعج سنغافورة !

فى الوقت الذى تسبب فيه زيادة عدد السكان فى بعض الدول مشكلات نجمت عن الازمات الاقتصادية وندرة الموارد .. فان نقص عدد المواليد يزعج السلطات فى سنغافورة التى يبلغ عدد سكانها حاليا ٦ر٢ مليون نسمة وهم يتناقصون بشكل مضطرد !!

وقد دعا رئيس الوزراء « لى كوان مى » ومسئولون رسميون كبار العائلات القادرة الى انجاب عدد كبير من الاطفال .

وادت هذه الحملة الى نتائج هامة .. حيث ارتفع معدل المواليد فى علم ١٩٨٧ بما يقدر بـ ٤٢ الف مولود جديد الامر الذى عوض النقص الذى بدأ فى عام ١٩٨٢ .. وفى عام ١٩٨٦ حيث اضيف ٤٠٠ و ٣٨ مولودا جديدا انخفض معدل المواليد بنسبة ٤٤ر١ لكل عائلة .. اما فى العام الماضى فقد ارتفع الى مايقدر بـ ٦ر١ ولايزال اقل من المعدل المطلوب وهو ٢ر١ ..

وبالاضافة الى العائلات التى لدى كل منها طفلان او اقل نتيجة لبرنامج ناجح لتنظيم الاسرة تخلت عنه الحكومة فيما بعد فان هناك مشكلة ظهرت وهى ان النساء المتعلمات بالجامعة اللائى يشكلن قطاعا متناميا فى المجتمع بسنغافورة يتزوجن .

وتأمل الحكومة بانه عن طريق تقديم الحوافز والخدمات سيمكن زيادة عدد المواليد خلال عام ١٩٨٨ .

قضية للحوار

المسرح السعودي ورحلة البحث عن هوية

احمد راضي السبت — احمد عسيري — صالح بو حنية — عبدالحليم رضوي

● الرضوي : الاعتراف باهمية المسرح في حياتنا .. مسالة وقت !

● بوحنية : مشاركاتنا في المهرجانات دليل على نجاحنا !

● عسيري : نسعى لإضاءة شمعة بدلا من لعن الظلام

● السبت : التليفزيون مسئول عن « ركود » المسرح !

ناقش القضية :
يحيى ابو طالب

المسرح احد الوسائل الفنية المتوهجة بحرارة صدق التعبير عن قضايا وهموم واحلام الانسان .

وفي المسرح تجتمع كل الفنون الراقية من تمثيل واضاءة وفن شعبي وغناء مما جعله يستحق عن جدارة لقب « ابو الفنون » ..

وفي المملكة مازال الفن المسرحي في حالة بحث دائم عن « شهادة ميلاد، وكيان « مستقل » وهوية « مميزة » ..

والدعوة إلى ضرورة وجود مسرح محلي ليست ترفا او نوعا من الكماليات او واجهة حضارية وإنما هي دعوة جادة لايجاد مناخ متكامل مع الابداع والفكر والتالق لمواكبة حجم الانجازات الهائلة وتفاصيل التقدم المبهرة بالمملكة .

توجهنا بسؤال محدد الى فروع جمعية الثقافة والفنون بالمملكة والتي تحمل عبء مسئولية ظهور وتطور حركة المسرح . قلنا : الى اي مدى استطاعت الجمعية بفروعها ان تدعم الحركة المسرحية . وهل نجحت ـ بالفعل ـ في تقديم هوية متفردة للمسرح السعودي ؟ وكانت هذه هي حصيلة الاجابات التي حصلنا عليها .

مسالة « وقت »

يقول عبدالحليم رضوي مدير فرع الجمعية بجدة : لاشك ان الجمعية تهتم بالمسرح الى جانب مجالات الفن المختلفة كالفن التشكيلي والموسيقى والغناء وذلك بهدف انتشار الرؤية الجمالية والانسانية عبر قنوات عديدة يراعى فيها أبراز قضايا اجتماعية وتراثية وانسانية بأسلوب معاصر ..

واكد الرضوى أن الفنون المسرحية من أهم القنوات التي تؤثر في وجدان المتفرج وتساهم في صياغة افكاره والتعبير عن احلامه .

واضاف بان المسرح « مراة » لكل ما يحدث في المجتمع ودلل على اهتمام الجمعية بالمسرح قائلا : لقد قدمنا عدة مسرحيات تناقش قضايا محلية باسلوب جذاب ولازلنا في حالة بحث دائم عن كل ما يخدم هذا المجال . وما ارجوه هو ان يتطور المسرح من حيث الاخراج والاداء ، رغم ثقتي بان هذه المسالة تحتاج زمنا طويلا الى ان تتضح الرؤية الجادة لاهمية المسرح في حياتنا .

مشاركات جـادة

في بداية حديثه يقول صالح بو حنية مدير فرع الجمعية بالدمام انه لم يكن هناك مسرح سعودي بالمعنى المتعارف عليه مما جعل الجمعية توجد نشاطا مسرحيا عن طريق فروعها العديدة لتضم هذه الفروع اقساما للمسرح تعتني بشكله واساليبه المختلفة . وقامت هذه الفروع باحتواء الشباب من خلال اعمالها المسرحية المنهجية واللا منهجية .

ويضيف بوحنية قائلا : منذ ان تأسست الجمعية وهي تقدم عبر فروعها العديد من المسرحيات الاجتماعية باشراف المختصين الذين ساهموا في اعداد مجموعة من الممثلين الذين شقوا طريقهم في المسرح السعودي وأصبح منهم نجوم معروفين على مستوى الوطن العربي ..

ويختتم بو حنية كلماته مؤكدا : اصبح ـ بالفعل ـ المسرح السعودي متواجدا وله « هوية » وقام بمشاركات جادة في أعمال مسرحية مختلفة بالمهرجانات العربية . والجمعية تبذل قصارى جهدها للارتقاء بالعمل المسرحي ليحقق الطموحات الكبيرة التي نسعى اليها .

التحدي والاستجابة

وعندما توجهنا بالسؤال الى احمد عسيري مدير فرع الجمعية بأبها فاجأنا هو بسؤال يتردد صداه كثيرا في اعماقه قال :

ـ هل استطاعت الجمعية ان توظف قدراتها للوصول بالمسرح السعودي الى ما نبحث عنه . وهل تجاوز المسرح المرحلة التجريبية .

يجيب عسيري عن سؤاله فيقول : امام عدم يأس الجمعية لبذل المحاولات المختلفة نحو ايجاد مسرح له فكر ومضمون وشكل خاص فانني اصفق كثيرا واحترم ذلك العطاء المحاصر بالاحباط . ان الاصرار على تحدي كل عوامل الاعاقة في سبيل الوصول لمسرح سعودي يقف متالقا مع الاغنية واللوحة والرقصة السعودية التي وصلت الى أسماع العالم وعيونهم وفرضت احترامها ومكانتها لذا فان المشاركات الدولية ـ والكلمات لعسيري ـ وخاصة في العمل المسرحي اصعب بكثير من فكرة المشاركات الداخلية لكون المسرح السعودي يقف على خشبة مسرح تشاركه فيها عشرات العروض امام مشاهد واع بدور المسرح وتحتفظ ذاكرته بابرز الروائع المسرحية العالمية وبرغم ذلك لانستطيع الغاء حضورنا في هذه المشاركات بصرف النظر عن حجم ونوع مشاركاتنا .

ويضيف عسيري : هذا الحضور يؤكد على ان الجمعية تضيء شمعة بدلا من جلوسها على خشبة المسرح لتنعي النص الغائب والممثل الغير متفرغ والصالة التي لاتملكها والتليفزيون الذي لم يعرض نصا واحدا من نصوص تلك المشاركات الدولية .

من أجل هذا طرحنا مسابقة ابها الثقافية ومن بين بنودهانصا مسرحيا رصدت له جائزة مالية الى جانب قيام الجمعية بتقديمه ضمن فعاليات وبرامج التنشيط السياحي بعسير .

التليفزيون .. متهم !!

اكد احمد راضي السبت نائب مدير فرع الجمعية بالاحساء ان الجمعية استطاعت بفروعها تقديم كل الجهد والفكر ـ في حدود الامكانيات للمسرح .

واضاف قائلا : المسرح بالمملكة مازال حديث العهد ، ومازلنا نخطو اليه ببطء شديد في محاولة للالمام بجميع جوانبه ، والجمعية تسعى لاحتضان أي موهبة « شابة » تمتلك في اعماقها القدرة على ممارسة هذا الفن الراقي الذي يخدم المجتمع ويعبر عن مشاكل فئاته المختلفة .

وفي نهاية حواره يعتب على التليفزيون لعدم اهتمامه بالقاء الضوء على هذه الجهود وذلك بلقاء مسئول قسم المسرح بالجمعية ، او عرض المسرحيات المختلفة التي تقدمها في الداخل او من خلال المشاركات العربية والعالمية ..

و ... و بعد ..

فان السطور السابقة « مجرد » تلخيص لدعوة جادة من اجل تقديم فن يناقش « العقل » ويمتع « الوجدان » ويخاطب الانسان في همومه واحلامه اليومية ..

ان القضية لم تنته بعد ، ومازال المجال مفتوحا للمناقشة ..

فهد عبدالمحسن يغني لـ المنتخب

صالح الفهيد (حائل) :

انتهى الفنان الشاب فهد عبدالمحسن من تلحين اغنية جديدة عن « المنتخب الوطني الرياضي كلمات الشاعر عثمان المجراد ، وفي الوقت نفسه يستعد لتصويرها تليفزيونيا لتذاع خلال دورة الخليج .

التليفزيون يستعد لدورة الخليج الكروية

● حفلا الافتتاح والختام على الهواء مباشرة

● برامج جديدة ورسالة يومية لنقل وقائع الدورة

محمد خيري (الرياض) :

تستعد القناة الاولى بالتليفزيون لانتاج العديد من البرامج الرياضية بمناسبة دورة الخليج التاسعة لكرة القدم التي ستقام بالمملكة ابتدأ من ١٤ رجب المقبل .

من بين هذه البرامج برنامج خاص عن استعدادات رعاية الشباب لاستضافة الدورة . وبرنامج وثائقي عن « تاريخ » الدورة ، بالاضافة الى رسالة تليفزيونية يومية عن فعاليات الدورة تتضمن أهم أنشطتها وأخبارها ونتائج مبارياتها .

وفي الوقت نفسه يستعد اكثر من برنامج لالقاء الضوء على هذه الدورة الهامة ومنها برنامجي (لقاء الخميس) و (سهرة خليجية) .

كما تجري الاذاعة عدة لقاءات مع ضيوف الدورة من خلال البرامج الاخبارية والرياضية المختلفة . وسيتم بث رسالة يومية عبر برنامج (نسيم الصباح) بعنوان مباراة اليوم تسلط فيها الاضواء على المباراة .

ومن جهة أخرى ستقوم الاذاعة بنقل حفلي الافتتاح والختام على موجات البرنامج العام . اما المباريات فيتم نقلها على موجات البرنامج الثاني .

يشارك في تقديم الرسائل الاعلامية الخاصة بالدورة مذيعون من عدة دول خليجية .

مسلسل جديد لـ « علامة »

محمد خيري (الرياض) :

يستعد الفنان رشيد علامة بالتعاون مع مؤسسة بهجت الفني للانتاج الفني لانتاج مسلسل جديد بعنوان (ايام الشدة) يلعب بطولته الفنان علامة بالاضافة الى مجموعة كبيرة من الممثلين اللبنانيين .

تدور فكرة المسلسل حول عائلة مكونة من أب وأم وابن وابنة تحاصرها العديد من المشاكل اليومية والتي يتم حلها استنادا على تعاليم الاسلام الحنيف .

المسلسل سيرى النور خلال الاسابيع القليلة القادمة .

رشيد علامة

مساء اليوم :

ندوة عن التراث والفنون الشعبية

فهيم حامد علي (جدة) :

تنظم جمعية الثقافة والفنون بجدة مساء اليوم ندوة عن التراث والفنون الشعبية ـ والتي تقيمها الجمعية في اطار انشطة اللجنة الثقافية

يشارك في الندوة د سعد الصويان الاستاذ بجامعة الملك سعود في الرياض . والفنان طارق عبدالحكيم . والاستاذ عبدالله الجار الله رئيس لجنة الفنون الشعبية بالجمعية

تتناول الندوة عدة موضوعات ابرزها امكانية تطوير الفنون الشعبية بما يتناسب مع التطور الحضاري الذي تشهده العديد من الدول العربية . كما تتخلل الندوة عدة فقرات خاصة بالفولكلور والفن الشعبي تقدمها الفرق المختلفة بالمملكة .

الندوة تبدأ الثامنة والنصف مساء بقصر التاج في جدة .

عبدالله الجار الله



طارق عبدالحكيم

حـوار مـع الـروح

تأخذني نظراتي بعيدا .. وكأنها شخص اخر ليس مني !
تمنحني تاكيدا بالحيرة والتمرد ولا اجد لها ملجأ يخبئها ..

وتتردد الكلمات في داخلي ..
ترى لماذا يتعذب الانسان ومن انسان اخر احبه بجنون
يقولون : لولا الانسانية لما وجد العذاب وقضيتي ياسيدي لا تتطلب وجود لجنة حقوق الانسان لانها لم تعد تعرف المحيط القاتم من المضيء في داخل الانسان ويأتي التجاوب من أعماقي ان العذاب يفرض نفسه في أعماقي لانني احببته وقد بادلني الحب في البداية فقط .

أن الانثى تغلق قلبها ومشاعرها بحذر حتى تجد من يفتح كل تلك الحواجز والابواب بعفوية وتلقائية رائعة ولا يأتي الحب بهذه السهولة .. انه يتخذ وقتا اخر يختلف عن كل الاوقات .. وقتا يمتلك الامل والبحث والمفاجآت وقد أتت مفاجآتي اكثر روعة من الحلم والخيال بل جعلتني احلق في سماء اخرى وعالم اخر . لست خيالية الى هذا الحد ولكنه واقع جميل يتناسب مع احلامي وطموحاتي الخاصة ..

لقد احببته بقدر لا تكتبه الكلمات لكي اعبر بها ولا زلت احبه .. ولكنني احس ان مشاعره توقفت التفتت الى جانب اخر .. ربما ! لماذا ؟ لست ادرى يقول الادباء في معظم كتاباتهم : على المرأة أن تبحث عن الرجل لديها هي ؟!

ليس هناك سبب واحد استطيع ان اضعه وراء ما اعيشه الان لان اشياء كثيرة تغيرت رغم انني لا اعترف بالتغير في المشاعر . فقط الاشياء من حولنا هي التي تتغير ولكن نفس الانسان تتطور وافكاره ومشاعره ولكنه لا يتغير لان التغير معناه تبديل شيء باخر اما التطور فهو نماء الاشياء موجودة ومتأصلة في دواخلنا ولهذا اجد في قلبي حيرة كبيرة ليس لها نهاية اريد ان افسر ما حدث ان اجعل أسبابا كثيرة تقف خلف حيرتي فلا اجدها .. وحدك انت من يستطيع ايجادها ..

كيف كان موقفك مني ! كان نبيلا ورائعا وقد قصدت ان اشعر بانك ادرت ظهرك لي وتمنيت لي حياة سعيدة حتى عندما اعتذرت واخذك الغياب بعيدا جعلتني احس بمدى تضحيتك لاجلي وانت لا تعلم ان هذه التضحية هي التي تمزق اعماقي وتجرحني لانني لا اطيق الحياة بدونك .. كيفما كانت السلبيات فيها .. فوجودك اشعر به كالنور في داخلي يبدد وحشتي ويجعل الحياة تملأ جوانحي لا تتهمني بالمبالغة فانت تعرف مشاعري انا اخاف عليك .. اخاف على قلبك الكبير من الالم والمعاناة .

لا تجعلني اتصور ان كل تلك السنوات والايام كانت حلما زائفا . فاكثر ما يصدق في المرء احساسه نحو الاشياء ونحو الاخرين .. لا تجعلني احس ان كل ذلك الحب أصبح حديثا في خاطري ، وسوف اعيش بالامل الدائم ولا انحني ابدا للاخرين .

ساحاول مرة اخرى ان انتظرك .. انتظرك لتبدد حيرتي وتساؤلي وتسمعني ..

ندى الراشد

خرافة يعيشها الجنس الخشن

المرأة مازالت تلميذة في مدرسة الرجل !

على صفحات التاريخ ـ دائما ـ كان العباقرة الرجال اكثر من العباقرة النساء .. هل معنى ذلك ان الرجل اكثر عبقرية من المراة ؟ ..

في بحث علمي قرأته أخيرا ، اكدت سطوره رفضها التام ..

يقول البحث : النساء كن دائما يقمن بدورهن التقليدي ، فلم تسنح لهن الفرصة لاظهار العبقرية التي اظهرها الرجال في مجال العلم والاختراع والفن .

وبالرغم من وجود اختلافات بيولوجية وفسيولوجية بين الجنسين . فان اكثر الفروق تأثيرا هو ما يتعلق بالثقافة والتجربة ، وهذه أمور قابلة للتغير إلى حد كبير ..

فرغم الفروق .. فانه لايوجد فروق في درجة الذكاء بين الرجل والمراة ..!! وكل الفروق الموجودة هي انعكاسات للتوقعات الثقافية فقط .

ويقال ان المراة اكثر عاطفة من الرجل .. بينما يتميز الرجل بانه اكثر موضوعية .. والمعروف علميا ان الناس جميعا سواء كانوا رجالا أم نساء أنهم عقلانيون أو عاطفيون .. فلا مكان اذن للتفرقة بين المراة والرجل على هذا الاساس .

وهذا الراي الذي يؤكد اعتماد الرجال على التفكير في مواجهة المشاكل واعتماد النساء على الحواس مما يجعلهن غير جديرات بالمشاركة الجدية في العمل مردود عليه .. هو ان المراة دائما ـ عبر التاريخ ـ تعمل على اظهار عواطفها باختلاف المجتمعات .. فمن المألوف ان تتحلى الأنثى بالعاطفة بغض النظر عن النجاح الذي تحققه في التعليم .. فاذا ما حاولت الفتاة ان تتحلى بصفات اخرى مثل الاستقلال والمنافسة نظر اليها المجتمع نظرته إلى الخطر الذي يتهدد العلاقات بين الجنسين !!

نقطة ثالثة يقودنا اليها البحث .. ان تعود المراة إلى المنزل .. وهذا امر مردود عليه .. اذ أن أعمال المنزل في حد ذاتها لايمكن ان تستغرق وقت المراة بالكامل .. فالذي كانت تصنعه المراة في المنزل قديما اصبح الان متوافرا في الاسواق بسهولة !!

والمراة الآن زاد اقبالها على التعليم والتخصص والالتحاق بالعمل ولو لفترة محددة خلال حياتها لتمارس الأعمال التي لاتتعارض مع تعاليم ديننا الاسلامي الحنيف .

وكذلك فان المراة في العمل يقال عنها أنها لاتاخذ العمل ماخذا جديا .. وهذا غير حقيقي فاغلب النساء يعملن من أجل الحصول على دخل اضافي .. فلا يعتبر العمل لمثل هؤلاء نوعا من العبث أو التسليه او تضييع الوقت !

ويقال عن المراة انها تمرض كثيرا اثناء العمل وتحصل على اجازات مرضية اكثر من الرجل .. ولكن ومن واقع الدفاتر الرسمية فان درجة تغيب النساء عن العمل هي تقريبا نفس درجة تغيب الرجل عن العمل عدا اجازات « الوضع » طبعا !

ورغم كل هذه المغالطات فان هناك مغالطة أعظم .. وهي ان يقال ان المراة تستولي على فرص العمل من الرجل ! ولو طبقنا هذا الكلام علميا لوجدنا ان عدد النساء العاملات يقل كثيرا عن عدد الرجال العاملين !

وقد اثبتت الدراسات ان المراة تستطيع القيام بالاعمال التي تعتمد على القدرة الفكرية والتي يقوم بها الرجل .. غير ان المراة ايضا اكدت نجاحها بشكل واضح وملحوظ في الاعمال المخصصة لها .

واختفى المفهوم الذي كان سائدا من قبل ، والخرافة التي سيطرت على أذهان الرجال بان المراة ماهي الا تلميذة في مدرسة الرجل !

الهام حلمي

دكتـور يعقـب علـى جريمـة القـرن

اطلعت في جريدتكم الموقرة في الصفحة الاولى تحت عنوان قصة اخبارية .

« جريمة القرن »

ان « جدة » قد ولدت بنتها ثلاثة من احفادها وقد لفت نظري ان عنوان « جريمة القرن » مبالغ فيه الى حد بعيد وقد يخيف البعض من الناس .. وان هذه المسالة تثير الان جدلا شرعيا قانونيا واسع النطاق ولتبيان الحقيقة أود ان اوضح لسعادتكم ان :

البويضة الملقحة من الزوج او « الزايجوت » المزروع في رحم غير رحم الام لا يكتسب صفات وراثية من المزروع فيها .. لان صفات الوراثة تكون قد تكونت اصلا بمجرد التلقيح وتكون الزايجوت في الانبوب .. وهذا الزايجوت قد يكتسب صفات خلقية فقط من المراة المزروع فيها الزايجوت عبر المشيمة « Placeut » ، ولكنه لا يكتسب صفات وراثية قد تم تكونها بقدرة الله وارادته بمجرد التلقيح

وخلاصة القول : ان العبرة بالتلقيح وليست العبرة بالزرع

دكتور ـ عبد العزيز عبد الرحمن مظهر
جدة

وتحققت الامنية

شكرا من الاعماق لسمو الامير ماجد بن عبدالعزيز أمير مكة المكرمة فقد تفضل سموه فأصدر أمره الكريم كي أؤدى العمرة على نفقته الخاصة .

انها سعادة غامرة حين وصلت برقية من السفارة السعودية .. فمن كان يصدق أن خطابا عاديا يلتفت اليه سمو الامير وسط مشاغله . إنها لمحة عمرية رضي الله عنهما بارك الله في الامير وجازاه على خيره خير الجزاء .. فانا الآن أحس أنه سيكون من نصيبي أن اقبل الحجر الاسود وأن اقف بين يدي رسول الله واصلي في الروضة الشريفة ، واشكر الاستاذ عادل بخش لانسانيته وكرمه وحسن استقباله .

ادام الله العرب للعرب وأسعدهم ووفقهم لما فيه رضاه .

ناظر بالمعاش
محمد حلمي سعيد فراج
جمهورية مصر العربية

العــزلة

يعيش المرء في نعمة كبيرة لاتقدر بثمن لكن البعض لايقدر ذلك على الاطلاق وهناك من يدمرون انفسهم رويدا رويدا وكأنهم لايستطيعون السيطرة على كبح جماح النفس ورغبتها المستمرة خلف بعض الامور التي قد تسهم بصورة مباشرة في تدمير حياة الانسان وتجعله ينعزل عن اهله ومجتمعه الذي يعيش فيه هؤلاء في نظري يحتاجون الى من يقف معهم ويرسم طريق النجاة لهم ولعل عكاظ قد احسنت كثيرا وهي تفتح بوابة الامل لهؤلاء الناس من خلال مشاركتها الفاعلة في ايجاد الحلول الملائمة لكل حالة ولعل استعانتها بكبار الاطباء ورجال الاجتماع الخ ، ماهو الا الدليل القاطع على مساعدة هؤلاء كي يتجاوزا ماهم فيه وتلك فرصة قد لاتتاح مرة اخرى فمن الاعماق اشكر هذا الجهد المميز .

خالد البيطار

□□□□□□□

هؤلاء الرجال

رجال الدوريات والنجدة .. هؤلاء الشباب الذين عاهدوا الله بأن يقدموا للمواطنين خدمات فريدة .. هؤلاء الشباب الطموح تجدهم في كل مكان تحتاج اليهم يلبون النداء بدون تردد .. فهم يؤدون واجبهم بل واكثر منه بروح معنوية مرتفعة وبصبر لامثيل له .

وبتضحية يحسدون عليها .. مهما بدا عليهم من اعياء ومن اجهاد إلا انك ترى الابتسامة الصادقة غير المفتعلة على محياهم .

يؤدون الخدمات للصغير قبل الكبير .. وللسيدة قبل الرجل .. وكم مرة وجدت نفسي عاجزا عن التعبير عن موقف مر بي او بأحد معارفي ويشكر فيه او يشرح فيه ماقاموا به .

سواء بتوصيل الطلاب الى المدارس أو بتوصيل المرضى الى المستشفيات .. واشياء أخرى يقومون بها لاتعد ولاتحصى فتحية شكر واعجاب الى كل شباب الدوريات في اى مكان ومن اى عمل يقومون به .. وفقهم الله نحو الخير دائما .

محمد الغويدي « الطائف »

الشرقية الشرقية الشرقية الشرقية

في اطار الاهتمام بالتشجير

● فهد بن سلمان : دراسة لمعرفة افضل الاشجار الملائمة للبيئة

محمد الجهني (الدمام) .

● اكد صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية على الاهتمام الكبير المبذول لنشر الخضرة من خلال اسابيع الشجرة المقامة .. سموه أشار إلى ان هناك دراسة ميدانية تقوم بها جامعة الملك فهد لمعرفة انواع الاشجار التي تتلاءم مع تربة المنطقة للتركيز على غرسها ضمن الاهتمام بالشجرة .

كما ذكر سموه بان اختيار مدينة من مدن المنطقة كل عام لنشاطات اسبوع الشجرة يأتي في نطاق الاهتمام بجميع المدن والقرى بشكل عام لكي لاتنحصر الجهود في مدينة دون الأخرى .

الجدير بالذكر انه قد تم اختيار مدينة القطيف لنشاطات الاسبوع القادم حيث تستعد امانة الدمام بالتعاون مع المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية لغرس عدد كبير من الاشجار في الميادين العامة والمتنزهات وجزر الطرق هناك .

الاستاذ زايد فهد السكيبي امين مدينة الدمام .. ذكر لـ « عكاظ» بان انواعا كثيرة من الاشجار والشجيرات تمت زراعتها بالمنطقة مشيرا الى ان التشجير لايتوقف فقط على نشاطات اسبوع الشجرة فقط ..

واهاب سعادته بالجميع للمشاركة الفعلية في هذا النشاط ..

مواقف السيارات بالقرب من مراكز التسويق بالشرقية .. المشكلة والحلول؟

■ امين الدمام : الوعي مطلوب .. وهنا يجب أن تقف السيارات !!
● مدير مرور الشرقية : عدادات المواقف .. الحل الجذري للمشكلة
■ تاجر : نقف مضطرين وغير قانعين بهذا التصرف
■ مواطن : لاصحاب العوائل .. افسحوا الطريق !



● سيارات اصحاب المحلات وعمالهم

محمد الجهني « الدمام » :

● تبقى مشكلة البحث عن موقف سيارة بالقرب من مراكز التسويق في مدن المنطقة الشرقية معاناة يحسب لها مرتادو السوق الف حساب قبل الوصول الى المواقف القريبة والتي عادة ماتكون غاصة بالاعداد الكبيرة من سيارات اصحاب المحلات التجارية وعمالهم فقط وكانها لم تنشأ اصلا الا له بغض النظر عن مرتادي السوق ومن بينهم اصحاب العوائل الاكثر ارتيادا .

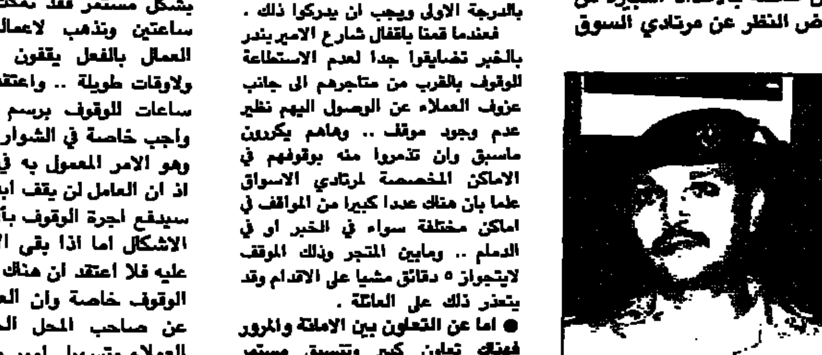
عكاظ .. اكتشفت بان المواقف الطولية في الشوارع الرئيسية مثل شارع « الامير بندر » بالخبر محطة استراحة دائمة لسيارات اصحاب المحلات التجارية وعمالهم وقد لاتكفي في بعض الاحيان لسيارات تلك الفئة لذا التقينا بالمقدم فؤاد قطان مدير عام المرور بالشرقية والذي حدثنا عن هذه الظاهرة قائلا :

التنسيق مستمر

●● ان جهازي البلدية والمرور يشتركان في تقديم خدماتهما للمواطن والمقيم الامر الذي يستوجب التنسيق الدائم بين هذين الجهازين من اجل تطوير مستوى خدماتهما .

ونتيجة للتجارب الدائمة من الامانة والبلديات الاخرى بالمنطقة الشرقية فقد تم تشكيل لجان من المرور والبلديات في كل مدينة مهمتها التنسيق والتنفيذ في كل مايهم المواطن ضمن اعمال هذين الجهازين .

وقد كان لهذا التنسيق الاثر الكبير في تلافي الكثير من السلبيات وماتشاهده حاليا في مدينة الدمام وبقية مدن المنطقة دليل على الجهود الكبيرة التي تبذلها امانة الدمام بالتنسيق مع جهاز المرور بالمنطقة الشرقية .



● زايد السكيبي



● المقدم فؤاد قطان

اما من ناحية المواقف بمدينة الدمام والخبر فان امانة الدمام وادارة مرور المنطقة الشرقية تدرس حاليا وضع عدادات للمواقف بالمناطق التجارية بتسعيرة معقولة لمرتادى الاسواق التجارية مع ايجاد مواقف لسياراتهم وسوف يكون لها مردود ايجابي للجميع بما فيهم التجار امل ان تنتهى الدراسة في القريب العاجل لتنفيذها بعد وضع جميع الاسس العلمية الصحيحة لانجاح هذه الفكرة .

التوعية مطلوبة

● ويقول امين مدينة الدمام الاستاذ زايد فهد السكيبي حول هذه الظاهرة ..

●● بالفعل ان اغلب مستخدمي المواقف القريبة من الاسواق والمواقف الطولية على الشوارع الرئيسية هم من اصحاب المحلات التجارية وعمالهم .. فالمواقف تكتظ باعداد فوق طاقتها قد تكون نسبة سيارات مرتادى السوق منها اقل من ١٠ ٪ وحيال هذه الظاهرة يجب بالفعل ان نسعى جميعا لتوعية اصحاب تلك المحلات والعمال ليفسحوا المجال لمرتادي الاسواق للوقوف في المواقف القريبة وهو امر بصالحهم بالدرجة الاولى ويجب ان يدركوا ذلك .

فعندما قمنا باقفال شارع الامير بندر بالخبر تضايقوا جدا لعدم الاستطاعة للوقوف بالقرب من متاجرهم الى جانب عزوف العملاء عن الوصول اليهم نظير عدم وجود موقف .. وهاهم يكررون ماسبق وان تذمروا منه بوقوفهم في الاماكن المخصصة لمرتادي الاسواق علما بان هناك عددا كبيرا من المواقف في اماكن مختلفة سواء في الخبر او في الدمام .. ومابين المتجر وذلك الموقف لايتجاوز ٥ دقائق مشيا على الاقدام وقد يتعذر ذلك على العائلة .

● اما عن التعاون بين الامانة والمرور فهناك تعاون كبير وتنسيق مستمر والمواقف متوفرة الا اننا اعتدنا الوقوف امام المتجر الذي نريده وتلك هي المشكلة الى جانب استخدام المواقف القريبة من قبل اصحاب المحلات . وعمالهم وهم اعداد كبيرة بلاشك .. ففكرة تأجير المواقف الطولية فكرة واردة قد تتحقق قريبا .

نقف مضطرين

● اما السيد فالح البدر صاحب محل تجاري بالخبر فيقول :

●● الحقيقة اننا نقف في المواقف القريبة ونحرص على الوقوف امام المحل وهذا ماهو ملاحظ .. الا اننا نقف مضطرين لاننا غير مستقرين بشكل مستمر فقد تمكث ساعة او ساعتين وتذهب لاعمالنا الا ان العمال بالفعل يقفون غير مبالين ولاوقات طويلة .. واعتقد ان وضع ساعات للوقوف برسم معينة امر واجب خاصة في الشوارع الرئيسية وهو الامر المعمول به في دول كثيرة اذ ان العامل لن يقف ابدا طالما كان سيدفع اجرة الوقوف بأى شكل من الاشكال اما اذا بقي الامر كما هو عليه فلا اعتقد ان هناك مايمنعه من الوقوف خاصة وان العامل يختلف عن صاحب المحل الحريص على العملاء وتسهيل امور وصولهم الى محله التجارى ايا كان .

ها انا ابحث عن موقف !

● اما المواطن فهد محمد ابراق فقد قال :

●● كما ترون هاانا ابحث عن موقف ومعي عائلتي ولا انكر وجود مواقف خارج دائرة السوق الا انها بعيدة على العائلة فلو كنت لوحدي لما ترددت لحظة في الوقوف فيها .. لكنني اتساءل لماذا لاتستغل المواقف الطولية في الشوارع العامة للوقوف المؤقت بموجب تعرفة مالية رمزية كالايجار بالساعة واعتقد بأن هذا المشروع سيساهم مساهمة فاعلة في الاقناع الجبري للوقوف في المواقف البعيدة شيئا ما بالنسبة لاصحاب المحلات التجارية وعمالهم والذين يشغلون بسياراتهم كامل المواقف الطولية في الشوارع الرئيسية والاسواق ولمدة طويلة .

الشرقية اليوم

شريط اخباري

عبدالرحمن المقبل — علي قدري

اجـازة

● عبدالرحمن المقبل مدير عام الخطوط السعودية بالمنطقة الشرقية يتمتع هذه الايام باجازته السنوية ..

المقبل قال بأن نصف الاجازة قضاها في رصد ملاحظاته الدقيقة على الصحف المحلية بينما سيقضي النصف الآخر متنقلا بين عدد من مدن المملكة .

علي قدري نائب المدير يقوم حاليا بعمل المقبل خلال فترة غيابه .

سلامات

● زايد فهد السكيبي امين مدينة الدمام تعرض في الاسبوع الماضي لوعكة صحية خفيفة ..

ابو فهد تجاوز هذه الوعكة المفاجئة وباشر العمل بمكتبه يوم السبت الماضي .. حمدا لله على السلامة .

توسعة

● يجري العمل حاليا بمستشفى الدمام المركزي على توسعة العيادات الخارجية التابعة للمستشفى وذلك ضمن خطة المستشفى التطويرية لمواجهة التزايد في اعداد المراجعين .

انسياب

● شهدت حركة السير حول كلية البنات بالدمام اثناء اختبارات الفصل الاول لهذا العام انسيابا مروريا واضحا عما شهدته من ازدحام مروري في نفس هذا الوقت من العام الماضي ..

جولة

● عاد إلى الدمام قادما من الرياض الدكتور سامي الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية وذلك بعد ان قام بانجاز عدد من الامور المتعلقة بالمديرية وقد رافقه في هذه الزيارة زارب القحطاني مساعد المدير العام للشئون الصحية .

عـودة

● خالد عبدالرحمن السيف مدير الشركة السعودية لطلاء الطرق عاد الى الدمام بعد قضاء اجازة قصيرة في لندن .

حركة القطارات

● قطار الركاب رقم « ١ » ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء يغادر الدمام ٧,٣٠ صباحا يصل ابقيق ٨,١٩ يغادر ابقيق ٨,٢١ يصل الهفوف ٩,٢ يغادر الهفوف ٩,٠٦ يصل الرياض ١١,٣٨ .

● قطار الركاب رقم « ٣ » ليومى الاربعاء والجمعة يغادر الدمام ٢,٤٥ مساء يصل ابقيق ٣,٣٤ يغادر ابقيق ٣,٣٦ يصل الهفوف ٤,١٧ يغادر الهفوف ٤,٢١ يصل الرياض ٦,٥٣ .

مواليد الشرقية

● بلغ العدد الكلّي للمواليد بمستشفى الدمام للولادة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية ٢٨ مولودا من بينهم ١٢ من الذكور و ١٦ من الاناث .

الجو اليوم

● الرياح / متقلبة ٨ عقدة
● الرؤية / ١٠ كيلو متر
● السماء / صافية
● درجة الحرارة العظمى / ١٧ درجة مئوية
● درجة الحرارة الصغرى / ٧ درجات مئوية
● اعلى نسبة للرطوبة بلغت ٨٥٪
● حالة البحر / هادىء الى متوسط
● الموج / ٣ ـ ٦ قدم
● الغروب اليوم / الساعة ٥,٥ م
● الشروق غدا / الساعة ٦,٢٧ ص

حركة الطيران في مطار الظهران الدولي

رقم الرحلة	مغادرة الى	الوقت	رقم الرحلة	قادمة من	الوقت
٣٨٦	بانكوك	١٢,٥٥	٤٩٨	الرياض	١,٠٥
٨٢٧	الرياض ـ قيصومة ـ قريات	٥,٤٥ ص	١٧٢	الخرطوم ـ جدة	٢,٠٠
٤٧٣	الرياض	٧,٠٠ ص	٤٥٠	جدة ـ الرياض	٦,١٥ ص
٤٦٥	جدة	٧,٤٥ ص	٤٨٠	الرياض	٧,٤٥ ص
١٨١	الرياض ـ الخرطوم	٩,٠٠ ص	٣٤٦	جدة	٩,١٠ ص
٢٤٦	كولومبو	١٠,٣٠ ص	٤٨٢	الرياض	٩,١٥ ص
٢٤٢	بومبي	١٢,٢٠ ص	٢٤٢	الرياض	١١,٠٠ ص
٥٢٧	الرياض ـ الطائف	١,٣٠ ص	٥٢٦	الطائف ـ الرياض	١٢,٣٠ ص
٩٩٧	الرياض ـ ابها	٢,٠٠ ص	٤٨٦	الرياض	٢,٤٥ ظ
٤٦١	جدة	٤,٠٠ م	٣٢٢	جدة	٢,٥٥ ظ
٣٢٢	لاهور	٤,١٠ م	٤٩٠	الرياض	٤,٠٠ م
٤٨٣	الرياض	٥,١٥ م	٢٥٤	الرياض	٥,١٥ م
٩٩١	نجران	٥,٣٠ م	٤٦٠	جدة	٧,٠٠ م
٢٥٤	بغداد	٦,١٥ م	١٨٢	الخرطوم ـ الرياض	٨,١٥ م
٤٨١	الرياض	٨,٠٠ م	٤٩٦	الرياض	٩,٤٥ م
٤٥٩	جدة	٩,٣٠ م	٩٩٤	نجران	١٠,٢٠ م
٠٢٣	الرياض ـ نيويورك	٩,٤٥ م	٩٩٨	ابها ـ الرياض	١٠,١٥ م
٠٣٨	لندن ـ باريس	١٢,٢٥	٢٥٥	بغداد	١٠,٣٠ م





● حسن المدني :

النشاط اللا منهجي ضرورة من ضرورات الحياة

حسن المدني

احمد عفيفي (الدمام) :

قد يعتقد البعض ان النشاطات اللا منهجية تعوق العملية الدراسية خاصة في جامعة صعبة كجامعة الملك فهد .. ورغم هذا الاعتقاد خاصة عند الاباء الا انني بمجرد ان التحقت بالجامعة سألت عن الاندية واللجان الطلابية التي من خلالها أمارس نشاطي وهوايتي ..

بهذه الكلمات بدأ ضيفنا حسن المدني حديثه لزاوية (على ضفاف الخليج) وهو طالب بقسم الهندسة الميكانيكية بجامعة الملك فهد بالسنة الاولى بعد التاهيلية واضاف قائلا :

ـ رغم انني في قسم صعب من حيث دراسته ومناهجه الا انني احس أن النشاط اللا منهجي ضرورة من ضرورات الحياة ولايؤثر ابدا على الناحية الدراسية بل هو عملية مكملة لها ..

جامعة الملك فهد ربما تكون الجامعة الوحيدة التي تكتظ بهذا الكم الهائل من الاندية التي يمارس الطلاب من خلالها كافة الانشطة رياضية وثقافية وعلمية واجتماعية .. لذلك فخسارة ان لايستغل الطالب هذا المجال الحيوي الهام الذي يساعد على صقل شخصيته وتنميتها .

وقد التحقت بلجنة العلاقات العامة والرحلات واصبحت نائبا لرئيسها .. وهذه اللجنة بالذات تتطلب حركة ومرونة ولانني أهوى الى حد كبير الصحافة . فأنا اقوم بشكل منتظم بتغطية الاخبار والنشاطات لامد بها جريدة (اخبار الجامعة) التي تصدرها ادارة العلاقات العامة .

● اما عن دراسة الهندسة الميكانيكية فيقول حسن :

ـ انها دراسة ممتعة رغم صعوبتها وانا احاول التوفيق بينها وبين انشغالي في لجنة العلاقات العامة وذلك بتخفيض جزء كبير من وقتي في المساء للاستذكار اما في فترة الصباح والظهيرة فوقتي موزع بين المحاضرات والنشاطات .

خلال اجتماعه بمديري ومندوبي المستشفيات الخاصة :

● د. سامي الصقير : اهتمام كبير من معالي وزير الصحة بالقطاع الصحي الخاص

علي سرور الزهراني (الدمام) :

عقد الدكتور سامي الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية اجتماعا مع مديري ومندوبي المستشفيات والمستوصفات الخاصة بالمنطقة الشرقية .

وقد تم خلال الاجتماع الاعلان عن القرار الذي سيتم اعتماده من قبل معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان-بعد الدراسة والخاص بوضع تسعيره محددة للعلاج يحدد فيها اعلى حد وأدنى حد وتتضمن سعر كشف الطبيب وكلما يدفعه المريض مقابل علاجه على فاتورة خارجية تسلم له ليكون على بينة من امره .



لقطـة

تعتبر مدينة الخبر من المدن المتطورة حضاريا بالمنطقة الشرقية وتتميز هذه المدينة بانسيابية في الحركة المرورية من خلال شوارعها المنظمة بطريقة حضارية رائعة .

هذه المدينة تشهد اهتماما كبيرا من حيث التشجير والصورة تعبر عن جانب من هذا الاهتمام في شارع الظهران بالخبر .

التعاون يعقد جمعيته في رجب القادم

● التويجري ابرز المرشحين للرئاسة الجديدة

محمد الطويان « القصيم » :

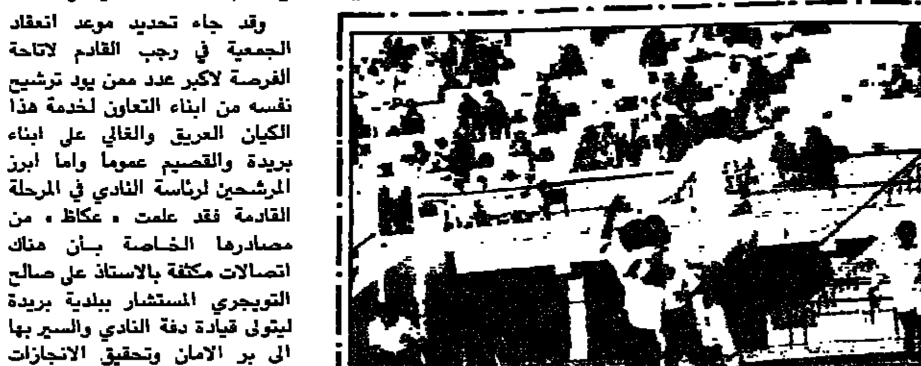
حدد المسئولون بنادي التعاون مطلع شهر رجب القادم موعدا لانعقاد الجمعية العمومية وذلك لاختيار رئيس جديد خلفا للرئيس الحالي والذي قدم استقالته مؤخرا ..

وقد جاء تحديد موعد انعقاد الجمعية في رجب القادم لاتاحة الفرصة لاكبر عدد ممن يود ترشيح نفسه من ابناء التعاون لخدمة هذا الكيان العريق والغالي على ابناء بريدة والقصيم عموما واما ابرز المرشحين لرئاسة النادي في المرحلة القادمة فقد علمت « عكاظ » من مصادرها الخاصة بأن هناك اتصالات مكثفة بالاستاذ علي صالح التويجري المستشار ببلدية بريدة ليتولى قيادة دفة النادي والسير بها الى بر الامان وتحقيق الانجازات التى يطمح اليها شباب التعاون في ظل توافر عوامل النجاح من امكانات مادية وفنية وكوادر بشرية والاستاذ علي التويجري يعتبر مكسبا كبيرا للتعاون في حالة قبوله رئاسة النادي لما يتمتع به عن غيره من مزايا تساعده على قيادة التعاون الى الامام ثم انه ليس بغريب على التعاون والعمل الاداري فيه ، فلقد سبق وان دخل مجلس الادارة قبل حوالي خمسة مواسم وعمل بالنادي امينا للصندوق ثم مسئولا عن لجنة العلاقات العامة بالنادي وحقق التعاون اثناء تواجده في الادارة العديد من الانجازات كصعود فريق كرة الطائرة الى الدرجة الممتازة وثلاث عشرة بطولة على مستوى المنطقة في جميع الالعاب اضافة الى المركز الثالث في كرة القدم في دوري الدرجة الاولى ، الا ان ظروفه العملية قد حالت دون مواصلته المشوار في خدمة التعاون حيث التحق بدورة في معهد الادارة فقدم اعتذاره عن ادارة النادي ..

الا ان حبه وولاءه لناديه لم يبعده كثيرا عنه فحال انتهاء دورته عاد للعمل مرة اخرى دون اى تأثير من اى فرد تعاوني فتولى ادارة كرة اليد وتمكن بحكمته وعمله الدؤوب البعيد كل البعد عن الاضواء ان ينتشل كرة اليد بالنادي الى ان وصل الفريق الاول الآن الى صدارة مجموعته دون اى هزيمة في دوري المنطقة ..

فهل يستجيب التويجري لرغبات الجماهير التعاونية ويقبل رئاسة التعاون ؟

قدم التعاون



لقطة من المباراة

المهوس :

لهذا لم احتسب ضربة الجزاء

سليمان الجمهور « الرياض » .

عقب مباراة فريق الشباب وأحد ضمن الدور الثاني للدوري الممتاز والتي انتهت بفوز الشباب بثلاثة اهداف لهدف واحد .. كان هناك لمسة يد واضحة لم يحتسبها حكم المباراة ضربة جزاء ضد اللاعب الشبابي سعد البيشي .. وقد طالب افراد فريق احد (جماعية) الحكم باحتسابها والذى اشار على ان الكرة ضربة زاوية فقط .

على هذا الاساس توجهنا لحكم المباراة الاستاذ فهد المهوس الذى أوضح قائلا أن هناك فعلا لمسة يد .. لكن لم تكن متعمدة الامر الذى يلغى احتسابها .. واكبر دليل على ذلك ان الكرة كانت باتجاه الآوت .. واللاعبان كانا في الهواء وفي محاولة للوصول للكرة التى تتجه في هذه الاثناء الى الآوت لترتطم الكرة بيد لاعب الشباب وتخرج الى ضربة ركنية فالأمر مرة اخرى لايستدعى احتساب ضربة جزاء بمجرد ان الكرة لمست يد اللاعب .

اجتماعات اللجان الفرعية بالاتحاد العربي بتونس ..

واس « تونس » :

افتتح السيد صلاح الدين بالي وزير الدولة التونسي للدفاع ورئيس اللجنة الاولمبية التونسية مساء امس الاول بتونس اجتماعات اللجان الفرعية التابعة للاتحاد العربي وهى لجنة النقل التليفزيوني والاعلان والتسويق والتشريعات والبحوث والدراسات ..

وقد القى السيد صلاح الدين بالي كلمة في بداية الحفل اشار فيها الى الاهمية التى تكتسبها هذه الاجتماعات التى ستكون لنتائج اعمالها انعكاسات ايجابية تخدم تطور الحركة الرياضية العربية ..

واعلن عن استعداد اللجنة الاولمبية التونسية على دعم انشطة وبرامج الاتحاد العربي للالعاب الرياضية .

وبعد ذلك القى السيد فؤاد المبزع وزير الشباب والرياضة التونسي كلمة رحب فيها بالمشاركين في هذه الاجتماعات مبرزا استعداد تونس لاحتضان مثل هذه اللقاءات الرياضية والسياسية .

واعلن عن استعداد وزارة الشباب والرياضة لدعم انشطة الاتحاد العربي للالعاب الرياضية مبينا ان الشباب الرياضي العربي ينتظر الكثير من هذه المنظمة ومن كافة التنظيمات الشبابية والرياضية العربية .

ثم القى السيد عبداللطيف السملالي بوصفه رئيس لجنة التشريعات كلمة نيابة عن اعضاء اللجان الفرعية للاتحاد العربي توجه في مستهلها بجزيل الشكر للحكومة التونسية على استضافتها لاجتماعات هذه اللجان التى ستدرس مواضيع هامة من شأنها ان تساهم في تطور الحركة السياسية والرياضية في العالم العربي .

وتناول الكلمة في ختام الحفل السيد عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية فابلغ بالمناسبة تهاني الاتحاد العربي ورئيسه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز للرئيس زين العابدين بن علي معبرا عن اعتزاز الاتحاد العربي بأن تعقد اولى اجتماعات هذه اللجان الثلاثة الجديدة في تونس في بداية العهد الجديد الذى شهدته تونس ..

بنادي الرياض :

اخفق فريق القدم فابتعد لاعبو الطائرة والسلة !

ابراهيم المفيريج ـ الرياض :

في اعقاب الاخفاق الذي لحق بفريق كرة القدم بنادي الرياض في مسار صعوده هذا الموسم للدورى الممتاز ابتعد عن النادى بعض اللاعبين منهم خالد القرونى ، سالم سعيد ـ سعد مبارك ـ وخالد عبد الرازق .. والغريب في الامر ان بعض لاعبى الكرة الطائرة انضموا اليهم منهم محمد الحميضى وعيسى العويس وصالح السويد بل ولحق بهم لاعب السلة سليمان السويد وربما لسان حالهم يقول « لماذا لم نشارك مع الفريق » ..

رسالة يومية وعرض تليفزيوني لسلة الخليج

عبد الحميد الجهنى ـ المدينة المنورة

تقرر ان يقوم التليفزيون السعودى وعبر قناته الاولى بنقل رسالة يومية خلال ايام البطولة الخليجية لكرة السلة والتي ستقام بالمدينة المنورة في العاشر من الشهر الحالى .

كما سيتم تصوير مباريات البطولة وعرضها مساء اليوم نفسه .. وهناك احتمال في نقل وقائع مباراة وحفل الافتتاح وكذلك حفل الختام .

كما استعد تليفزيون المدينة في نقل وقائع المباريات عبر دائرة تليفزيونية خارج الصالة في حالة حضور مكثف من الجماهير وعدم قدرة الصالة على استيعاب هذه الجماهير ..

نادى النخيل يقيم معرضا للرسوم بالمنطقة

بيشة ـ عكاظ :

اقام نادى النخيل تحت رعاية امير بيشة الاستاذ حسين آل زلفة .. ضمن فعاليات البرنامج الشتوى .. معرضا لرسومات الموهوبين من شباب المنطقة ، وقد لاقت هذه الخطوة الكثير من الارتياح وقد حضر المعرض عدد كبير من المواطنين .. الذين اشادوا بمواهب الشباب .. وقد اشرف على تنظيم المعرض الاستاذ سياف خشيل مدير التعليم بالمنطقة ، والذي يبذل جهدا كبيرا في سبيل انجاح هذا البرنامج ..

مدربو دورى الاولى .. ماذا قدموا لفرقهم

محمد الطويان ـ القصيم :

شهد دورى الاولى هذا الموسم العديد من المدربين الذين استقدمتهم الفرق للاستفادة من قدراتهم التدريبية للرفع من مستويات لاعبينا وتحقيق التطلعات وبالتالى ارتفاع المستوى الفنى العام للمسابقة ..

فلقد تعاقد الرياض والجبلين والتعاون والرائد والشعلة مع مدربين من البرازيل والروضة والفيحاء من مصر والعربى من تونس وهجر والانصار من المملكة العربية السعودية .

الا ان الدوري بدأ وانتهى ولم نلاحظ اللمسات الفنية التى من المفترض ان يكون هؤلاء قد اضافوها على فرقهم . فالدوري رغم الاستعداد الجيد لجميع الفرص ، وقد يكون لتقارب مستويات الفرق دوره في غياب المستوى لكون الجميع كان يبحث اولا عن النتيجة خوفا من ضياع فرص الصعود او البقاء على الاقل التي ظلت سانحة للجميع حتى الاسابيع الاخيرة من الدوري مما اضفى عليها طابع الاثارة والتشويق وعوض الجماهير عن المستوى الفني الهابط لجميع الفرق . وقطعا أن هذا ليس مبررا كافيا نعذر به جميع مدربي الفرق عن غياب المستوى باستثناء الفريق الهجراوي الذى ظهر بالفعل بمستوى ثابت منذ الاسبوع الخامس وحتى نهاية المسابقة .. والذي اكد فيه مدربنا الوطنى حمد الخاتم ان دوري الدرجة الاولى ليس في حاجة الى مدرب خطط وتكتيك بقدر ماهو محتاج الى مدرب يعرف كيف يخلق فريقا منظما وسيكون قريبا من نفسيات لاعبيه ويعمل على تحويلها لصالح الفريق لتعطي العطاء المطلوب الذى يوصل الفريق الى ما يصبو اليه محبوه .. وليس الخاتم هو الوحيد الذي يؤكد ذلك ففي دوري المواسم السابقة شواهد تثبت ذلك فالجبلين سبق وان صعد تحت اشراف المدرب الوطنى زيد الجروان وبعده الانصار والرائد صعدا عن طريق عبدالله المهلهل وصالح السهيل وفي الموسم الماضي صعد الكوكب واحد بواسطة العمدة العيد فمن هذه الدروس هل تستفيد الفرق ام تستمر في بذخها للاموال الطائلة للمدربين الاجانب وفي النهاية يرحل (..) بما حمل دون ان يحقق ادنى طموح ينتظره انصار الفريق ..

احمد عمار ـ العربى

حمد الخاتم ـ هجر

العمدة :

لم أشاهد الشباب بهذا المستوى الذى فاجأنا به

سليمان الجمهور « الرياض » :

أبدى عبدالله فودة « العمدة » مساعد مدرب فريق احد لكرة القدم عن أسفه الشديد لخروج فريقه خاسرا امام الشباب وبثلاثة اهداف لهدف واحد .. وقال العمدة : حقيقة لم اشاهد فريق الشباب بهذا المستوى من قبل .. ولم اكن اتوقع ان يلعب بهذه الروح العالية .. والاداء الحماسي الغريب وقد قدم فريق الشاب كرة رائعة وجميلة وشاهد الجميع الفدائية التى يتمتع بها افراده اثناء سير المباراة . وكان نتيجة المباراة تقدم الفريق الى مركز متقدم او على العكس رغم ان ذلك عادي بالنسبة لهم ولايتعدى كون ان المباراة تدخل في نطاق الفوز والخسارة .

والآن وكما هو معروف في عالم الكرة أن ليس هناك مستحيل وفرحتنا لازالت قائمة ونحن بانتظار نتائج الفرق والتى أمل أن تخدمنا كثيرا لاسيما أن هناك لقاء صعبا جدا أمام النصر في المدينة المنورة .

تركي وجزائري يحكمان في بطولة الخليج للسلة

عكاظ ـ المدينة المنورة :

تقرر ان يشارك في تحكيم مباريات بطولة الخليج لكرة السلة والتي ستقام في المدينة مع نهاية الاسبوع الحالى الحكمان التركى قادر تركان والجزائرى عبد الحميد جديدى وبجانب سبعة من الحكام السعوديين اضافة الى حكم مرافق لكل فريق من الفرق المشاركة وسيكون الحكم الدولى فيصل تركستانى حكما مرافقا للفريق الاحدى وبذلك يشارك في تحكيم مباريات البطولة ١٣ حكما ..



فيشر جديد يقود المانيا على الجليد

من المتوقع أن يتحول الانتصار الثنائى الذى برز في فصل الشتاء الماضى إلى فوز رباعى في « كالجارى » بكندا ، إذ سوف ينضم الى انتون فيشر (الى اليمين) من مدينة أولشتاد وزميله كريستوف لانجه ، اللذين فازا بكأس العالم في رياضة التزلج بالعربة الثنائية « المانيا ١ » شخصان أخران هما أوفه ايزنرايش وفرانتس نيتر ، كى يمتطى الجميع عربة « المانيا رقم ١ » الرباعية وينزلقوا بها في منحدرات كمنطقة كالجارى بكندا خلال الالعاب الاولمبية الشتوية التى ستجرى في جبال الروكى الكندية خلال الفترة الواقعة مابين ١٣ و ٢٨ فبراير / شباط القادم .

والجدير بالذكر أن تونى فيشر الذى يعتبر من امهر رياضيى التزلج بالعربة في العالم وفريقه الجديد لم يواجها اية صعوبة تذكر في الوصول الى مباريات التصفية الاولمبية النهائية ، ففى أول مباريات دولية كبيرة جرت خلال الموسم الحالى في منطقة فينتربرج (جمهورية المانيا الاتحادية) اظهر « رباعى فيشر » مهارة كبيرة وفاز بالمرتبة الثانية على عربة « النمسا رقم ٢ » بينما فاز الرياضى الالمانى ميشائيل سبير ، من جارميش ، ببطولة العالم على عربة « المانيا ٣ » ويرى تونى فيشر أن ابطال النخبة في رياضة التزلج بالعربة الرباعية في العالم يتنافسون اليوم بصورة مكثفة ومتقاربة لدرجة ان يصعب جدا التنبؤ بالفريق الذى سيفوز في الاولمبياد الشتوى القادم بصورة مسبقة ، إذ أن اجزاء قليلة من الثانية هى التى تقرر الحد الفاصل بين الفوز والهزيمة . لذلك فإنه يحدد هدفه اليوم بشكل قريب من التواضع قائلا « اننا نود الحصول على مكان بين الخمسة الاوائل في « كالجارى » » .

الى متى ..

الى متى يظل بعض الزملاء بعيدين عن الحياد المطلوب أثناء تحليلهم للاحداث والمباريات بصفة خاصة .. فامانة القلم تقتضى تناول الاحداث كما هى ليبقى للرأى مجال أخر ..

فيما يقدمون الخدمات للمتسابقين :

كشافو الوحدة يشاركون في المسابقة الدولية للقرآن الكريم



منصور نظام الدين ـ مكة المكرمة :

ضمن الخدمات الجليلة التي تقوم بها الفرقة الكشفية بنادى الوحدة تقرر ان تشترك الفرقة في المسابقة الدولية العاشرة لتلاوة القرآن الكريم وتفسيره وتجويده التي تقام اليوم بفندق انتركونتننتال بمكة .. وتقوم الفرقة الكشفية بتقديم كافة الخدمات للمتسابقين وللجان المشاركة بالمسابقة .. وقد قامت ادارة الحج والاوقاف بمكة بالتعاون مع الفرقة بتخصيص حافلة للفرقة لنقلهم من منازلهم للفندق ثم العودة وتكون تحت تصرفهم ..

كما تقوم الفرقة الكشفية بالاشتراك في كافة المناسبات التي تقوم بالعاصمة المقدسة لتقديم الخدمات بيسر وسهولة كما تقوم الفرقة بالاشتراك في المعسكرات والمناسبات التي تنظمها الرئاسة العامة لرعاية الشباب ..

طلاب التربية الرياضية يكرمون البصنوى والظفر

عكاظ / مكة المكرمة

اقام الاستاذان عبدالرشيد بخارى وعبدالرحمن هوساوى (رمضان) وهما من خريجي جامعة ام القرى بكلية التربية قسم التربية الرياضية حفلا تكريميا لرئيس قسم التربية الرياضية السابق الدكتور عبدالرحمن ظفر عضو اتحاد كرة اليد والدكتور محمد عبدالله بصنوى رئيس القسم الحالى وذلك بحضور جميع الخريجين

كما حضر هذا الحفل الممتع هيئة التدريس في القسم وهم الدكتور محمد الحماحي والدكتور عدلى والدكتور الخولى والاساتذة محمد زكى ومحمد فراج ومحمد نسيم جان المحاضر في القسم وأحمد هاشم فلمبان موجه التربية الرياضية في مكة المكرمة ومدرب منتخب المملكة لكرة اليد . وبلال سعيد .

وقد تحدث الطلاب عن ذكرياتهم ومواقفهم الدراسية المحرجة سواء عندما كانوا طلابا في القسم او بعد تخرجهم للحياة العملية .

وبعد نهاية الحفل الخطابى تناول الجميع طعام العشاء على مسبح قصر الواحة حيث استضاف المدرسين .. ويعتبر خريجو طلاب قسم التربية الرياضية اول قسم في جامعة ام القرى يقومون بتكريم هيئة التدريس والالتقاء مع زملاء المهنة الذين فرقتهم ظروف العمل

البصنوى

عثمان سويعد :

لم ارشح لرئاسة نادى الحمى

الاستاذ عثمان احمد سويعد رئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالباحة نفى لعكاظ ان يكون قد تم اختياره رئيسا لنادي الحمى بنى كبير .. وقال انه اذا كان هناك ناد بهذا الاسم فان اختيار الرئيس سيتم من بين الاعضاء ..

فريق الصحافة يبدأ تمارينه بالرياض

عكاظ « الرياض » :

تقرر أن يزاول فريق الصحافة بالرياض تمارينه اليومية اعتبارا من الخامس والعشرين من هذا الشهر تحت اشراف الزميلين خالد الدلاك ومحمد الدويش وذلك استعدادا للمشاركة في دورى المؤسسات والهيئات الذى ينظمه المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالمنطقة الوسطى .

الجدير بالذكر ان فريق الصحافة شارك في الموسم الماضي في الدورى الذى اقامته امانة مدينة الرياض وحقق نتائج طيبة .

محمد الدويش

الانصار يضع امكاناته امام سلة احد

عكاظ ـ المدينة المنورة

أبدى نادى الانصار استعداده للتعاون مع نادى احد وتقديم كافة امكاناته خلال ايام البطولة الخليجية لكرة السلة والتي يستضيفها النادى في الفترة من ١٠ الى ١٥ من هذا الشهر . ذكر ذلك للصفحة الأستاذ عبدالفتاح قطيم مدير ادارة العلاقات العامة بالنادى

جوبير :

امام احد لعبنا كيفما شئنا !

تحدث السيد جوبير مدرب فريق الشباب بعد فوز فريقه على احد بثلاثة اهداف لهدف واحد عن المباراة قائلا : المباراة ونتيجتها عادية بل ان ما توقعته كان حيث ان الفريق لم يجد مقاومة تذكر وظل افراد فريقي يلعبون الكرة كيفما شاءوا .. ولم يكن للهدف الذي سجله احد اولا في مرمانا اي تأثير بل ان الفريق عاد واكمل المباراة بصورة طبيعية اهله ذلك الى كسبها وكان بالامكان ان يفوز الفريق لو ركز اللاعبون من ادائهم باكثر من ثلاثة اهداف لكن هذه النتيجة مقنعة .. وانا راض عن اداء الفريق والمركز الذي سيحققه ..



جوبير

كيف هبط الأنصار إلى الأولى واستقر أخيرًا بالثانية؟

عبدالحميد الجهني .

سقط فريق الانصار لكرة القدم الى الدرجة الثانية ولاشك ان ما حدث يتحمل مسئوليته مدرب الفريق الكابتن عبدالله مهلهل واللاعبون وادارة النادى . لكن كيف حدث الهبوط غير المتوقع ؟ هذا ما نود ايضاحه بدون مجاملة . من واقع ما لمسناه .. وكنا نتابعه منذ بداية دورى الاولى لهذا الموسم .

لاشك ان محبى الانصار ومنسوبيه كانوا على علم بأن هبوط الفريق فى الموسم الماضى من الدرجة الممتازة الى الاولى ثم توالى هزائمه فى المباريات الاخيرة سببت فجوة ومشاكل بين مدرب الفريق المهلهل وكبار اللاعبين بالفريق والذين ضغطوا على الادارة بالغاء عقد المهلهل .. وتم ذلك ومع بداية الموسم الحالى تعاقد الانصار مع الكابتن هانى مصطفى « مصرى الجنسية » وبمساندة من مدرب الشباب شاكر عبدالفتاح اشرف الاثنان على استعدادات الفريق والمباريات الاولى له فى الدورى .. وجاء الاستعداد ضعيفا وارتجاليا نظرا للمشاكل التى تفاقمت أنذاك وحاصرت الادارة التى انقسمت على نفسها فانعكس ذلك على الفريق حيث لم يقدم المستوى المنتظر .

وقبل أن يرتب الانصار اوراقه الداخلية جاءت تدخلات خارجية لتفرض عودة المهلهل على الفئة غير المؤيدة لذلك خاصة من جانب لاعبى الفريق وبطرق مرتبة خفية دون دراسة وتخطيط . ومع عودة المهلهل وفى أول تدريب اشرف عليه غادر معظم اللاعبين ساحة الملعب وانقطع البعض عن المشاركة الا انه وبعد اجتماعات « صلح » عاد اللاعبون وليتهم لم يعودوا فالمشاركة جاءت مخجلة جدا حيث لعب الفريق بثلاث مجموعات تلعب ضد بعضها داخل الملعب وبطريقة مكشوفة وكانت اولى النتائج هزيمة ثقيلة ٣/ صفر امام الروضة .

وواصل اللاعبون تحديهم لبقاء المهلهل فيما بقى مجلس الادارة فى موقف المتفرج . وعندها يقرر اللاعبون اظهار الحقائق لاحد المسئولين ومحبى الرياضة بالمدينة اثناء زيارته للنادى واجتماعه بمجلس الادارة الجديد بعد ترشيحه من خلال الجمعية العمومية للنادى .

وامام اصرار اللاعبين على ابعاد المهلهل واضراب بعضهم عن التدريبات راى المهلهل وضمانا لبقائه مشاركة جميع اللاعبين الذين شهدوا انقساما بين صفوفهم وحتى من لم يؤهله مستواه باللعب فشارك المصاب والمريض وطويل اللسان فيما التزم كراسى الاحتياط المؤهلون اصحاب المستويات الجيدة والثابتة .. ولاتاحة الفرصة للجميع اصبحت التشكيلة مختلفة كل مرة مما افقد الفريق الجماعية فتدهور المستوى وزادت النتائج سوءا مع انهيار الروح المعنوية لدى الفريق . ومما زادها انخفاضا لجوء من يدعى حب النادى الى الخزعبلات .. حتى مع أخر مباريات الفريق والتى كان لابد فيها من التكاتف والتعاون من الجميع ونبذ روح الخلاف هذه هى قصة الفريق الانصارى .. والحقيقة والمؤلمة فى الدورى الحزين للانصار اختصرناها بهذا الموجز وبدون مجاملة وبدون ذكر اسماء « فى الوقت الحاضر » لنضعها امام منسوبى ومحبى النادى لنترك لهم تحديد مسئولية كل من الادارة والمدرب واللاعبين فى اسباب هبوط الفريق .



الانصار قدم





عبدالله مهلهل

عقب فوزه على السلاح :

الامارة تحرز كأس أمير املج

محمد عزازى . أملج .

حقق فريق الامارة بطولة كأس أمير منطقة أملج وذلك عقب فوزه فى المباراة النهائية عصر امس الاول على فريق السلاح بضربات الترجيح ٤/ ٢ بعد ان انتهت المباراة فى وقتها الاصلى بالتعادل بهدف لكل منهما بادر السلاح باحراز هدفه فى الدقيقة ١٣ من الشوط الثانى عن طريق لاعبه سلمى عطية .. من ضربة جزاء وفى الدقائق الاخيرة من المباراة احتسب الحكم ضربة جزاء أخرى لصالح الامارة تصدى لها عبدالله ياخت محرزا هدف التعادل .

لجأ بعدها حكم المباراة الى الضربات الترجيحية من نقطة الجزاء ليتفوق فريق الامارة كما اسلفت .

لجنة الدورة بقيادة الاستاذ محمود عزازى بذلت جهودا مقدرة لانجاحها خاصة اليوم الختامى الذى قام فيه الاستاذ حمد سليم الجيعانى مدير مكتب الامارة بتسليم الكأس لفريق الامارة عقب المباراة .

يذكر أن مباريات المرحلة الاخيرة فى هذه الدورة حسمت بالضربات الترجيحية بعد ان كانت تنتهى بالتعادل كل مرة !

تمارين الرياض تنتقل لملعبى القادة والعاصمة

عكاظ ـ الرياض

بدأ فريق كرة القدم بنادى الرياض مزاولة تمارينه على ملعبى اعداد القادة والعاصمة بعد ان تعذر ذلك على ملعب الصائغ نظرا للاصلاحات التى ستتم هناك .. وذلك استعدادا لمنافسات كأس خادم الحرمين الشريفين .

خالد العقيل :

« فى الحالتين » فيريرا باق مع احد

سليمان الجمهور « الرياض » :

تتجه النية الى تجديد عقد مدرب الفريق بنادى احد بالمدينة المنورة لكرة القدم السيد جورج فيريرا (برازيلى الجنسية) .

صرح بذلك الاستاذ خالد عبدالله العقيل مدير الكرة بالنادى والذى اضاف ان حسن التعامل الذى ينتهجه المدرب .. علاوة على الخبرة فى مجال التدريب (١٣) سنة والتى سيجنى ثمارها الفريق قريبا .. ستجعل من مجلس الادارة ان ينظر فى مسألة تجديد عقده واعتقد ان ذلك سيكون وفى كلا الحالتين .. البقاء أو الهبوط . والمدرب بما يملكه من مقومات النجاح ستزيد من فرصة بقائه مع الفريق موسما أخر .

خالد العقيل

جورج فيريرا :

الشد النفسى للاعبينا سهل مهمة الشباب

تحدث السيد جورج فيريرا مدرب فريق احد بعد انتهاء مباراة فريقه مع الشباب والتى خسرها بنتيجة ٢/ ١ حيث قال : الفريق الشبابى قدم مباراة كبيرة ولعب بروح قتالية غريبة ساعدهم على ذلك الشد النفسى الذى كان عليه افراد فريقى حيث ان هذه المباراة وكما هو معروف تهم احد اكثر من الشباب .. بل انها لاتعنى للشباب كونها فوزا أو خسارة فقط .

والآن لازالت فرصتنا قائمة ولانستطيع ان نقول ان الفريق خسر فرصة البقاء .. لأن هناك لقاءات لاتعرف نتيجتها منها لقاء الاهلى بالكوكب وكذلك الوحدة والقادسية .. وهى فى الوقت نفسه تعنى لنا الكثير .

واستطرد قائلا .. ان فريق احد عاقد العزم على تقديم الكثير من اجل البقاء .. ولعل نقطتى مباراة اليوم والتى خسرناها كانت ستفيدنا كثيرا .. إلا أن ذلك لم يتحقق .

جورج فيريرا

صنارة

* احد الاداريين ممن ابتليت بهم احدى ادارات اندية المنطقة الشرقية والذى لا يفقه شيئا فى امور النادى الذى يعمل فيه شوهد فى احدى مباريات فريقه الذى يلعب بممتاز القدم متفرغا لاطلاق الشتائم والسباب والكلام الجارح للاعبى الفريق دون استثناء وحينما نصحه احد زملائه بالهدوء كونه فى المنصة التى تضم عددا من الشخصيات البارزة ومثل هذا الكلام لا يليق بعضو مجلس ادارة ناد يفترض ان يكون قدوة حسنة لبقية اعضاء ناديه .. منحه جزءا طيبا من عباراته تلك مما اضطر هذا الزميل الى الانسحاب من الملعب باكمله احتجاجا مؤدبا على سلوكيات هذا العضو غير النافع .

ع : الشمرانى



قال الراوى

قال الراوى ...

مدرب النهضة الوطنى : ـ

* الصفا صعد للممتاز فمن سيرافقه

* اقتراح .. مع التحية للاتحاد السعودى للكرة الطائرة

عبدالله الشمرانى / الدمام

فى لقاء خاطف مع المدرب الوطنى بنادى النهضة للكرة الطائرة الاستاذ سعيد الغامدى لشباب واشبال النادى ومساعد المدرب للفريق الأول .. اوضح رأيه بصراحة فى دورى هذا العام وامتدح الفرق الاولى والمتصدرة لدورى الدرجة الاولى والذى يأتى فريقه ضمن الثلاثة المتصدرين له حتى الآن .

وكذلك ابدى رأيه فى وضع جدول تصفيات كأس الاتحاد السعودى لدرجة الاشبال والمتزامن مع عطلة الربيع التى ستبدأ اعتبارا من نهاية هذا الاسبوع فقال :

هؤلاء صاعدون .. واولئك هابطون

فى الحقيقة ان تصدر فريق الصفا لدورى الدرجة الاولى جاء عن جدارة للامكانات الفنية لدى لاعبيه وللقاعدة الجيدة التى يتميز بها الفريق وأتوقع استمراره متصدرا واضمن له الصعود من الآن .. ثم تأتى فرق النهضة ـ الحزم ـ الشرق ـ فى المرتبة الثانية بعد الصفا وأرى أن من يحافظ على نقاط اللقاءات المتبقية من الدورى فإنه سيرافق الصفا فى رحلة الصعود للدورى الممتاز .

وبلمحة موجزة لفرق الوسط نرى ان فرق الشباب ـ التآلف ـ الهداية مستواهما متطور وفى تصاعد الا ان املها فى الصعود ضئيل فيما هى قد ابتعدت كثيرا عن شبح الهبوط .. الذى يتنافس عليه الخليج حيث ثبت فعلا هبوطه (٤ نقاط فقط) وسيرافقه فى رحلة العودة الرائد او الخويلدية ومن يهدر نقاط بقية لقاءاته المقبلة اتوقع له الهبوط .. وليعذرنى الجميع على هذه التوقعات التى قد تخطىء وقد تصيب .. وما ذلك التحليل الا من واقع نظرتى الخاصة ورأى الشخصى من خلال متابعتى لما مضى من اللقاءات .



سعيد الغامدى

مجرد رأى

وقال المدرب الوطنى فى حديثه : انه يتحشم فى اتحاد اللعبة اعادة النظر فى وضع بداية منافسات دورى الاشبال فى مسابقة كأس الاتحاد والذى لا يتناسب فى توقيته مع عطلة الربيع التى ستبدأ من يوم الاربعاء ١٤٠٨/٦/٨ هـ . ولما سيترتب على ذلك من صعوبة فى تجميع اللاعبين بعد انتهاء الامتحانات .. وليعذرنى السادة اعضاء الاتحاد على هذا الاقتراح لان هذا ليس رغبتى الشخصية او رايى الخاص .. وانما هو رأى الجميع وبالامكان مساءلة جميع المدربين حيث يبدون نفس الرغبة .

واضاف الغامدى : انا اقدر ظروف برنامج الاتحاد ولكن تأجيل بداية هذه المسابقة عشرة ايام اتوقع انها سوف لن تؤثر على برنامج الاتحاد العزيز .

بعد فوزه على الطائي .. وقبل الختام بأسبوع :

بطولة الدوري هلالية ..!

تعادل النصر والاتفاق .. فخسرا البطولة !

● فوز كبير ونتيجة حاسمة قدمها فريق الهلال في حائل بعد فوزه على الطائي بهدف دون مقابل تمكن معها من حسم مسابقة الدوري لهذا الموسم وحقق بطولة الدوري الممتاز قبل اسبوع من نهايته ويكون الهلال بذلك يستعد الأسبوع القادم لتسلم درع الدوري الممتاز في مباراته امام الاتفاق حيث ان مسالة المنافسة على الدرع اصبحت مستحيلة وتلزم الاتفاق ان يفوز بخمسة اهداف نظيفة على الهلال.. او ان يفوز النصر على احد بثمانية اهداف صافية وهذا امر غاية في الصعوبة.

الشوط الاول

لم يكن الطائي صيدا سهلا للهلال الذي بالطبع رمى بكل ثقله في المباراة لاهميتها من جانبه .. بل بادل الطائي الهلال الهجمة بالهجمة عن طريق لاعبيه ابراهيم البكر وخالد الدعيع فيما شكل يوسف الجازع صداعا مستمرا لدفاع الطائي الذي تألق ايضا بقيادة رمضان الجميل والحارس محمد الدعيع الذي وفق في الكثير من الكرات .

الا ان الهلال استطاع تنظيم صفوفه في الدقائق الاخيرة من هذا الشوط بفضل المساندة التي وجدها خط هجومه من وسط الفريق ودفاعه خاصة من سلطان الثنيان ووليد المدوح وقاد الهلاليون هجمات متتالية ظل الدعيع ، محمد ، متألقا امامها حتى اعلن حكم المباراة نهاية الشوط الاول بالتعادل السلبي .

الشوط الثاني

استهل الطائيون الشوط الثاني بهجمة سريعة انتهت عند خالد الدايل حارس الهلال .. رد عليهم مدافع الهلال سلطان الثنيان نجم المباراة بهجمة مماثلة وعززها بأخرى اكثر خطورة يوسف جازع الا ان محمد الدعيع كان صخرة في مرمى الطائي انتهت عنده كل الهجمات الهلالية .

واستمر الطائي في صموده امام الهلال الذي بذل لاعبوه في هذا الشوط جهدا جبارا قادوا من خلاله الهجمات تلو الاخرى . وفي الدقيقة ٣٦ عاد سلطان الثنيان المدافع « المهاجم » وقاد هجمة هلالية دخل بها منطقة الجزاء لم يجد سليمان الجريد مدافع الطائي الايسر سبيلا لايقافه الا بتعطيله ليعلن الحكم عمر المهنا عن ضربة جزاء صحيحة لصالح الهلال تصدى لها عبدالرحمن اليوسف الذي شارك في الشوط الثاني واحرز منها الهدف الوحيد في المباراة لصالح الهلال فيما تلقى سليمان الجريد كرتا اصفرا .

وفي الدقائق الاخيرة عمد الهلاليون الى المحافظة على هدفهم حيث قام المدرب بتغيير وليد المدوح الذي قدم واحدة من احسن مبارياته مع الهلال ويدخل محله منصور الموينع بمهمة واحدة هي المحافظة على الهدف .. ووفق ومعه زملاؤه في ذلك حتى اعلن الحكم نهاية المباراة بفوز غال للهلال بهدف دون مقابل حافظوا به ايضا على صدارتهم برصيد ٣٣ نقطة .

مثل الهلال : خالد الدايل في حراسة المرمى ـ سلطان الثنيان ـ طارق العواضي ـ منصور الاحمد ـ يوسف الحمود في الدفاع . وليد المدوح « منصور الموينع » ـ عبدالرحمن القحطاني وناصر العيد « عبدالرحمن اليوسف » في الوسط ، ثم هذال الدوسري ـ مشاري العويران ويوسف جازع في خط الهجوم .

ومثل الطائي : محمد الدعيع في المرمى ـ محمد الفائز ـ رمضان الجميل ـ محمد السعيد ـ سليمان الجريد ـ صالح المبلع ـ خليل المصري ـ زين الصادر ـ ابراهيم البكر ـ خالد الدعيع .

○ ○ ○

المباراة التي اقيمت عصر امس الجمعة بين فريقى الاتفاق والنصر على ملعب الملز بالرياض والتي انتهت بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما لم تضف اى جديد حيث ظل الاتفاق في مركزه الثاني بزيادة نقطة واحدة اى « ٣١ » نقطة وكذلك النصر بـ « ٣١ » نقطة في المركز الثالث .. ومازال فارق الاهداف هو الفاصل الوحيد بين الفريقين .. الا انهما ابتعدا قليلا عن المنافسة على المركز الاول وذلك بعد فوز الهلال على الطائي ..

المباراة

شهد ربع الساعة الأول من الشوط الاول هجمات نصراوية مكثفة عن طريق وليد الطرير لمحاولة تسجيل هدف مبكر للسيطرة على مجريات المباراة .. لكن الحظ لم يحالف وليد الطرير في الدقيقة الثالثة من المباراة عندما اضاع فرصة انفراد بحارس مرمى الاتفاق مبارك الدوسرى ..

وبعد مرور عشرين دقيقة .. بدأ الفريق الاتفاقى في محاولة مجاراة النصر عن طريق الهجمات المرتدة ولكن دون اى خطورة ..

اعتمد الفريقان على التمريرات الطويلة طيلة الشوط الاول لمحاولة فك الحصار الذي اقامه خطا الدفاع حيث اعتمد الفريقان على طريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ .. ولكن دون اى نتيجة حتى انتهى الشوط الاول من المباراة بالتعادل السلبى .

وفي بداية الشوط الثاني استطاع مهاجم النصر محمد الشلقان ان يسجل هدف النصر الوحيد في الدقيقة الثالثة وذلك من تمريرة من ناصر الفهد ..

جاء هذا الهدف من خطأ قاتل ارتكبه حارس مرمى الاتفاق الذي لم يكن موفقا طوال المباراة ..

بعد هذا الهدف تقهقر الفريق النصراوى الى الخلف لمحاولة الحفاظ على الهدف واللعب بمهاجم واحد فقط « محمد الشلقان » والاعتماد على الهجمات المرتدة الخطيرة التي لم يستطع مهاجمو النصر استغلالها في التحسين من النتيجة .. فيما بدأ الفريق الاتفاقى محاولة تعويض الهدف بتكثيف الهجوم حيث عمد المدرب الوطنى خليل الزيانى الى ذلك بعد استبداله سعدون حمود بفيصل البدين وسمير هلال بدلا من محمد المغلوث ..

ونتيجة للضغط المتواصل من الفريق الاتفاقى حتى اخر دقيقة استطاع اللاعب جمال محمد ان يحرز هدف التعادل « القاتل » في الدقيقة « ٤٤ » من زمن الشوط الثاني لتنتهى المباراة بالتعادل ١/١ ..

من المباراة :

● مثل الاتفاق :

مبارك الدوسرى ، جمال محمد ، عبد الحليم عمر ، سامى جاسم ، سلمان نمشان ، محمد المغلوث ، حمد الدغيم ، فيصل بدين ، محمد ابو حيدر ، عمر باخشوين .

● مثل النصر :

خالد تميم ، وليد الطرير ، سعود الحمالى ، حسن حمرانى ، عبدالله الثنيان ، ناصر الفهد ، خالد الهزاع ، محمد الشلقان ، سلمان القرينى ـ صالح المطلق ..

احدى فرص الاتفاق الضائعة .. تصوير : سعيد سعيد



موقف فرق الدوري قبل الاسبوع الاخير

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الهلال	٢١	١٦	١	٤	٣٠	٨	٣٣
الاتفاق	٢١	١١	٩	١	٣٠	١٣	٣١
النصر	٢١	١٢	٧	٢	٣١	١٦	٣١
الاتحاد	٢١	٩	٩	٣	٣١	٢٢	٢٧
الشباب	٢١	١٠	٤	٧	٢٠	١٥	٢٤
الطائي	٢١	٦	٨	٧	١٩	١٨	٢٠
القادسية	٢١	٦	٨	٧	١٦	١٦	٢٠
النهضة	٢١	٧	٢	١٢	٢١	٢٦	١٦
الوحدة	٢١	٥	٥	١١	١٧	٢٣	١٥
الاهلي	٢١	٣	٩	٩	٢٠	٢٤	١٥
احد	٢١	٥	٥	١١	١٧	٢٣	١٤
الكوكب	٢١	ـــ	٦	١٥	١١	٢٨	٦



هدف الاهلي الثاني في مرمى الكوكب



لم يكن هنك اثر لهجوم الكوكب

دابو سجل الهدف الثانى — تصوير : عمر الشحنى

بعد فوزه على الكوكب

الاهلى في الممتاز

اكتفى فريق الاهلي بثلاثة اهداف في مرمى الكوكب امنت وضعه بدرجة كبيرة وقطعت كل الشكوك التي كانت تساور محبيه في مسألة هبوط الفريق للدرجة الاولى من عدمه .

ثلاثة اهداف فقط خرج بها الاهلي واضاع مثلها ، خلاف ضربة الجزاء التي اخفق خالد منسى في تسديدها ، مقابل مستوى « هزيل » قدمه الكوكب بقيادة خالد الجاسر وعلى العامر اللذين لعبا بطريقة لايستحقان معها ارتداء شعار الفريق !!

وكان ملعب جدة الذي شهد اللقاء عصر امس قد شهد تفاعلا كبيرا من قبل جمهور الاهلى الذي كان يعيش اجمل لحظات هذا الموسم .. حيث كان هذا الفوز ضمانا وحيدا في بقاء الفريق بين فرق الممتاز .

انتهى شوط المباراة الاول بتقدم الاهلي بهدفين سجل الاول خالد منسى في الدقيقة ٢٧ وسجل دابو الهدف الثاني في الدقيقة ٣٢ .

وفي الشوط الثاني سجل على حسين في الدقيقة ٣٥ الهدف الثالث .

وقد كان الاهلى مسيطرا سيطرة تامة على المباراة حيث لم يجد اي مقاومة تذكر من قبل الكوكب .. ولم تكن الاهداف الثلاثة التي سجلها الفريق تعني ايجابية الهجوم حيث شهدت المباراة فرصا لاتضيع كان من المكن ان يخرج معها الاهلي فائزا بنتيجة كبيرة .

فريق الكوكب برز فيه مدافعه عبدالرحمن الغملاس .

مثل الكوكب : عبدالعزيز الدريهم في المرمى .. وعبدالرحمن الغملاس وعبدالكريم زيد العيد .. وعلى عامر .. وخالد الحربي .. وخالد الجاسر .. وعبدالله النفيسة .. وسلطان الحربي وعبدالعزيز القعيض ، وسعد زامل .. وسليمان الربيعان .

مثل الاهلي : محمد المترو في المرمى .. وطارق مسعود .. ومنصور حسين ، ومصطفى ادريس ومحمد عيد ، خالد متسي ووهيب عواد .. وعلى حسين وامين دابو .. واحمد السديس وسالم مقبول .

الوحدة تعود بنقطة ذهبية من لقاء القادسية

عبدالله الشمراني ، الدمام ، :

بنفس نتيجة الدور الاول انتهى لقاء القادسية والوحدة سلبيا بدون اهداف والذي احتضنه استاد مدينة الامير سعود بن جلوى بالخبر عصر امس .. وبهذه النتيجة حافظ القدساويون على مركزهم السابع في سلم الدوري بعشرين نقطة وكذلك بالنسبة للوحدة بقي في نفس مركزه العاشر بخمس عشرة نقطة متخلفا عن الاهلي بفارق الاهداف ..

الشوط الاول

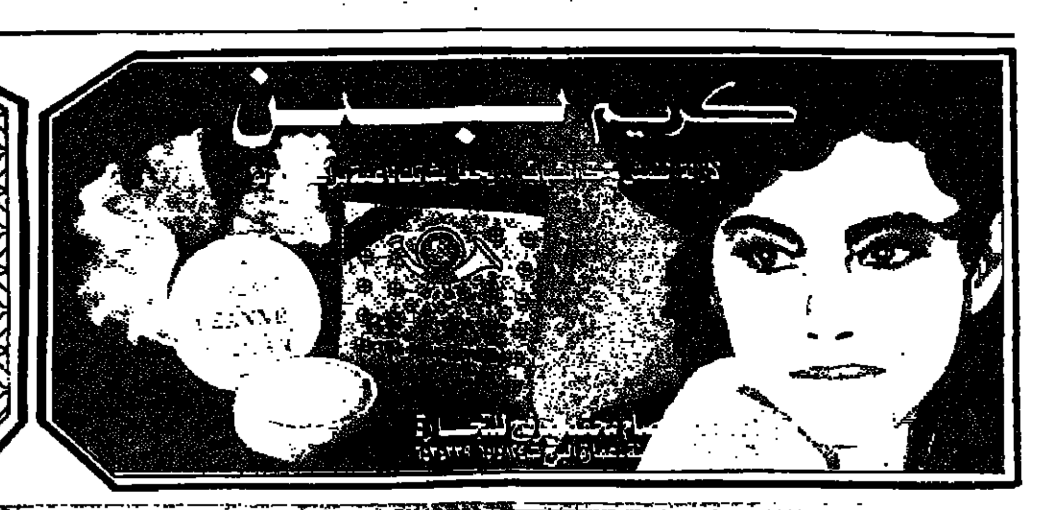
لعب الفريقان هذا الشوط بطريقة مشابهة ٤/٣/٣ الا ان الوحداويين كانوا اكثر تطبيقا لها بفعل سيطرتهم على منطقة المناورة التى كانت ملكا لهم طوال نصف ساعة من الشوط وقد يكون لتراجع فريد المعيل احد ثلاثي الوسط القدساوي للدفاع اثر في هبوط اداء وسط الفريق الذى استمر مبتعدا عن مباراة الوحدة الذى كان يغزو من ناحية الخوجلي والخوقير بلا فاعلية قرابة نصف ساعة الا ان المستوى العام للمباراة عاد للهبوط بعد ذلك وطغت العشوائية على اداء الفريقين الا من بعض الهجمات التى كان يقودها محمد الفرحان جناح فريق القادسية الايمن تسابق زميلاه بورشيد وعماد مقبول في اهدار الفرص التي كثرت للقادسية خلال الثلث الاخير من الحصة الاولى .. واستمر اللعب خلال دقائق المباراة الاخيرة شبه متكافئا حتى انتهى الناصر حكم المباراة هذا الشوط بالتعادل بدون اهداف ..

الشوط الثانى :

جاءت بداية هذا الشوط افضل من نهاية سابقه الا انه كان بلا فاعلية من الجانبين حيث طغى على لعبهم العشوائية والتسرع من مهاجميهما في تنفيذ الكرات التي تهيأت لهم بكثرة في المنطقة الهجومية وتسابقوا على اهدارها .

عاد اللعب بعد مرور نصف ساعة في هذا الشوط للهبوط المفاجيء فيما ظهر من اداء الفريقين انهما مقتنعان بالتعادل الذي كان منصفا عطفا على ادائهما المتكافىء ليكون ذلك وتنتهى مباراتهما بالتعادل السلبى كما انتهى شوطها الاول ..

سمير عبد الشكور





استعدادات مبكرة "لإجازة الربيع" في مكة .. والمدينة

مكة المكرمة والمدينة المنورة تشهدان هذه الايام مظاهرة الاستعداد المبكر لاستقبال ابناء المملكة ودول مجلس التعاون والوافدين والمقيمين ممن يفضلون قضاء اجازة الربيع فيهما .

وفي الوقت الذي يشهد المسجدان الحرام والنبوي الشريف مزيدا من وسائل الراحة فان معظم الفنادق في مكة والمدينة قد تم حجز معظم غرفها بعد ان واجهت تدفقا في طلبات الحجز منذ وقت مبكر .

وتشير التقارير الاولية الى ان معظم المراكز التجارية تتوقع المزيد من السيولة النقدية الناتجة عن كثافة شراء الحاجات الاساسية والكمالية مما استدعى زيادةالكميات الموجودة لديها لمواجهة التوسع في عمليات الشراء وخاصة المنتجات الصناعية المحلية وتشرع الخطوط الجوية العربية السعودية في اضافة رحلات داخل المملكة لتتمكن من مقابلة جدة والى المدينة المنورة رأسا .

واوضح مديرو « السعودية » في المدن الرئيسية بالمملكة انه لمواجهة تلك الكثافة فقد اعدت السعودية برنامج رحلات اضافية من المدن الرئيسية الى مطارى الملك عبدالعزيز الدولي في جدة ومطار المدينة المنورة .

ويتوقع المسئولون في جسر الملك فهد الذي يربط المملكة بالبحرين وبقية دول مجلس التعاون ان يشهد الجسر تدفق اعداد كبيرة من ابناء دول المجلس في طريقهم الى مكة المكرمة والمدينة المنورة وتحسبا لذلك فقد تم زيادة موظفي الجمارك والجوازات لتمكين أبناء دول المجلس من انهاء اجراءاتهم في زمن قياسي قصير .

والنقل الجماعي سيقوم بتكثيف رحلاته بين مكة والمدينة للمساهمة في نقل الاعداد المتزايدة من الركاب الذين يحرصون على قضاء هذه الاجازة بين مكة والمدينة مع اسرهم واطفالهم .

كما يقوم المرور بوضع الخطط الكفيلة بانسياب الحركة المرورية داخل وخارج هاتين المدينتين في الوقت الذي توقع فيه مسئولو المرور ، زيادة في اعداد السيارات عن العام الماضي بنسبة ١٢ ٪ .

الابتكار

فريق من الباحثين السعوديين العاملين بمحطة الابحاث الزراعية التابعة لجامعة الملك فيصل بالاحساء توصل الى ابتكار طريقة جديدة للري . « الشرقية اليوم » .

محنة المراة الفلسطينية فوق كل المحن . وهمها اعمق من كل الهموم .. والمراة العربية مطالبة بالقيام بدورها في مساندة شقيقاتها الفلسطينيات .
« هو وهي » .

سياحة

ثمانية ملايين دولار عائدات السياحة في تونس . ونتائج طيبة لمساهمات رجال الاعمال السعوديين في الاستثمارات التونسية .

حديث لوزير التخطيط التونسي . « المال والاقتصاد » .

الاسلام اهتم بالعلاج الروحي .. خاصة مايتعلق بالامراض النفسية كالقلق والارق والهم . ولكن علاج هذه الامراض قائم على تمام الايمان بالله .
« سوق عكاظ » .

المراقب الجوي

ضحى بعمله كمراقب جوى من اجل الكرة .. ولكن موقعه في الملعب يرتبط بالمراقبة .. حيث برز كمدافع من نوع خاص .. انه سعد بريك كابتن الاتحاد .
« عكاظ الرياضية » .

مشيط — الخريصي — د . مريس — د . زكريا

أرض .. جو

● الاستاذ عبدالعزيز سعيد مشيط امير خميس مشيط قام صباح الاربعاء الماضي بزيارة الى ادارة مكافحة المخدرات بالخميس يرافقه مديرو الادارات الحكومية وبعض المسئولين العسكريين .

● الاستاذ احمد العبدالرحمن الخريصي وكيل امارة منطقة تبوك يرأس يوم الاثنين القادم الاجتماع التحضيري للاسبوع الصحي بمنطقة تبوك .

● د . مصطفى داود الطبيب المشهور انتخب رئيسا لجمعية تطاوين ـ الربط القارى للتنمية والخدمات الاجتماعية التي انشئت مؤخرا بشمال المغرب .

● الشيخ خالد بوبشيت والشيخ احمد الصايل والشيخ عبدالرحمن العبيد يشاركون في ندوة دينية بعنوان « الايمان باليوم الاخر ومايشتمل عليه » وذلك بجامع عثمان بن عفان برحيمة يوم الاثنين المقبل .. ينظم الندوة مركز الدعوة والارشاد بالشرقية .

برقية

الدكتور / خالد عبدالغني
امين مدينة جدة المكلف
ـ الحدائق الموزعة في احياء مدينة جدة غير مضاءة .
سكان المدينة الذين لايزورون هذه الحدائق ـ غالبا ـ الا من بعد المغرب يستغربون ذلك .. خاصة وان اعمدة الاضاءة واللمبات مركبة داخلها .. ولكن دون تشغيل . ودمتم .

● الدكتور محمد بن مريس الحارثي تم تعيينه عميدا لكلية اللغة العربية بجامعة ام القرى بمكة .
د . مريس كان رئيسا لقسم الآداب بالكلية .. مبروك .

● الاستاذ محمد عواد مستشار العاهل المغربي القى عرضا تاريخيا حول شخصية الملك المرحوم محمد الخامس في اطار ندوة « محمد الخامس الدولية » .

سؤال

د . ال الشيخ — د . السليم

● معالى الدكتور عبدالرحمن آل الشيخ « وزارة الزراعة والمياه » :
ـ مشروع تحلية المياه لمدينتي مكة المكرمة .. والطائف الذي كان مقررا تشغيله قبل شهور كثيرة ، ماهي اسباب تأخره .. ومتى يتم التشغيل ؟

●معالى د.سليمان السليم «وزارة التجارة» :
ـ الطريقة المتبعة في تجارة « الاسهم » الا ترون ضرورة تطويرها من خلال « سوق اسهم » اكثر حركة وتنظيما ، بالتنسيق مع وزارة المالية من اجل تنشيط هذا الجانب في اقتصادنا الوطني ؟

● الدكتور زكريا كامل فيصل طبيب العيون ومساعد مدير مستشفى العيون بجدة رزق بمولود ذكر اسماه « فراس » ..

● الشيخ محمد بن سليمان الشيحة يلقي محاضرة دينية بعنوان « الحث على الانفاق في سبيل الله وفضل الجهاد بالمال » . وذلك بجامع الملك عبدالعزيز بالدمام يوم غد ـ الاحد ـ وقد خصص مكان للنساء .

● د . فؤاد سوركين الباحث الاسلامي الكبير مدير مركز الدراسات العربية بالمانيا الغربية القى محاضرة علمية بالمغرب تحت عنوان « مساهمة العلماء المسلمين والعرب في رسم خريطة العالم » .

على هاتف « وطن بلا مخدرات »

■ الدكتور عبدالكريم التكمشاني الاستاذ المشارك بقسم علم الادوية بكلية الطب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة سيكون الليلة على هاتف « وطن بلا مخدرات » رقم ٦٧١٩٩٦٨ خلال الفترة من ٩ ـ ١٠ مساء للرد على كافة اسئلتكم واستفساراتكم .

أمل عربي

● نورة فهد الرقابي
● الرياض
● ٨ شهور .

●● شعلة من بياض الطفولة
ضوء من الطهر
يزحف .. كيما يعانق وجه الحياة

●● والبراءة حين ترفرف
يغدو الزمان جميلا ..
وتغدو الليالي بيضا ..
وتغدو الحياة جمالا
يسير بنا نحو مستقبل
لانرى فيه
غير اصطفاف المحبين
والطيبين
لانجد فيه غير
اشتعال البياض النقى
وتغريدة السعد في
كل عين

السماح "بالآلة الحاسبة" في إختبارات الثانوية المطورة !

ابراهيم البهكلي ـ جدة

■ في جميع المدارس الثانوية المطورة بالمملكة تقرر السماح للطلاب باصطحاب « الآلات الحاسبة » في اختباراتهم ولكن في مادتي الاحصاء والفيزياء فقط وذلك بهدف التسهيل على الطلاب وتركيز وقت الاختبار للاجابة .

شروط أخرى ينبغي مراعاتها حتى لا تتطور الرغبة في التيسير الى اباحة الغش منها بحيث لا تكون هذه الآلات من النوع القابل للبرمجة . ولا تحتوى على قدرات احصائية خاصة !! تعميم بذلك اصدره سعادة وكيل وزارة المعارف لشئون الاختبارات الى المدارس الثانوية المطورة .

امريكا الاولى وفرنسا الثانية في الايدز

ميشيل برزاخ وزيرة الصحة الفرنسية اعلنت ان اخر احصاء للمصابين بالايدز يشير الى ان عددهم وصل في ٣١ ديسمبر الماضي الى ٣٠٧٣ شخصا في انحاء فرنسا .

واوضحت وزيرة الصحة ان عدد الاشخاص الذين يحملون فيروس مرض الايدز في فرنسا دون ان تظهر عليهم اعراضه يتراوح اليوم بين ١٥٠ الفا و ٢٥٠ الف شخص وتكون فرنسا بذلك هي البلد الثاني بعد الولايات المتحدة

٣٥٠ ريالا ثمن الثوب العسيري

صالح القرني ـ خميس مشيط :

الثوب العسيري النسائي المصنوع من القطيفة السوداء والمطرز بالالوان المختلفة . وصل سعره الى ثلاثمائة وخمسين ريالا .

اقبال غير عادي على هذه الثياب التي تعتز بها المراة في منطقة عسير باعتبارها تراثا شعبيا ومقتنى تقليديا

الطريف ان هذه الثياب اصبحت تشكل موضة اليوم حيث ينتشر ارتداؤها في الافراح اضافة الى ازدياد الطلب عليها خارج المنطقة ..

أجهزة طبية تتجول في الباحة

عليان البيحاني ـ الباحة

■ سيارتان مجهزتان بأحدث الأجهزة الطبية وبطاقم طبي وممرضتين سوف تتجولان بأودية وشعاب منطقة الباحة خلال عطلة الربيع لتقديم الخدمات الطبية الفورية لأهالي هذه المناطق وللوافدين بغرض قضاء الاجازة .

مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الباحة الاستاذ سعد بن ماضي الماضي أكد امكانية زيادة عدد السيارات الطبية اذا دعت الضرورة مشيرا الى ان كافة الاستعدادات قد اتخذت بمستشفيات الباحة ومراكزها الصحية لتقديم الخدمات العلاجية للوافدين

سيارات نجران تتحدى الرادار .. !

على القرني ـ نجران :

■ شوارع منطقة نجران مراقبة بالرادار منذ بضعة أيام . وقد صاحبها الاعلان بقوة وذلك عن طريق اللوحات الارشادية التي تنبه قائدي السيارات عن بدء تشغيلها وانخراطها في خدمة الحركة المرورية وضبط السرعة .. كثير من السائقين لم يتعودوا التعايش السلمي مع الرادار ومازالوا ينطلقون بسياراتهم في تحد واضح لقدرات الرادار على تسجيل مخالفاتهم ، والى ان يفرض الرادار كلمته ويثبت اخلاصه في المهنة لازالت السيارات في نجران تنطلق بسرعة هائلة .

دواء ضد « اليأس » النسائي

توصل مختبر فرنسي الى انتاج قرص يحتوى على دواء ضد انقطاع الحيض عند المراة التى تبلغ سن اليأس .

وهذا القرص يلصق في اى مكان بالجسم ويزوده بكمية الهرمونات الضرورية التى تعيد الدورات الدموية لدى المراة اليائس . وعند انقطاع الحيض ينبغى تغيير القرص بواحد اخر جديد .

وينصح المختبر الفرنسي بأن هذا الدواء لا يعفى من عدم تناول حبوب منع الحمل . كما ينصح كذلك بانه في امكان المراة ان تلصق هذا القرص بجسمها ولو في الحمام لان الماء لا يمكنه ان يسحب هذا القرص من على الجلد . ولكن السونا او الحمام البخارى والمواد الزيتية يمكنها ان تزيل القرص .

اخي المواطن المسافر الى خارج بلادنا العزيزة .:

تتمنى لك المديرية العامة للجوازات وادارتها رحلة سعيدة وعودا حميدا الى اهلك ووطنك وتذكرك باهمية حمل جواز سفرك الذي يثبت هويتك ومشروعية اقامتك في البلد الذي تقيم فيه ووضعه في مكان أمن اثناء تنقلك يصعب فقده .

تعود باذن الله موفور الصحة ..

مع تحيات ادارة الشئون العامة بالجوازات

د.الخويطر: دفن الكتب الدينية التالفة

سعيد حتاتة ـ جدة

■ معالي وزير المعارف د . عبدالعزيز الخويطر بعث الى كافة مدارس ومعاهد المملكة تعميما يؤكد على ضرورة احترام كتاب الله وكتب السنة النبوية الشريفة والكتب الدينية المدرسية التى ترد فيها آيات قرانية واحاديث نبوية ، واعتماد الحرق للكتب التالفة منها ثم دفنها في أرض طينة بعيدة عن الأمتهان .

واوصى التعميم بإرسال الكتب السليمة منها إلى رابطة العالم الاسلامى بمكة المكرمة والجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة والندوة العالمية للشباب بالرياض والرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد .

جاء التعميم بناء على مذكرة سماحة الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد والخاصة بالقاء البعض للمصاحف الممزقة والكتب الدينية التالفة في حاويات القمامة بجوار المدارس .

الفائزون بجائزة نوبل يجتمعون بعد عامين

ايلي فيزل حامل جائزة نوبل للسلام « ١٩٨٦ » اعلن ان مؤتمر حملة جائزة نوبل سينعقد مجددا بعد سنتين لدراسة القضايا الكبرى للانسانية .

واضاف في خطاب له في قصر الاليزيه « مقر رئاسة الجمهورية الفرنسية » حول نتائج المؤتمر الحالي الذي استمر اربعة ايام ان « بعثة » من حملة جائزة نوبل يمكنها الانتقال في بعض حالات الطوارىء كالكوارث البيئية من نوع كارثة بوبال وتشيرنوبيل او الانتهاكات الخطيرة لحقوق الانسان الى مكان الحادث لاسماع صوتها .

وعرض فيزل كخاتمة للمؤتمر ١٦ قرارا تدعو جميع دول وعلماء العالم الى احترام حقوق الانسان والبيئة والى بذل جهد متزايد لنشر العلم والمعرفة .

حذاء ربيعي "بالنعناع"

احد صناع الاحذية الفرنسيين نجح في انتاج احذية خاصة بفصل الربيع ذات نعل معطر برائحة الليمون او الفراولة او النعناع او برائحة السوسن .

وتباع هذه الاحذية في الاسواق الفرنسية على جميع الاشكال والمقاييس .

صالة تعليم البنات بالباحة ضد المسرح

عكاظ « جدة » .

صالة للمحاضرات يتم انشاؤها ضمن مشروع مبنى ادارة تعليم البنات بالباحة تصل تكاليفها الى مليون ريال تقريبا ..

الاستاذ عبدالهادي العمري مدير تعليم البنات اكد « لعكاظ » بان الصالة للمحاضرات فقط ولن تستخدم للانشطة المسرحية لتعليم البنات مطلقا لا في رمضان ، ولا في غيره من شهور السنة . مشيرا الى ان ادارة التعليم لاتقر اقامة المسرحيات والانشطة الفنية عليها خلال الصيف القادم .

رئيس بلدية تبوك على هاتف عكاظ

■ يستضيف هاتف « عكاظ » . د . على سالم العصيفير رئيس بلدية منطقة تبوك الجديد وذلك يوم الاثنين القادم الموافق ١٤٠٨/٦/٦ هـ ما بين الساعة ٧,٥ ـ ٩,٥ مساء على رقمي ٤٢٢١٥٥٦ ـ ٤٢٢٤٥٦٨ ليرد على استفسارات واسئلة القراء .

تدريب أبناء الدول العربية

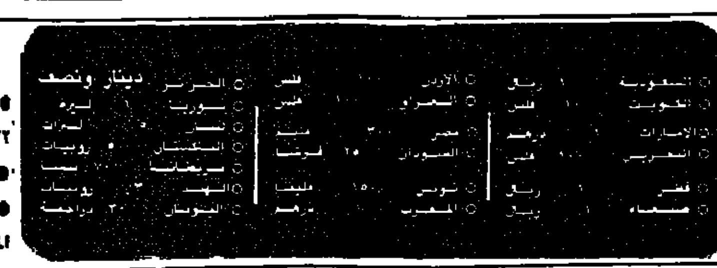
خالد سعيد باحكم « جدة » :

٣٥٤ متدربا من الدول العربية الشقيقة تلقوا تدريباتهم بمختلف برامج معهد الادارة العامة خلال عامي ٤٠٦ ـ ١٤٠٧ هـ .

صرح بذلك لـ « عكاظ » الاستاذ عدنان العيسى مدير عام فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الغربية واوضح ان المعهد يفتح ذراعيه لابناء الدول العربية خاصة دول الخليج وان هناك منحا دراسية ، سخية لهم للالتحاق ببرامج المعهد المختلفة في مجال التدريب .

واضاف بان المعهد قدم خدماته الاستشارية للاجهزة الحكومية في دول الخليج العربي والمنظمات الاقليمية في الخليج العربي ، ومن ابرز الامثلة على ذلك تنظيم الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربي وتنظيم معهد الادارة العامة بدولة قطر .. وغيرها ..

جدير بالذكر ان منح التدريب استفاد منها متدربون من البحرين والكويت وعمان وقطر والامارات العربية واليمن الشمالي واليمن الجنوبي وفلسطين والاردن والمغرب والسودان وتونس .

المكاتب الداخلية
● الرياض ● مكة ● المدينة ● الدمام ● ابها ● القصيم ● الطائف ● حائل ● تبوك ● جيزان ● نجران ● ينبع ● الجوف ● بيشة
المكاتب الخارجية
● القاهرة ● الجزائر ● تونس ● بيروت ● صنعاء ● باريس
OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France
● واشنطن : 1100 7 th Street N.W Suite 605 Washington D.C 20036 U.S.A Tel : 7559572 - 755 9573 Telex . 64744
● لندن : New South Wales House 15 Adam Street . Strand . London WC 2 N 6AH
المراسلون : الكويت ـ الامارات العربية ـ الاردن ـ المغرب ـ سوريا ـ السودان ـ كندا

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

عكاظ
ملحق الربيع

الربيع الدائم

○ ليس هذا الملحق انحيازا الى جدة، ولكنه استجابة لرغبات الكثيرين في انهم يروا في هذه المدينة الرومانسية مكانا يشعرون فيه بالمتعة والجمال، المغروسين في كل جنبات عروس البحر الاحمر...!!

هذا الملحق محاولة ليكون دليلا واضح المعالم للزائرين لمدينة جدة خلال عطلة الربيع، وكل ربيع قادم، اذا شاء الله، اضافة الى انه ـ الملحق ـ تجسيد لهذا الانسجام الجمالي الموجود فيها، والذي يعبر تعبيرا جميلا عن الاستخدام الامثل لمعطيات الجمال في تشكيل رؤية متكاملة جعلت من العروس مساحة رائعة للراحة، ونفض التعب من على الاكتاف..؟!

لم ازل اذكر جدة في الثمانينات الهجرية، وقد جُلت فيها مع مصور تلتقط وننشر، ثم جلت فيها مع ابي هاني عندما كان امينها وهي تحبو على الارض، لم تتضح معالمها بعد، واقصد جدة الجديدة..؟!

وعايشت جدة القديمة وحلمت بتطويرها مع الحفاظ على معالمها ؟!

ومرت السنون، وإذا بجدة المدينة عروسا يتمناها كل شباب الدنيا، وها هي تفتح ذراعيها للمحبين من كل مكان، ترتسم الدهشة على كل جبين قادم من الداخل او الخارج، من بلد متقدم او العكس فالامر سواء، لأنّ جدة كانت عملا فريدا لها الريادة في كثير من النواحي، فهي مدينة يعتبرها الجميع متحفا في الهواء الطلق..؟!

وبين المهندس الدكتور محمد سعيد فارسي الامين السابق، وبين المهندس الدكتور خالد عبد الغني الامين الحالي المكلف ترفل العروس، فالاول كان له الجهد، والثاني سيكون له بإذن الله دور المحافظة والاستمرارية في الانطلاق الى المستقبل، ولخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز فضل الدعم للكل حتى اصبحت جدة مزارا وبوابة مضيئة للحرمين الشريفين.

حامد عباس ●

حكومة خادم الحرمين الشريفين لا تألو جهدا في تطوير مدينتنا
رئيس بلدية أبحر ـ ص: ٨ ، ٩

الحياة.. الجمال.. الترديد..
د. مهندس / محمد سعيد فارسي ـ ص: ١٢ ، ١٣

العروس تستضيفك بالارقام
ص: ٤ ، ٥

رعاية الشباب وبيوت الشباب تستعد لاستقبال الجميع خلال عطلة الربيع
ص: ٢٢

الشمس في الربيع

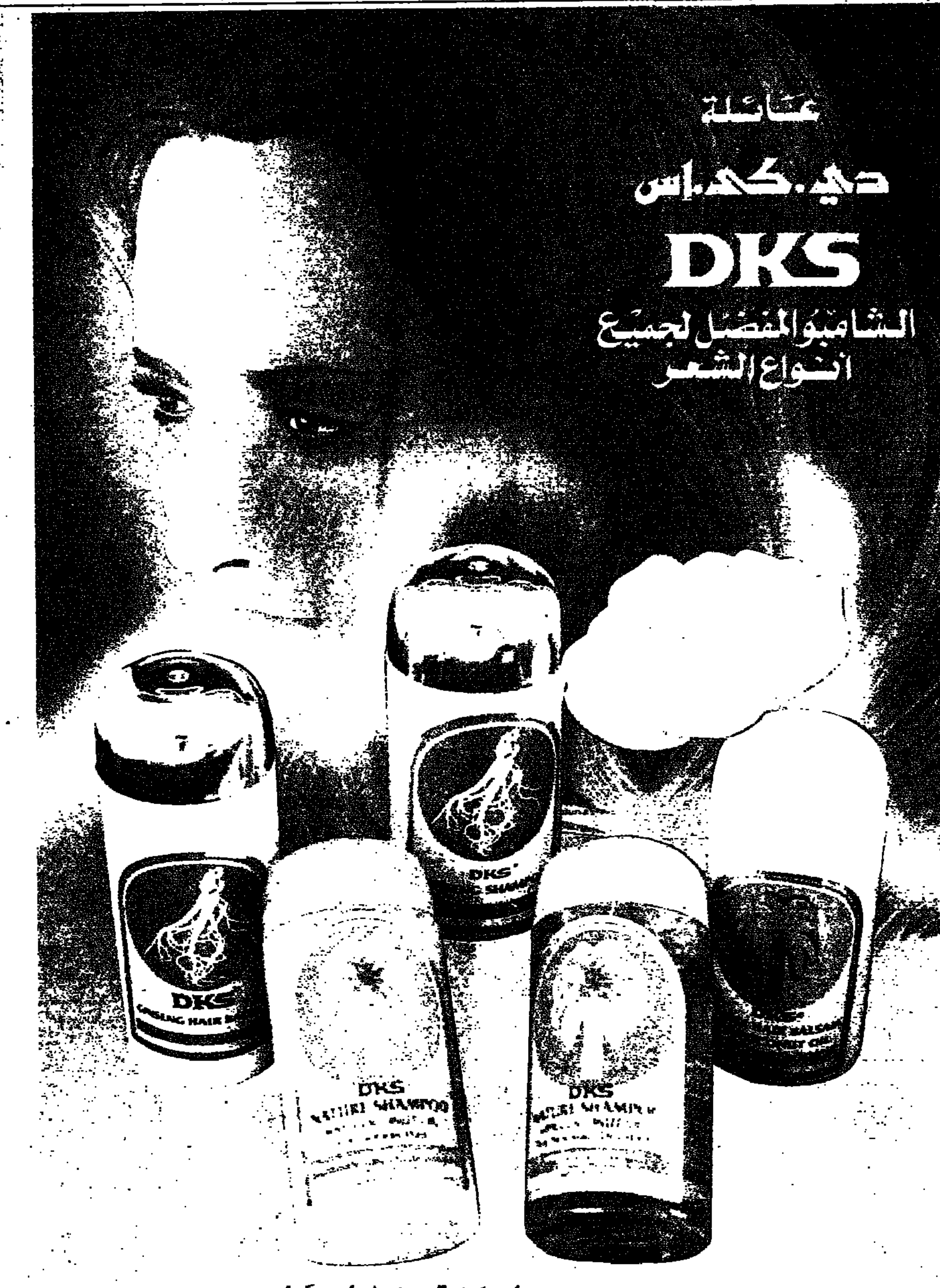
○ مثلما استقبلني بالامس القريب عروس البحر الاحمر جدة بالترحاب لأتشرف بأمانتها وزاد من شرفي هذا مبلغ قمر العروس ولأني لا أحترف مهنة الكلمة تأتي كلمتي عن العروس بسيطة لكنها ترصد الحقيقة بدقة.. فعروس البحر حقة تباهيا بدت لا تضاهيها معظم أعراس البحر الاحمر وغير الاحمر ومرجع هذا حرص حكومتنا بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين بتكريم من كرمها قديما ثالث خلفاء رسول الله ﷺ عند أن جعلها أول منزل لضيوف الرحمن برحاب الكعبة

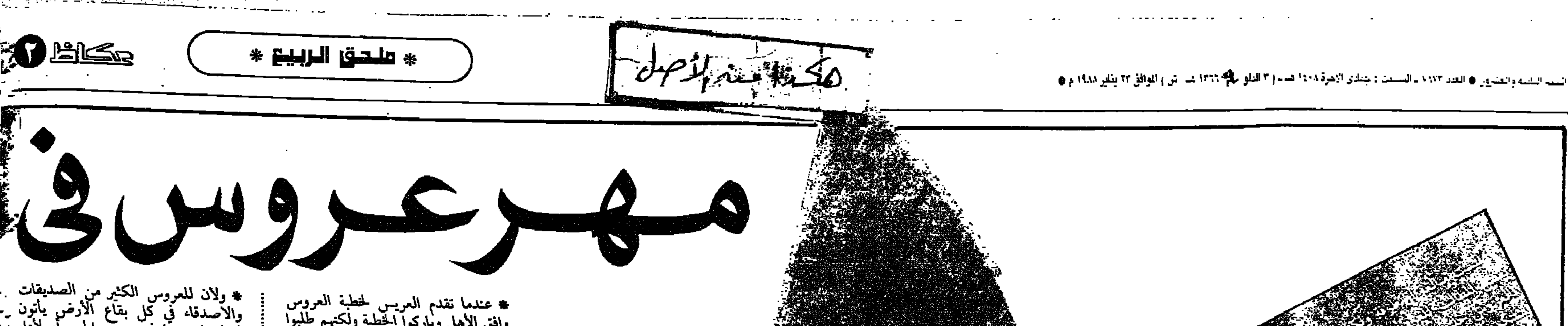
وبما يجعل من مسئولية الامانة في جدة جد عسيرة ضرورة إبقاء تلك العروس مشرقة الوجه وباسمة الثغر

ويزيد من المسئولية روح بنيه وهم يلقون الزائر بمسرور تألف اكرام الضيف منذ ولادتها ونسأل الله تعالى ان نكون عن العهد أمناء من أجل ابقاء العروس في أبهى زينتها وتأمل عزيزي القارئ والقادم ان تنعم بعطلة الربيع مثلما بين ربوع العروس بآيات الفن المنثورة هنا وهناك في شكل بناية أو قصر او متحف أو شط وأن تشع عن وجنة العروس قبلة عرفان، عرفان لكل من ساهم في نشأة خط أو حفظ تراث عروس البحر او جمل تاج العروس بأحرف نور القرآن. أو زان الشط بشكل، أو أتنع صدر الضيف بمأثورة في أرض العروس.

دكتور مهندس / خالد عبد الغني
امين مدينة جدة المكلف







مهر عروس في

* عندما تقدم العريس لخطبة العروس وافق الأهل وباركوا الخطبة ولكنهم طلبوا دفع مبلغ ٣٥٥٠ مليون ريال كدفعة أولى لبناء قصر لها وبعض القصور والفلل والشقق لباقي أهل العروس والاصدقاء المقربين ووافق العريس ودفع.

* بعد وضع اساسات قصر العروس اكتشفت أم العروس ان حجم القصر لا يليق بجمال ابنتها وسحرها فثارت واضطر العريس لارضائها ان يشتري من بعض الاهل والجيران بعض اراضيهم ليكمل عش الزوجية ووافقوا سعداء ودفع لهم ٣١٥٨ مليون ريال في صورة تعويضات عن املاكهم التي انتزعها منهم وجرى العمل على قدم وساق في اعداد القصر وما ان انتهى ذهب العريس لعروسه مهرولا ودعاها لرؤية قصرها وقصور أهلها فوجدت بعض الاخطاء فغضبت واحتجت واضطر العريس لانهاء الأزمة بدفع مبلغ ٢٠٧٠ مليون ريال قيمة تكلفة التحسينات التي طلبتها العروس.

* أثناء خروج العروس من القصر لمتابعة سير الاعمال فيه اكتشفت ضوضاء شديدة صادرة من الميناء القريب من قصرها فأبدت استياءها وسرعان ما استرضاها العريس ودفع مبلغ ١١٠٠ مليون ريال لانشاء جسر لمرور الشاحنات التي تسبب الضوضاء وهي تنقل البضائع بعيدا عن القصر وعن كل قصور الأهل.

* ولان للعروس الكثير من الصديقات والاصدقاء في كل بقاع الأرض يأتون لزيارتها سنويا في موسم الحج أو لأداء العمرة فقد طلبت من العريس انشاء مدينة تتسع لهم وسرعان ما وافق ودفع مبلغ ١٢,٥٩١ مليون ريال لاقامة تلك المدينة.

* وأثناء تجوال العروس بين قصور الأهل اكتشفت أن الطرق غير كافية لمسيرة ركبها ليلة عرسها ولحظ العريس في عينيها نظرة العتاب فشعر بالخجل وأمر على الفور برصد مبلغ ٢٧٦ مليون ريال لاقامة الكباري والانفاق حتى لا يتعطل سير الركب وأي ركب بعد.

* ولأن العروس من عشاق البحر فقد حزنت على مستوى الشاطيء أمام قصرها وأمام كل قصور الأهل فأرق ذلك ليلها وما ان طلع الصبح حتى أبلغت عريسها بما أرق ليلها ولم يصطبر العريس لحظة ودفع لرجاله مبلغ ٧٧٣ مليون ريال لتجهيز الشاطيء وسرعان ما أصبح الشاطيء آية من آيات الجمال فقد انتشرت عليه الملاهي والملاعب والفنادق والحدائق وكل ما يخلب العقل وذهب العريس لعروسه يدعوها لرؤية الشاطيء بعدما أصبح كورنيشا يتحاكى به الكل وذهبت العروس مسرعة وما ان انتهت جولتها على الشاطيء حتى انكفأت تذرف الدمع فسألها العريس وهو في حيرة

المملكة يصل إلى ١٣,٥٦٨ مليار ريال

من الأمر عن سبب الدمع فأبلغته أنه نسي أن ينشيء لها مسبحها الخاص وهنا أدرك العريس الجرم ودفع مبلغ ٤٣ مليون ريال لاقامة مسبح خزام.

* وكالعادة لم يسلم أي عروسين سعيدين من حقد الوشاة فقد قام أحد الوشاة بابلاغ العروس بأن العريس يقتر في الانفاق عليها بدليل أنه لم يقم بترقيم وتسمية الشوارع ووضع اللوحات الارشادية والتحذيرية وقد يؤدي ذلك الى اختلال سير ركب العروس وربما أدى الى العديد من الحوادث وصدقت العروس الوشاية وأبلغت الأمر لوالدها ووصلت الشكاية للعريس فأقسم ببراءته ودفع على الفور مبلغ ٨٢ مليون ريال لترقيم وتسمية الشوارع ووضع اللوحات اللازمة.

* ولم يخل الأمر أيضا من ظهور بعض المتنفعين فقام أحدهم بالهمس في أذن والد العريس يخبره بأن العريس لم يدبر العدد الكافي من دور الخدمات لصيانة مرافق قصر العروس وتلبية مطالبها وكادت تنشأ مشكلة كبرى لولا تعقل العريس الذي دفع على الفور مبلغ ٣٣,٥٠٠ مليون ريال لاقامة العديد من المباني لخدمة مرافق قصر العروس اقامها في الذهبان والمطار الجديد وبريمان وأم السلم والجامعة والهنداوية وابحر وغير ذلك وراحت العروس تعاينها ولكنها اكتشفت عدم وجود شبكة مواصلات لاسلكية تليق بقدرها وتساعد على سرعة انجاز الخدمات فثارت غاضبة وسرعان ما أرضاها العريس بدفع مبلغ وقدره ٢٣,٣٥٨ مليون ريال لانشاء شبكة اتصالات لاسلكية تدار بواسطة احدث أجهزة الكومبيوتر.

* ولأن العريس يتمتع بشاعرية الفنان فقد اصر رغم غضب بعض الاهل من تبذير العريس ان ينشيء العديد من الحدائق من أجل رفاهية العروس وكلفه ذلك ٢٨٨ مليون ريال ولولوع سعادته بالحدائق دعا عروسه للنزهة في مروجها لتشاركه سعادته وما ان رأت العروس الحدائق أحست بمدى سعادتها في اختيار العريس الشاعر الفنان ولم تمض لحظات على تجوالها في الحدائق حتى فوجيء العريس بعروسه تنهار باكية وبعد جهد جهيد من العريس عرف أن سبب بكائها رؤيتها لأحد زهرات الحديقة قد ذبلت وفقدت رحيق حياتها، وعالج العريس على الفور الأمر وجمع خبراء الزراعة والتربة ورصد لهم مبلغ ١٧,٦٢٢ مليون ريال لتحليل التربة والمياه واختيار الشتلات المناسبة وذلك لضمان صحة البيئة والزهر في قصور الاهل وقصر العروس.

* ولحرص العريس على ارضاء عروسه وثقة منه بمبلغ رقتها في اقتناء الاشياء عهد اليها باختيار الاثاث والتجهيزات في القصر وأيضا في قصور الأهل وقامت العروس بتسجيل مطالبها ووجد العريس نفسه مكلفا بانشاء عدة مصانع للمشغولات والصناعات المعدنية لتفي بمطالب العروس بلغت قيمة تكلفتها ١٣٢,٤٢٨ مليون ريال وعدة مصانع للأثاثات الخشبية بمبلغ ٦٩,٨٤٦,٧٦٢ مليون ريال وعدة مصانع للأجهزة الكهربائية بلغت تكلفتها ١٢٩,٣٤٢ مليون ريال وللأمانة دفع قيمة هذه المصانع بعض أصدقاء العريس.

* وجاء الاعداد لمأدبة العريس فوجد العريس قائمة طلبات أم العروس تفوق الأحلام اذ اضطر لانشاء مبان وثلاجات لحفظ الأسماك التي ستقدم على موائد العرس وبلغت تكاليف الانشاء ٤٧ مليون ريال وكذلك اقامة حظائر للمواشي التي ستذبح يوم العرس بتكلفة ٢٢ مليون ريال وللأمانة أيضا دفع هذه التكاليف بعض أصدقاء العروس، أما قيمة ثمن الأسماك والمواشي فهذا سر لم يعلن عنه للآن.

* وكنا نود ألا نذكر قيمة ما أنفق على مستحضرات تجميل العروس وصديقاتها حتى لا تطالبنا كل عروس بالمثل ولكننا مضطرين لذكر الحقائق ليتضح الأمر فقد بلغت قيمة التكاليف ٧٧,٥٧٦,٥٠٠ مليون ريال لانشاء مصانع مستحضرات التجميل وعبوات تعطير الجو وبعض المستحضرات الأخرى التي تعرفها حواء وللأمانة أيضا دفع تكاليف هذه المصانع بعض أصدقاء العريس والعروس معا.

* أما عن أزياء وملابس العروس وبعض صديقاتها وأهلها فقد بلغت تكلفة المصانع التي قامت باعدادها ٤٥,٠٨٩ مليون ريال دفعها أحد تجار الملابس وعديد من هواة صناعة وتصميم الأزياء.

* ولأن العروس وأهلها من هواة قراءة الصحف والمجلات فقد أقام بعض أصدقاء العريس من محبي الثقافة العديد من دور المطابع لاصدار الصحف والمجلات وأيضا كروت الدعوة لحفل العرس وبلغت تكاليف ذلك ٩٦١,٦٠٠,٧٦٠ مليون ريال دفعها أيضا أصدقاء العريس من محبي الثقافة والاعلام.

* وبعد حصر عدد الأهل والأصدقاء والمدعوين لحفل العروس طوال أيام العرس وجد أن المطلوب من المشروبات والأغذية يتطلب اقامة مصانع بمقدار ٣٢٦,٣٩٣,١٥٠ مليون ريال دفعها أقارب العريس.

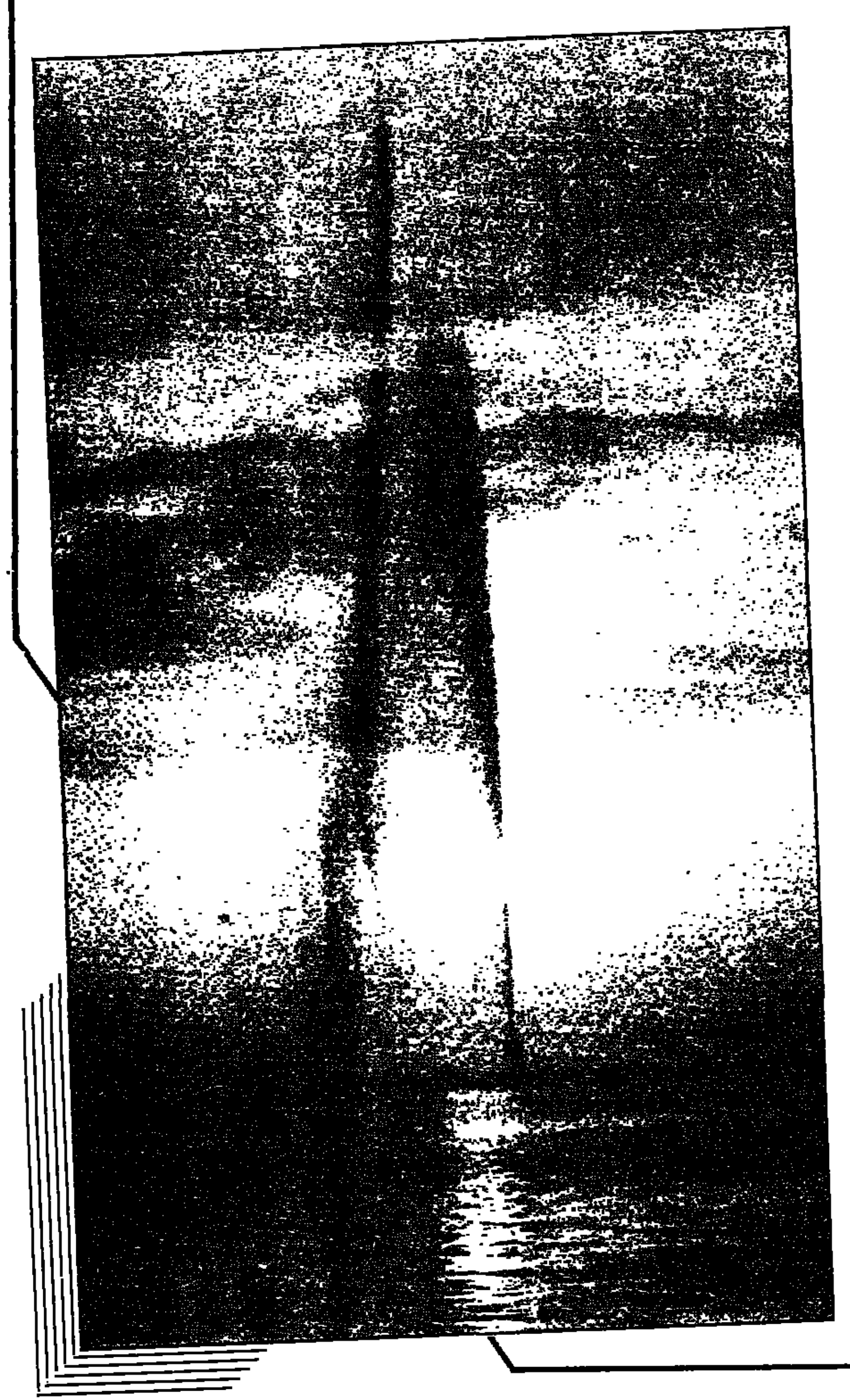
* هذا وقد انشئت بعض المصانع البترولية لتأمين مسيرة عربات ركب العروس خلال أيام العرس طوال عطلة الربيع وبلغت تكاليف انشاء هذه المصانع ٢٦٦,٣٠٢,٨٨٢ مليون ريال ومنها أيضا بعض المهتمين بأعمال البترول من أقارب العريس مجاملة له.

* ومثلما هناك ما يسمون بتجار الحروب فهناك أيضا تجار العرس فقد اشار البعض على العريس أن يجمل مدينة العروس ببعض الاسواق للتشريه على المدعوين القادمين إليها من خارج المدينة وقام العريس بانشاء ثلاثة اسواق و١٤ مركزا لمراقبة الحركة التجارية في كل مكان وبلغت تكاليف ذلك ٤٢,٥٠٠ مليون ريال، وانتهز الفرصة شطار التجار فأقاموا العديدمن المراكز والاسواق وفق أحدث الموضات لكنهم لم يعلنوا عن تكاليف انشائها خوفا من الحسد.

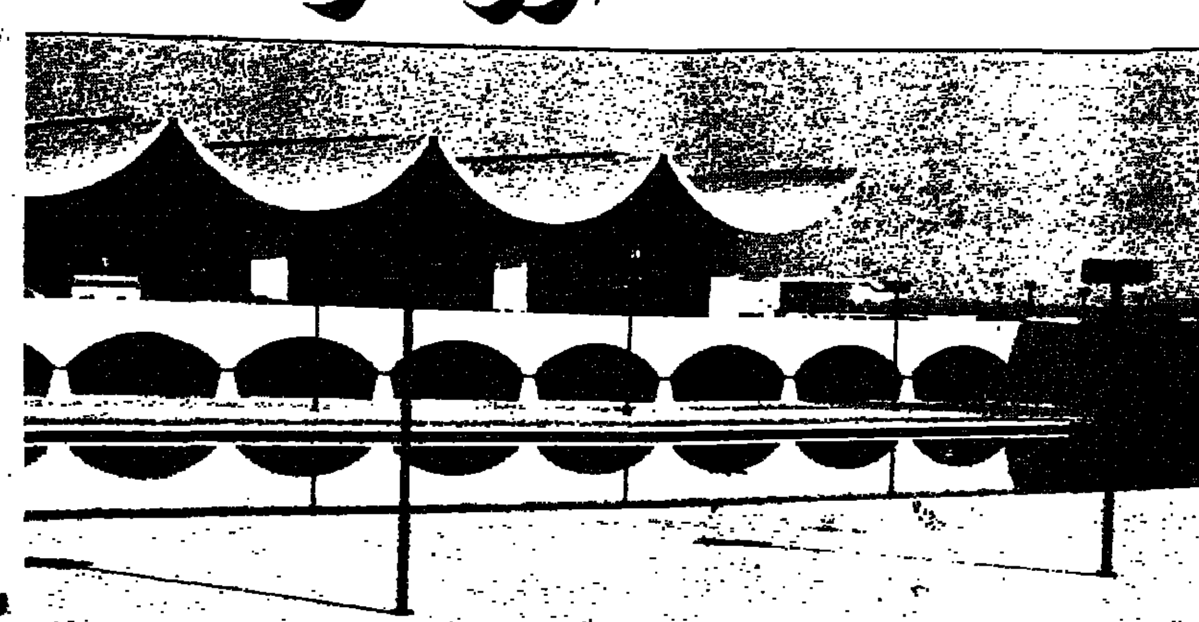
ومن هؤلاء الشطار من أنشأ بعض المصانع لمنتجات البلاستيك من الهدايا ولعب الأطفال لتسويقها يوم العرس وبلغت تكاليف انشائها ٨٩,٦٤١,٩٨٤ مليون ريال.

* ونهمس في أذنك عزيزي القاريء من ضيوف العروس أن تكاليف نظافة قصر العروس وقصور الأهل والجيران وكذلك الشوارع وكل الطرقات على مدى خمس سنوات وحتى اقامة العرس بلغت ٥٠ مليون ريال.

● لعلك أدركت الآن من هي العروس إنها جدة عروس البحر الأحمر التي تستضيفك في أول أيام عرسها الدائم خلال عطلة الربيع.. فأهلا بك في أرض العروس.



تستضيفك بـ
خدمات متطورة.. وأماكن تـ



العروس

قديما قالوا البلاغة في الايجاز والارقام أبلغ ايجاز ولهذا صارت هي لغة العصر واستحالت كل معانيها أرقاما كم نملك، كم نكسب، كم نخسر، كي نتباهى جميعا بالوفرة والاثرة والكثرة ولهذا تبدأ جدة عروس البحر ضيافتها لك بالارقام ليس ايمانا منها بلغة الارقام فحسب فهي ايضا تفرد كفيها ويديها لتلقاك ضيفا بالاحضان والارقام في جدة هي ترجمة لمشاعر وأحاسيس أناس أخلصوا العطاء في جدة من أجلك أنت بل من أجل الانسان فهذي لغة جدة أول من عرفت لغة الاحضان... أليست هي من حملت رفاة الجدة حواء أول من أهدت لبني الانسان الاحضان.

● وبدءا تسجل جدة انها من اجلك وأجل أسرتك تقدم تلك الأرقام التي تخدم غايتك في الوصول الى أي مكان في جدة ملهى أو فندقا أو سوقا أو متحفا أو شاطئا أو مركزا أو حتى سوبرماركت أو لزيارة صديق أو قريب فهاذا عن الطرقات بالارقام في جدة.

بلغت أطوال الطرق الرئيسية والفرعية في جدة ٤٠٨٢ كم بلغت ١٧ ألف شارع تتوزع على ٤٥ حيا، وتمتد على جنباتها ٦ ملايين متر مربع من الارصفة للمشاة يضيئها ٦٣ الف عمود بالليل ومن أجل أمان سيارتك وسلامتك تم دهان ٣,٥ ملايين متر طولي من الدهانات العاكسة على الطرقات ولم تغفل الراجل على الاقدام فقد تم دهان ٦٢ ألف متر طولي أيضا لعبور المشاة ولأجلك وضعت ٥٠٠٠ لوحة سهم كي لا تفقد الطريق أو تتأخر عن ميعادك وأيضا وضعت ٢٠٠٠ لوحة تحمل العديد من التحذيرات على جنبات الميادين والطرق كي لا تسهو عن مخاطر الطريق، وكذلك وضعت ٧٠٠٠ لوحة ارشادية لتدلك ان كنت قادما للعروس لأول مرة وكذلك وضعت ١٠٧,٢٧٥ الف لتسمية وترقيم المنازل حتى لا يضيع من قدمك الطريق وفوق هذا ١٩٥ ألف لوحة تحمل أسماء الشوارع منها أسماء الاعلام من اجدادك وقد بلغت كمية الاسفلت التي غطت تلك الشوارع ٣٤ مليون متر مربع.

● ولكي تضمن لك سيولة الحركة على الطريق فهذه الارقام أيضا من أجلك:

ـ ٦ كباري على طريق المدينة و١١ كوبري على الطريق السريع الشرقي و٥ كباري على مداخل المطار الدولي و٣ كباري داخل جدة و٤ أنفاق موزعة على سوق العلوي وميدان البيعة وحديقة الأربعين ونفق الكورنيش كما أقيمت بعض الكباري الخشبية يبلغ مسطحها ٤٠ ألف متر مربع أما عن كمية الخرسانة التي استهلكتها الكباري والانفاق فقد بلغت ٦٢ ألف متر مكعب.

ولكي تضمن لك اقامة هادئة في المدينة بعيدا عن ضوضاء المرمى والميناء فقد اقمنا لك جسرا يبلغ طوله ١٢,٥ كم لمرور الشاحنات بعيدا عن المدينة وقد استخدمت في انشاء الجسر ٨٥٠ الف متر مكعب من الخرسانة.

● واذا كنت عزيزي القارىء قد أتيت لجدة من أجل الخضرة وجمال المنظر فهذه الارقام أيضا من أجلك:

ـ ٦٢٦,٥ كم من الخضرة المزروعة على جنبات الطرقات لتضمن لك رحلة مريحة أو نزهة أما عن حدائق



ندوة حول الفنون الشعبية بجدة

جمعية الثقافة والفنون بجدة تقيم حوارا فنيا حول الفنون الشعبية واثرها فى المجتمع ويشارك فى هذا الحوار الاستاذ / عبدالله جار الله رئيس الفنون الشعبية بالرياض والفنان طارق عبدالحكيم والاستاذ عبدالفتاح حمدان صدقه مستشار الفنون الشعبية بجمعية الثقافة والفنون بجدة والاستاذ على فيرزوى والاستاذ هانى فيرزوى هذا وستقدم بعض العروض الفولكلورية وسيكون الحوار والعروض بقصر التاج الذى اتم استعدادته لهذا اللقاء الثقافى الفنى الهام.

السنة الثالثة والعشرون ● العدد ٧١١٣ ـ السبت ٤ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ ـ ٣ الدلو ١٣٦٦ هـ ش ـ الموافق ٢٣ يناير ١٩٨٨ م ●

بالأرقام والأحضان

تتفوق على الكثير من مثيلاتها



العروس فقد بلغت ٤٣٣ حديقة بمساحة بلغت ٧ ملايين متر مربع وتستطيع الحصول على زهرة من مشاتل جدة المختلفة والتي بلغت مساحتها ٣١٠ آلاف متر مربع، ويضاف الى ذلك ٩٣ ألف متر مربع من زوائد التنظيم أيضا قد زرعت وحرصا على مستقبل الخضرة في جدة واستمرارا لمسيرة الخير والنماء فقد تم تخصيص ٨ ملايين متر مربع لحدائق تحت الانشاء وكذلك خمس صوبات زجاجية لاستحداث نباتات في جدة.

أما عن الجمال المنشود الى جانب تلك الخضرة فهناك آيات من فن التشكيل المنثور هنا وهناك فقد بلغت ٣٤٠ شكلا جماليا مجسما كل شكل يعبر عن معنى أو رمز لتراث أو محاكاة لطبيعة ويضاف الى ذلك ٥٣٧ مبنى هي من آثار الاجداد شاهدة على الخلود والعظمة.

● وحفاظا على صحتك عزيزي الزائر والمقيم فهذه الارقام ايضا من أجلك:

ـ ١٢٠٠ كم طول شبكات الصرف الصحي هنا وهناك و٧ كم نفق لتجميع مياه الصرف الصحي اضافة لأنابيب خرسانية لهذا الغرض أيضا بلغت ١٢٠ كم من الطول وكذلك عبارات خرسانية بطول ١٨ كم اما التوصيلات الرئيسية والفرعية فقد بلغت ٩١ كم من الطول وهناك أيضا ٣ محارق للنفايات التي تخلفها المدينة مجهزة بأحدث تجهيز وأجهزة السلامة اضافة الى أكثر من ١٠ مستشفيات حكومية وأكثر من ٥٠ مستشفى أهليا ومستوصفا يعمل بها جميعا أكثر من ١٠٠٠ طبيب متخصص.

● وإذا كنت ممن يخشون هطول الامطار في الشوارع فاطمئن فنظام المدينة في جدة حريص كل الحرص على تهيئة افضل الظروف أثناء هطول الامطار مبعث النماء والخير فقد وفرت ٥١ كم مربعا مساحة شبكة تصريف مياه الامطار الى جانب ٣ قنوات مفتوحة تحمي مدينة جدة بالكامل من سيول الاودية وتنتشر في الطرقات ٥٠٠٠ بالوعة لتصريف مياه الامطار.

● وبمناسبة الامطار قد تساءلنا عن ماء الشرب في جدة ونطمئنك عزيزي القاريء والقادم فجدة تتغذى يوميا بأكثر من ١٠٠ مليون جالون من مياه الشرب العذبة.

● وإذا كنت ممن يخافون الزحام ويعشقون اتساع الاماكن فاطمئن عزيزي الزائر فمساحة جدة قد بلغت ٤٠٠ مليون متر مربع ومتوسط ما يتمتع به الفرد من الامتار والعمران ٣١٠ أمتار مربعة.

● وقد تتساءل عن الاسواق في ملامح جدة فعدد الاسواق لدينا ٣ اسواق عامة و٨٢ مركزا تجاريا عدا محلات السوبرماركت المنتشرة بلا حساب ويراقبها ١٤ مركزا لضمان سلامة سير الحركة التجارية هناك ايضا ان كنت من هواة أكل اللحوم الطازجة ٢٤ حظيرة للمواشي.

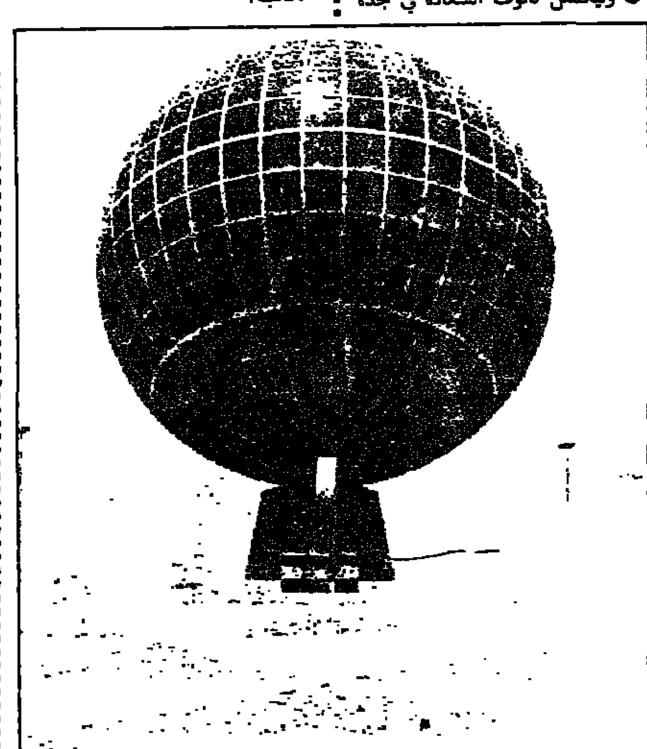
أما عن أسماك جدة فقد بلغت مساحة سوق الاسماك ٢٢ الف متر مربع وبحر العروس كريم في احيائه المائية اذ بلغت عدد الانواع فيه ٨٢ نوعا لتختر ما شئت من الاسماك.

● وليكتمل ثالوث السعادة في جدة فقد علمت عزيزي القاريء ما وفرته جدة من الوجه الحسن والخضرة وبقي الماء ذو الزرقة وتلك الارقام تنبيء عن ماء جدة.

هناك ٣٠ كم طول الكورنيش بشمال جدة ويضم ٢٤ بحيرة على احدث تخطيط وينيره خمسة آلاف عمود في أرقى طراز وأبهى منظر وثلاث حدائق للاطفال ومن مواقف السيارات ٢٠ موقفا.

أما جنوب جدة ففيها الكورنيش بطول ٥٥ كم وبه ايضا تسع بحيرات تنيره ايضا ٥ آلاف عمود انارة وللسيارات اربعة وثلاثون موقفا.

أما الكورنيش الاوسط بين الجنوب والشمال فقد بلغ ١٥ كم طولا وقد بلغت كمية الحفريات والردميات لانشاء هذا الكورنيش على طول الشط ٢ مليوني متر مكعب.



ونختتم الحديث عن الشط بابلاغك عن أكبر مسبح بحدائق قصر خزام اذ بلغت مساحته ٢٠ الف متر مربع به ثلاثة مسابح واحد للغطس وآخران للسباحة ويحيط بها مدرجات مظللة تتسع لـ ٥٥٠ شخصا ومزودة بغرفة مراقبة ولوحة لاعلان النتائج وساعة الكترونية وغرفة لتغيير الملابس ومسبحا للأطفال وحدائق.

● وإذا كنت لا تملك سيارة فلن يمنعك ذلك من النزهة في جدة اذ تغطي حافلات النقل الجماعي يوميا ٥٤ كيلومترا حول مدينة جدة وتنقل ١٠٠ ألف راكب يوميا عدا أكثر من ٧٠٠ حافلة صغيرة تقوم بنفس الغرض.

● وإذا كان وقتك لا يتسع وتريد قضاء حاجياتك بالهاتف فنطمئنك أيضا بالارقام.

تستوعب جدة يوميا ٦٨٠٠ مكالمة هاتفية من دول العالم من خلال اربع كبائن دولية ويجيب الدليل على ٤٨ الف مسائل وخطوط الهواتف في جدة قد بلغت ١٨٧ ألف خط، أما عن أرقام الخدمات السريعة فهي كالآتي:

٩٩٣	للحوادث
٩٩٧	للاسعاف
٩٩٩	للنجدة
٩٩٨	للاطفاء
٩٠٠	للمكالمات الدولية
٩٠٤	لاعطال الهاتف
٩٠٥	لاستعلامات الدليل
٩٦١	للساعة الناطقة
٩٣٠	للتلكس السعودي
٦٣٢٢٥٣٠	اعطال الكهرباء

● وتستطيع ان شئت رؤية ٧٠٠ حيوان وطائر بحديقة حيوان جدة.

● وأول مضيفة بأرض العروس هو مطار الملك عبد العزيز الدولي وتبلغ مساحته ١٠٥ كم مربع وتعمل به ٤٠ شركة طيران ويقدم خدماته لـ ٦٨ طائرة في وقت واحد على ارض المطار ويقدم ١٠ ملايين جالون مياه يوميا لضيوفه.

● وأخيرا لا تخشى انقطاع تيار الكهرباء فطاقة الكهرباء في جدة ٧٠٠/ في الساعة.

ترى أليس ذلك كافيا أن تستضيفك عروس البحر بالاحضان... فأهلا بك ومرحبا.

الملاهي

مدير مدينة فهد الساحلية:

الأبواب مفتوحة على مدى ١٢ ساعة

(مدينة فهد الساحلية) أحد انجازات رعاية الشباب والرياضة حيث التقينا بمدير المدينة الاستاذ / خالد عبد الله جلاجل أحد شباب المملكة الواعد بالعطاء درس ادارة الاعمال بالولايات المتحدة ويمارس تلك الادارة بعشق ووعي من أجل العروس جدة وكان معه هذا الحوار:

مسرحيات، ندوات شعرية، وجبات غذائية
أبوابنا مفتوحة.. فقط مراعاة لوائحنا الداخلية

* في البداية نود أن نلقي الضوء على هذا الانجاز في عجالة سريعة ؟

** لعل الحديث عن أي حدث ضخم كهذا الانجاز لا يوفيه حقه ولكن أدعو الراغب في التعرف على هذا الانجاز ضرورة التعرف عليه مباشرة فأبوابنا مفتوحة للتعرف على المكان لكل من يرغب التعرف عليه شريطة ان يرعى لوائح المدينة الداخلية.

* ولماذا هذا التأكيد المتشدد ؟

** الالتزام باللوائح والنظم جزء من سلوك حضاري يجعل لكل منشأة مثل مدينة فهد الساحلية خصوصياتها التي يجب ان نرعاها ونحترمها كوسيلة لارساء تقاليد حضارية وهذا لا يشكل عبءا او قصورا.

البـــرامج:

* قدر التراكم الواعي هذا بالادارة ما هو التراكم المماثل في اعداد برامج الربيع في تلك العطلة ؟

** هناك دوري بين أعضاء المدينة في جميع الالعاب الرياضية مثل السلة والطائرة والبولينج واليد وغير ذلك ويمتاز دوري المدينة انه يجمع بين كل الاعمار ولهذا تمارس الانشطة في جو أسري.

اضافة الى ذلك ستكون هناك مسرحيات وندوات للشعراء وعروض سينمائية وستظل أبواب المدينة مفتوحة من الحادية عشرة صباحا وحتى الثانية عشرة ليلا.

* تكلمت عن عروض سينمائية ومسرحية فما امكانية مكان العرض ؟

** هناك قاعة للمسرح والسينما تتسع لحوالي ٤٥٠ مشاهدا مزودة بمعدات عرض كاملة للصوت والاضاءة والتقنية الآلية على خشبة المسرح وهي معدة أيضا لاقامة الندوات والمحاضرات.

الاعضـــاء:

* وما هي الوسيلة لغير الاعضاء للاستمتاع بقضاء يوم من أيام عطلة الربيع في تلك المدينة ؟

** لكل عضو الحق في اصطحاب خمسة أشخاص بشرط ان يدفع رسم دخول عن كل شخص عشرة ريالات وعند ممارسة اي لعبة داخل المدينة يدفع الرسم المقرر لكل لعبة.

* وهل يمكن ان يقضي الاعضاء وضيوفهم اوقاتهم بلا طعام... فلم تتكلم عن وجود وجبات !!

** اولا اسجل ان المدينة ليست مدينة بخلاء ولكن قلت في البداية لن اتكلم عن المدينة وسأتركها تتكلم عن نفسها ولكن اطمئنك فقط هناك مطعم يتسع لحوالي ١٠ أشخاص في وقت واحد ويقدم وجبات ساخنة وبأسعار رمزية (للاعضاء) وهناك أيضا محل للقهوة ويتسع لحوالي ٢٤ شخصا بالاضافة الى كافتيريا موزعة في ارجاء المدينة وأضيف بأن المطعم مستعد لاقامة الحفلات الخاصة للاعضاء وبأسعار أيضا مناسبة جدا.

* هل هناك معاملة خاصة في حالة طلب مؤسسة أو شركة طلب عضوية جماعية لعضوية المدينة ؟

** طبعا ونحن نرحب بذلك وهناك خصومات تصل الى ٢٥ ٪ من قيمة الاشتراك السنوي وهذا بيان يوضح ذلك:

- تسجيل ابتدائي: ١٠٠,٠٠ للبالغ وحديث السن.
- قيمة الاشتراك السنوي للعضو الفرد البالغ ٢٠٠٠,٠٠ ولحديث السن ١٠٠٠,٠٠
- قيمة الاشتراك السنوي للشركات (من ٥ الى ١٠ أفراد) ١٧٠٠,٠٠ للبالغ و٨٥٠,٠٠ لحديث السن.
- قيمة الاشتراك السنوي للشركات (أكثر من ١١ فردا) ١٥٠٠,٠٠ للبالغ و٧٥٠,٠٠ لحديث السن.
- رسوم الدخل فقط ١٠,٠٠ للبالغ وحديث السن
- تذكرة ممارسة الانشطة ٣٠,٠٠ للبالغ و١٥,٠٠ لحديث السن.
- تدريب فردي ٢٥,٠٠ للبالغ و١٠,٠٠ لحديث السن.

* اذن بقي أن نعرف شروط العضوية بالمدينة وحقوق الاعضاء وواجباتهم وأيضا العقوبات عند المخالفة.

شروط العضوية:

١) ان يوافق على ترشيحه وتزكيته عضو واحد من أعضاء لجنة الاشراف والمتابعة أو عضوين من أعضاء المدينة.
٢) ان يؤدي رسم الانتساب ورسم الاشتراك.
٣) ان يقبل كتابة نظام المدينة ولائحتها الداخلية.

* مع هذه الشروط والقواعد كم بلغ عدد الاعضاء ؟

** ٧٠٠ عضو حتى الآن..

وتركت المدينة على أمل أن تزورها بنفسك عزيزي القاري، لتتعرف بالفعل على معلم حضاري من معالم جدة.



اليوم الأول للرجال والأطفال ... وبقية الأيام للسيدات والأطفال

حلواني اخوان HALWANI BROS

للإستعلامات : ت/ ٦٧١٠٠٠٠ توصيلة ٢٦٣٩/٢٦٤٠

حليب الربيع

رئيس بلدية أبحر: حكومة خادم الحرمين الشريفين





● أمين جدة يعمل ليوفر لكل مواطن في جدة زهرة
وذلك بتركيزه في التوجيه على زراعة النباتات المزهرة
● في أبحر ١١ بحيرة في انتظار عشاق العروس
في الربيع على امتداد الكورنيش

تأتي عطلة الربيع وتأتي معها أحلام الكثيرين منا في قضاء أمتع لحظات العمر، تتراخى فيها الاجساد وتتكاسل حتى الافكار، وتعلو ضحكات الاطفال وأحيانا تصدر منها صرخات الفرحة، ويحلو لكل منا أن يلهو وان يرتد الى اول لحظة لمست فيها قدماه الدنيا، فشيبا وشبابا نروح ونغدو كأطفال لم نبلغ بعد سني الحلم، وتشرق وجنات الفتيات من لفحات الشمس ونسمات الربيع السابح فوق الارض وفوق البحر، وتبعث بخيالات الكل أماني وأحاسيس يفجرها وهج الصدر المنشرح بهذا العيد المزهر.

رغم هذا فهناك في نفس اللحظة والعطلة أناس لا تعرف طعما للراحة أو للمتعة، فسعادتهم تكمن في كيفية تحقيق سعادتنا في العطلة مهما كلفهم هذا من عظيم عناء ومشقة من هؤلاء الاحياء التقت «عكاظ» بواحد منهم انه المهندس / محمود محمد ولي كـنارة رئيس بلدية أبحر بل ابن بلدية أبحر، فهو منذ أول لحظة نزل الى الحياة العملية قادته قدماه الى بلدية أبحر مديرا للتعليات فيها ثم وكيلا ثم رئيسا للبلدية اي انه واحد ممن شاركوا وكان لهم شرف التكليف لانجاز بعض المشروعات في البلدية وكان هذا اللقاء:

■ في البداية نتساءل ماذا استفاد المهندس محمود كنارة من طول الخدمة في البلدية والتدرج فيها حتى وصل الى هذا المنصب ؟

□ استقيت الخبرة وعرفت معنى تواصل الاجيال من رؤسائي وزملائي هنا في البلدية فكانوا هم الاسوة والقدوة مما ساعدني كثيرا في تحقيق توجيهات حكومتنا وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين ونزولا حتى سعادة أمين جدة المكلف د. خالد عبد الغني الذي أعطانا المثل في التفاني والاخلاص من أجل حبيبتنا جدة خصوصا وأن حكومة خادم الحرمين الشريفين لا تألو جهدا في تطوير مدينتنا.

■ ما هو المثل الذي أعطاه سعادة أمين جدة لكل مرؤوسيه وخاصة ونحن مقبلون على الربيع الذي هو بالفعل عرس جدة الذي يحضره معظم الاخوة من ربوع المملكة أو من خارجها ؟

□ لقد اعتبر سعادة الامين عطلة الربيع فعلا هي عرس جدة حيث كان في اجتماعاته مع رؤساء البلديات يرسم لنا كيفية الوصول الى عرس دائم في جدة حتى بعد العطلة ولم يكتف بعقد الاجتماعات وتوجيه الكل بل كان دوما في الميدان يتابع ويشارك بالفعل وبالفكر ولا اتجاوز ان قلت كان أكثر شبابا منا حتى في الاحلام من أجل عروس البحر الاحمر جدة.

■ وما هي تلك الاحلام التي برزت ؟

□ دعني في البداية أذكر ما حققه من أعمال وافكار برزت على ارض الواقع ثم تأتي مرحلة الاحلام.

■ هذا تفكير عملي أرحب به.

□ أقول ان سعادة أمين جدة قبل بدء العطلة طلب تشكيل لجنة لدراسة وضع المخيمات في عطلة الربيع وأوصى بتقديم الخدمات التي يمكن ان توفرها الامانة للمواطنين قدر المستطاع

وسأتكلم هنا عن الجزء الخاص ببلدية أبحر، لقد وضعنا لأول مرة تنظيما متكاملا لوضع وتخصيص المخيمات للاخوة المصطافين على شرم أبحر أثناء العطلة حتى يتمكن كل فرد وأسرة من التمتع على شاطيء أبحر بالهدوء والراحة وأعلى مستويات الخدمة، وقد روعي لتحقيق ذلك اتساع مكان المخيم الواحد حتى ينعم صاحب المخيم فعلا بالراحة والحرية دون زحام أو تجاور مقلق اضافة الى تكثيف الخدمة لكل زائر بدءا من توفير كل متطلبات الاسرة وانتهاء بالنظافة التي كلفت بها شركة النظافة الى جانب فرقة من البلدية تعمل طوال الاربع وعشرين ساعة من أجل راحة الزائر.

■ وكم عدد المواقع التي تخصصت لاقامة تلك المخيمات ؟

□ هناك أكثر من ١٥ موقعا مقترحة لاقامة المخيمات في حدود نطاق فرع بلدية ابحر وكل موقع يتسع لاكثر من مخيم تبدأ من مخيمين وتصل في بعض المواقع الى ست خيام.

■ وما هي طريقة الحصول على مكان المخيم ؟

□ هناك نموذج تصريح أعدته اللجنة المكلفة بتنظيم التخييم في عطلة الربيع كاقتراح وسيكون التصريح محدد المدة بحيث يقوم طالب الترخيص بعد انتهاء المدة المسموحة بتسليم موقع المخيم للبلدية نظيفا كما كان حرصا على جمال ونظافة أبحر ومشاركة من الزائر في الحفاظ على وجهنا الحضاري بقاء مدينتنا مثالا يحتذى به في السياحة.

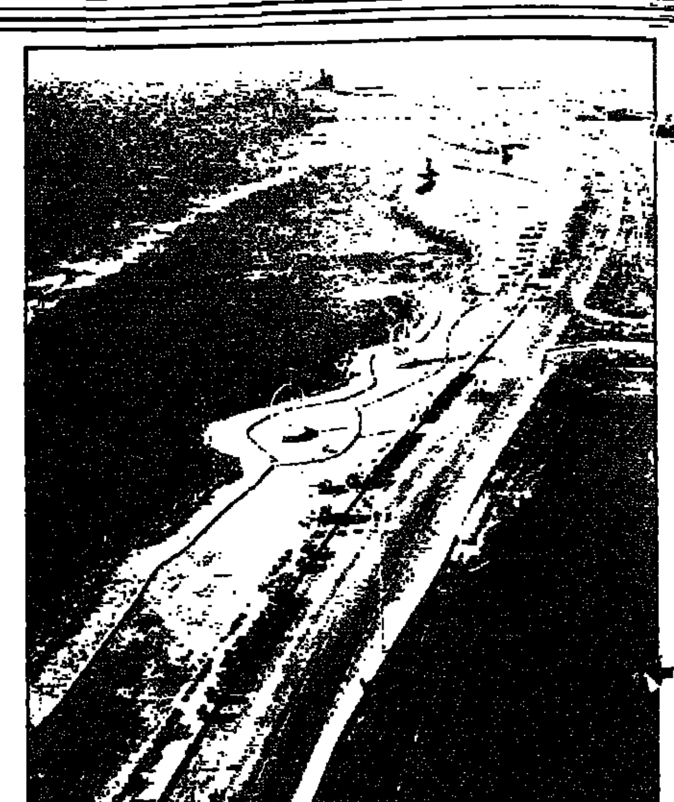
■ ولماذا تم وضع نظام للمخيمات ؟

□ بنظرة بسيطة الى طبيعة أبحر نجد انها منطقة تتميز عن باقي مناطق الشاطيء الاخرى بطابع عمراني فريد يقوم على فلسفة او منظور استمتاعي وليس اقتصادي فلا نجد

السنة الثامنة والعشرون ● العدد ٧٨٧٣ ـ السبت ؛ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ ـ (٣ الدلو ١٣٦٦ هـ ش) الموافق ٢٣ يناير ١٩٨٨ م ●

لا نألو جهداً في تطوير مدينتنا

● ثلاث حدائق في ابحر تفتح ابوابها في الربيع
● حديقة الكوكيان ـ حديقة البرجولا ـ حديقة السقالة
● تعاون المواطنين مع البلدية للقضاء على الباعة المتجولين
● المحافظة على نظافة الشاطيء والاستفادة من حاويات النفايات



هنا مثلا من البنايات الخاصة الا الفلل وكل فيلا بمثابة حلم لصاحبها قد تحقق له ما ينشد من الاقامة فيها الى السكن الهادئ والراحة والاستمتاع بجمال الطبيعة في أبحر وكان ذلك اتباعا لتخطيط عام لبلدية أبحر روعي فيه ابراز واجهات المباني كإطار معماري متميز في ابحر ولكل منطقة بالتأكيد طابعها الخاص مثل منطقة أبحر.

ولا ننسى ان وراء هذا الطابع الخاص لأبحر أنها منذ القديم هي مقصد الترويح والتنزه لكل سكان جدة لما تمتاز به من اتساع الارض الفراغ وهدوء البحر فيها فلا امواج تخيفنا ولذلك فهي أنسب المناطق لممارسة رياضة السباحة في مناطق محددة وكذلك التزلج على الماء.

■ ما دمت قد تكلمت عن السباحة فماهي الاستعدادات التي قامت بها البلدية لممارسة هذه الرياضة تفاديا لحدوث الاخطار التي تعرفها ؟

□ البلدية بالتعاون المثمر مع سلاح الحدود قامت بتحديد الاماكن المخصصة لذلك من السابق حتى تتفادى أي مشاكل أو مخاطر وقد وصلنا الى اعلى مستوى من التعاون والتنسيق مع سلاح الحدود الذي لا يدخر وسعا في تقديم يد العون ايمانا منه بتكامل العمل من أجل سلامة الزائر أولا وخدمته ومن أجل جمال وتنظيم أبحر ثانيا.

■ وماذا أيضا عن الافكار التي برزت على أرض الواقع في أبحر ؟

□ هناك ١١ بحيرة في حدود بلدية ابحر اقيم على اثنتين منها مشروعات ترفيهية كاملة لاستقبال زوار أبحر البحيرة الاولى بحيرة القطار وبها ملاهٍ ومطاعم وملاعب أطفال وهناك أيضا البحيرة الزرقاء وعليها نفس المشروعات من الملاهي والمطاعم وملاعب الاطفال اضافة الى باقي المشاريع الترفيهية والمقامة على طول امتداد شريط الكورنيش من الجنوب الى الشمال.

■ لم تتكلم حتى الآن عن الحدائق ؟

□ هذا ما كنت سأنطق به اللحظة، فلدينا الآن اضافة الى الاجزاء التي زرعت من قبل ثلاث حدائق تم الانتهاء منها لاستقبال ضيوف الربيع في ابحر الحديقة الاولى بمساحة ٣٦٠١ مترا مربعا والثانية بمساحة ٢٦٠٧ متر مربع والثالثة بمساحة ٧٤٨٦ متر مربع ويرجع الفضل في سرعة انجاز هذه الحدائق وكل مشروعات التشجير الى الله أولا ثم الى الجهاز المركزي للتشجير بأمانة جدة والذي يحرص تنفيذا لتوجيهات سعادة أمين جدة على تقديم كافة المعونات الفنية وكذا الدراسات اللازمة والمشورة ايضا. والى جانب تلك الحدائق هناك ايضا بعض الجزر بجوار كازينو الشاطيء قمنا بزراعتها وستكون جاهزة بمشيئة الله لاستقبال زوار الربيع في أبحر.

■ أعتقد ان القاريء الآن شغوف ان يعرف أحلام سعادة امين جدة من أجل عروس البحر الاحمر وخاصة في أبحر ؟

□ باختصار انه يعمل ليوفر لكل مواطن زهرة ليعطر بها ثوب العروس في كل لحظة وينعش بها انفاسه وصدره.

● التوصيـــات:

١) تعاون المواطن مع مراقبي البلدية في القضاء على الباعة المتجولين حفاظا على صحته وصحة ابنائه.

٢) الحفاظ على نظافة الشاطيء والرصيف وذلك بالقاء الاوراق والفضلات في صناديق القمامة المخصصة لذلك.

٣) الحفاظ على المنشآت العامة الموجودة بالحدائق سواء الكراسي او المظلات وارضيات الرخام وعدم اتلافها.

٤) عدم التردد في الاستفسار من البلدية عن اي سؤال لأي مواطن.

د) عدم التردد في تقديم الاقتراحات والشكاوي للبلدية وسيكون قلبنا مفتوحا.



خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز





المسرح والطفل قضية تبحث

مهرجان فرح ومرح الذي تقيمه الشركة السعودية للمدن السياحية بالاشتراك مع مركز النهار الدولي للانتاج الاعلامي على الصالة المغلقة لرعاية الشباب بمدينة جدة في الفترة من ١٤٠٨/٦/١٣ ولمدة ١٥ يوما ليس مجرد مهرجان بمناسبة عطلة الربيع للاطفال بقدر ما هو تفجير لقضية المسرح والطفل في محاولة جريئة لمواجهة الحقائق ومحاولة الوصول الى ابعاد القضية ودراسة ميدانية لحاجيات الطفل السعودي ايمانا منهم بأن طفل اليوم هو رجل الغد اي المستقبل بل كل المستقبل وبقدر ما يحلم كل أب بمستقبل مشرق لبنيه بقدر ما يتطلب من كل المسئولين عن الطفل بتهيئة التربة والمناخ لتزهر أحلام كل الآباء فهي في النهاية أحلام للوطن الام وهنا تتفجر القضية اذ كيف نهيء التربة والمناخ لنعد طفل اليوم رجل الغد ؟

هذا سر السؤال الذي يفجره المهرجان وأسئلة عديدة اخرى تجعلنا جميعا نقف امام انفسنا لنقيم معا أدوارنا في كل موقع من اجل بناية هذا الطفل ولعله من المفيد أن نتعرف على آراء المجموعة الشبابية التي قامت بتفجير القضية وهذا كان لقاء عكاظ بهم ويبدأ الحوار مع ياسر الخولي:

□ في البداية نود القاء الضوء على المهرجان ؟

● في البداية أود ان أقدم زملائي في مجموعة العمل التي تشرف على تقديم المهرجان الأخ عبد الوهاب بغدادي مخرج اسكتشات المهرجان والاخ بسام الزواوي المشرف الفني والاخ جبريل ابو دية المسئول الاعلامي للمهرجان والاخ عبدالرازق محمود مصمم استعراضات ومخرج جميع الفقرات الاستعراضية .

□ من تقديمك للاخوة الزملاء يتضح لنا ان عناصر العرض قد شملت الاسكتش والاستعراض ونود ان نعرف في البداية ايضا كاتب النصوص .

● كنت اود ان يقول ذلك غيري

□ لماذا [ضحك]

● لأني انا الكاتب

□ وما الخجل في ذلك

● الكلام عن النفس غير محبب

□ بل كان من اللازم ان تعرف هذا لان الكلمة في النص هي الفكرة وهي الهيكل الذي تبنى عليه المهرجان هي في نفس الوقت سلاح ذو حدين فاما ان تضيف الى ادب الطفل لبنة او تهدم لبنات فما هي اصلا فلسفتك من وراء دخولك لادب الطفل ؟

■ قضية المهرجان:

● تلك هي القضية التي يفجرها المهرجان.

□ اذن هناك قضية ؟

● نعم.

□ هل يمكن تحديد أبعادها فمن المعلوم ان الداء لا يحدد له الدواء الا بعد تشخيصه ؟

● بالطبع يحدنا ما أحاول الوصول اليه أنا وزملائي العاملين في هذا المهرجان.

□ كيـف ؟

● التنظير في السلوكيات وحاجيات الانسان وخاصة الطفل أمر صعب ويحتاج الى العديد من الممارسات والدراسات الميدانية للوصول الى هذا الامر والطفل المسلم عامة والسعودي خاصة أمام الغزو الثقافي الاجنبي المشبوه بات شتاتا من ثقافات مهزوزة فمما يزعجني ويزعج زملائي وأيضا جميع أولي الامر من الأباء ووزارة التعليم والتربية ان تهيمن شخصية كشخصية السوبرمان او مايكل جاكسون على عقلية طفلنا المسلم وكاد الطفل يسلك سلوكا غريبا بين قومه وليس العيب فيه ولهذا انبثقت أسئلة عدة تؤرق صدور الكل هي:

١) هل أدت دور النشر والانتاج رسالتها الصحيحة تجاه الطفل ؟

٢) هل أدى المؤلفون واجبهم ؟

٣) هل قامت المدرسة بوظيفتها تجاه الطفل وعقله ؟

٤) هل استطاع الاعلام (اذاعة ـ تلفزيون ـ صحافة) ان يستوعب دوره تجاه الطفل ؟

٥) هل استغلت التقنية الحديثة في خدمة الطفل ؟

□ هل يعني ذلك أن المهرجان سيقدم الأجوبة ؟

● لا ... بل محاولة تكشف.

(هنا يتدخل الزميل جبريل ابوديه قائلا:)



ياسر الخولي

● أود أن يسمح لي الزميل ياسر بأن اعترف كصحفي أن مشاركتي في مجموعة العمل التي تشرف على هذا المهرجان هو تعبير عن قصور الساحة الاعلامية تجاه الطفل باستثناء مجلة اليمامة تسجيلا للواقع بأمانة ويرجع الفضل في ذلك الى الاستاذ سعيد الدوسري.

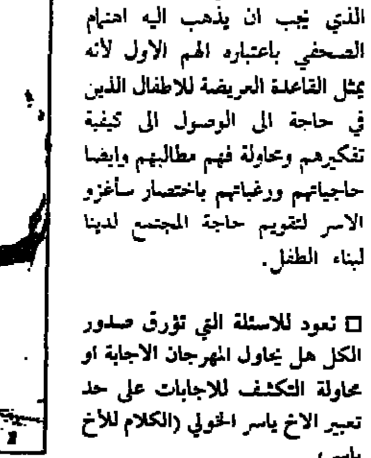
■ الدور الصحفي:

□ مادام الزميل جبريل ابوديه قد اعترف طرحه بذلك فلا بد أن نتعرف على وجهة نظره أو كيف ينظر الى الدور الصحفي الصحيح تجاه الطفل ؟

● بايجاز شديد يتلخص هذا الدور في التزام الصحافة بفتح آفاق هذا العقل الصغير من نافذة تتواءم مع صغر هذا العقل ونقاءته في نفس الوقت ليستقبل المفهوم الحضاري المعاصر ببساطة حتى لا يفقد ما فقدناه نحن بغياب هذا الدور الواعي تجاه الطفل.

□ ولماذا لجأت الى المسرح بمشاركتك في مجموعة عمل المهرجان ؟

● قلت سلفا لقصور الساحة ومن ناحية اخرى فأنا قبل كل شيء رجل مسرح واعرف سحره ومدى تأثيره ومن خلاله سأحاول تحسين دور الاعلام الذي ذكرته بلقاءاتي مع الطفل المتلقي ان المتفرج الآن لأن هذا الطفل المتلقي هو المستهدف الذي يجب ان يذهب اليه اهتمام الصحفي باعتباره الهم الاول لأنه يمثل القاعدة العريضة للاطفال الذين في حاجة الى الوصول الى كيفية تفكيرهم ومحاولة فهم مطالبهم وايضا حاجياتهم ورغباتهم باختصار سأغزو الاسر لتقويم حاجة المجتمع لدينا لبناء الطفل.



□ نعود للاسئلة التي تؤرق صدور الكل هل يحاول المهرجان الاجابة او محاولة التكشف للاجابات على حد تعبير الاخ ياسر الخولي (الكلام للأخ ياسر).

● حاولت من خلال عدة نماذج كالأغنية والاستعراض والاسكتش استكشاف افضل السبل لزرع قيمة نبيلة او سلوك حميد او معنى اسلامي خالد وذلك من خلال وسائل تقنية متطورة وكلمة بسيطة وايقاع مبسط وكل هذا جميعه من خلال منظور اسلامي.

■ مسـرح الطفـل:

□ أرى الاستاذ عبد الوهاب يود التعليق !

● في الحقيقة تعتبر تجربة المهرجان رائدة في مجال تقديم مسرح استعراضي للطفل من خلال منظور اسلامي روعي فيه الوصول بالفعل الى تحقيق اقصى درجة من قيمنا الاسلامية وذلك من خلال الشخصيات المقدمة والبعد عن الالحان المغرقة في اثارة الغرائز واللهو واكتفينا بايقاعات قصد بها استشعار





السنة الثامنة والعشرون ● العدد ٧٨٧٣ ـ السبت ٤ جمادى الآخرة ١٤٠٨ هـ ـ (٣ الدلو ١٣٦٦ هـ. ش) الموافق ٢٣ يناير ١٩٨٨ م ●

ـرها مهرجان فرح ومرح



الطفل لايقاع الحياة من حوله من خلال جماعة زملائه لتحقيق التقارب والاندماج وروح التكامل.

□ وهل حاولت استكشاف امكانية تطويع التقنيات الحديثة لخدمة الطفل من خلال المهرجان (السؤال موجه للأخ عبد الوهاب بغدادي)

● اسجل فقط دون تقويم للتجربة فأنا اترك التقويم للجمهور وخاصة جمهور النقاد لكي تأخذ التجربة حقها من الدراسة والتقويم.

أسجل أنه استخدمت الاضاءة ليس بالاسلوب التقليدي المعروف ولكنها كانت بديلا للديكور المعماري لتحقيق سيولة الحركة وانسيابيتها ومحاولة ايصال تلك التقنية الى عقل المشارك للتعرف على علوم عصره دون ان يصيبه ذلك بالشلل الثقافي لو رآه فجأة او سمع عنه فيصبح بمثابة الحلم او الخرافة.

هذا بالاضافة الى المؤثرات الصوتية التي تحدث التناغم والتوافق وتقريب المفاهيم.

□ هل حاول الاستاذ ياسر الخولي استكشاف الاجابة على واجبه كمؤلف للطفل ؟

● حاولت من خلال الكلمة البسيطة لتوصيل معنى اعمق وايضا اقول انها محاولة قابلة للمناقشة فقد تصيب وقد تخطيء وأود أن أسجل ان هذا المهرجان في مجمله ودعم الشيخ صالح كامل له والمشاركة فيه بكل الامكانات المادية والمعنوية سيغير كل المفاهيم ويدفع حركة الاهتمام بالطفل في جدة الى الامام وليس بالضرورة من خلالنا ولكن يكفي اننا نفجر القضية على ارض الواقع وننطلق من مرحلة التنظير الى مرحلة التطبيق ونسأل الله التوفيق.

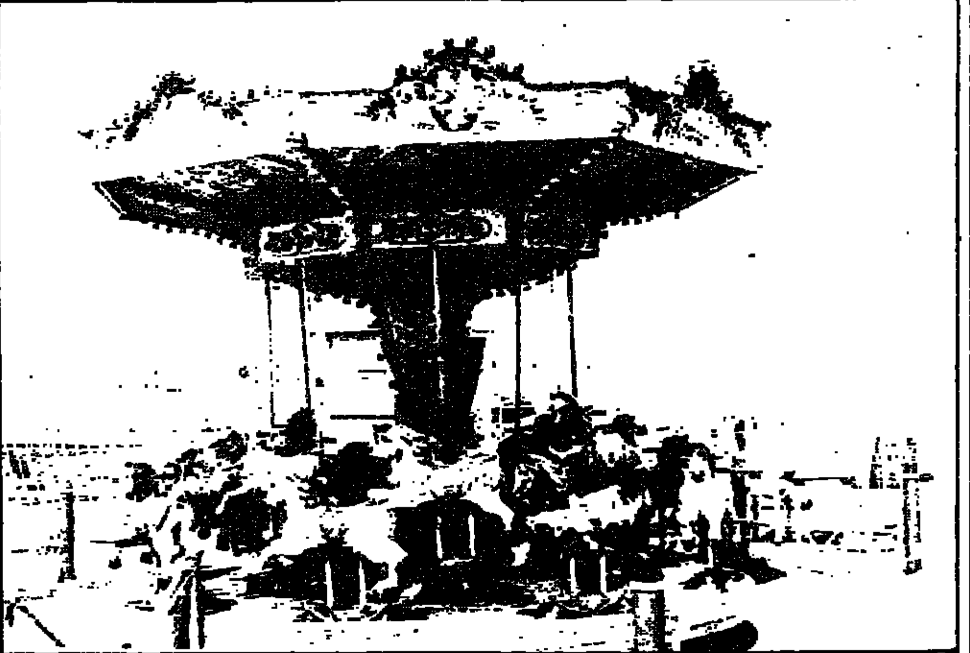
□ هكذا انتهى اللقاء وتبقى القضية مطروحة على مدى ايام عطلة الربيع خاصة وان الاخ جبريل ابوديه قد أعد العدة لاقامة ندوات عقب المهرجان لمحاولة الوقوف ايضا على ابعاد القضية وممارسة لدوره الصحفي تجاه طفل اليوم رجل المستقبل.

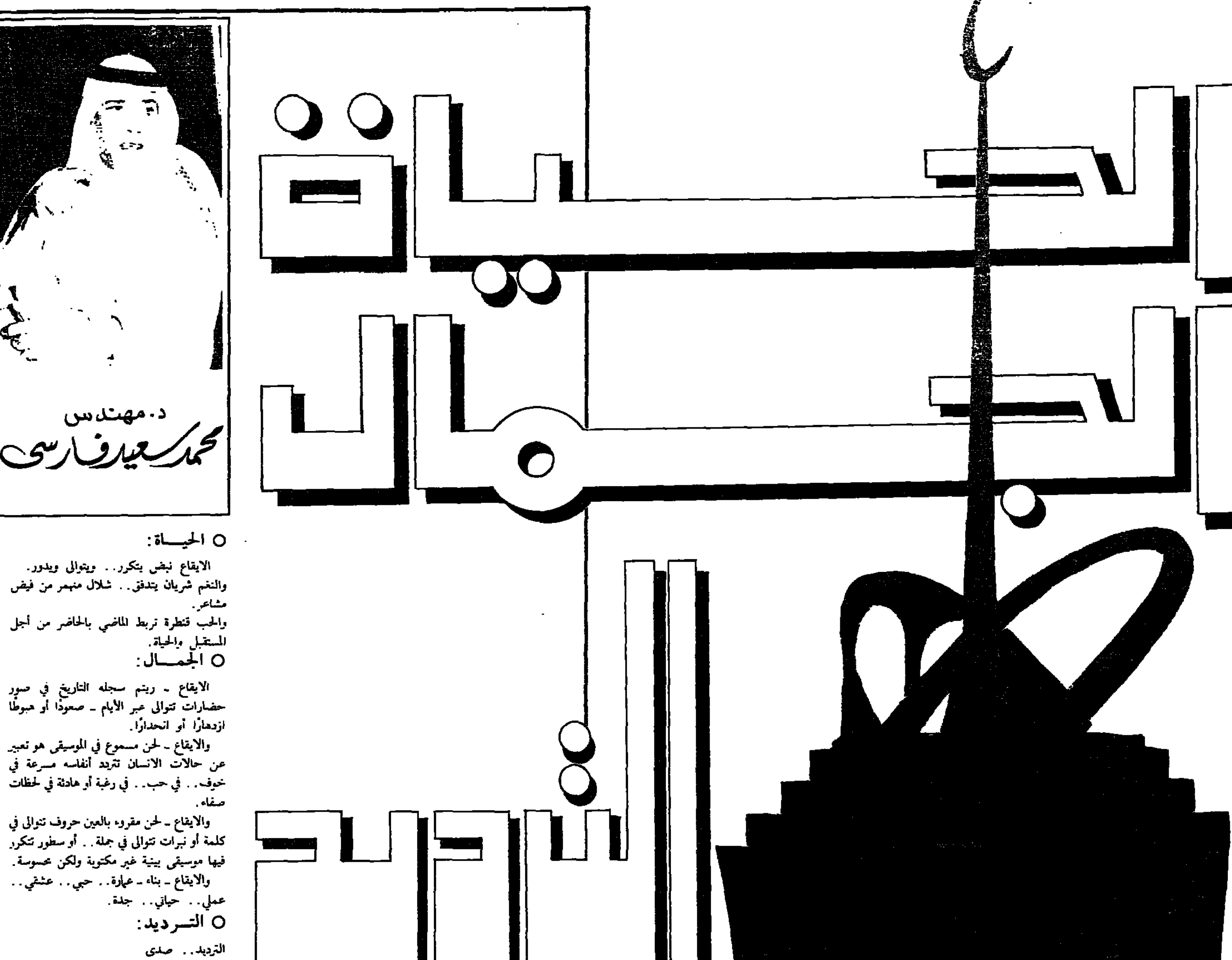


استعراضات انجليزية على الدراجات النارية والسيارات في الربيع

تتبارى مدن الملاهى فى الربيع فى تقديم برامج متنوعة وجذابة لاسعاد الاطفال وايضا الكبار هذا الى جانب العديد من وسائل الترفيه والتسلية كالعاب الاطفال واجراء المسابقات وتوزيع الجوائز والهدايا وتقديم كافة الخدمات كالمشروبات والاطعمة وما الى ذلك ومن هذه المدن الترفيهية قرية سمراء اول مدينة ملاه على كورنيش جدة وتقع على مساحة ٥٠ الف متر مربع ويتميز موقعها بانه يجمع بين سحر الطبيعة فى احضان البحر الاحمر وتناثر العديد من شجيرات الزينة فى جنباتها وفى زيارة لعكاظ لهذه القرية للتعرف على مدى استعدادها لاستقبال عطلة الربيع وكذا التعرف على الجديد فى برامجها والتقينا بالشيخ اسماعيل محمد الراوى الذى قال : ان العمل يجرى هنا على قدم وساق منذ اكثر من شهر لاستقبال زوار المدينة فى العطلة ونحن الان على اتم استعداد لاستقبال زوارنا يوميا من الساعة الخامسة مساء وحتى الثانية صباحا والقرية تستوعب يوميا ستة الاف زائر وفرت لهم القرية كل الامكانات من احدث الالات والمعدات فى لعب الاطفال التى تناسب كل الاعمار اضافة الى تخصيص اماكن خاصة للسيدات مراعاة لقيم ديننا الاسلامى الحنيف هذا الى جانب كافة الخدمات كتقديم المرطبات والمشروبات والاطعمة واتساع موقف السيارات امام المدينة بما يتلاءم مع حجم زوارها من الالاف وتتمتع المدينة بامتلاكها محطة توليد كهرباء خاصة بها وتوفر العديد من العمال والفنيين للاشراف على كل لعبه لضمان السلامة والامان.

وسألناه عن الجديد الذى تقدمه قرية سمراء فى عطلة الربيع فقال ان هناك فرقة انجليزية حضرت لتقديم عروض استعراضية فى القرية على الدراجات النارية والسيارات وقد اعدت القرية مدرجا خاصة لهذه الفرقة وهى تعتبر مفاجأة لزوار القرية فى الربيع الى جانب العديد من المفاجآت الاخرى التى لن نعلن عنها الان ونتمنى لكل الزوار ان يجدوا كل ما تمنوا هنا من خدمة وقضاء وقت ممتع للربيع.





○ الحيـــاة:

الايقاع نبض يتكرر.. ويتوالى ويدور.
والنغم شريان يتدفق.. شلال منهمر من فيض مشاعر.
والحب قنطرة تربط الماضي بالحاضر من أجل المستقبل والحياة.

○ الجمـــال:

الايقاع ـ ريتم سجله التاريخ في صور حضارات تتوالى عبر الأيام ـ صعودًا أو هبوطًا ازدهارًا أو انحدارًا.

والايقاع ـ لحن مسموع في الموسيقى هو تعبير عن حالات الانسان تتردد أنفاسه مسرعة في خوف.. في حب.. في رغبة أو هادئة في لحظات صفاء.

والايقاع ـ لحن مقروء بالعين حروف تتوالى في كلمة أو نبرات تتوالى في جملة.. أو سطور تتكرر فيها موسيقى بينية غير مكتوبة ولكن محسوسة.

والايقاع ـ بناء ـ عمارة.. حبي.. عشقي.. عملي.. حياتي.. جدة.

○ التـــرديد:

الترديد.. صدى
تكرار للأصل يتوالى..
تكرار النور فوق مرايا التاريخ.
تكرار الصوت فوق الموجات الممتدة عبر الانغام
تكرار كمال الله في خلقه.. تسبيح دائم للواحد.

○ ترديد النور.. حضارة:

تاريخ الحضارة خط واحد من نور يخفت في موقع ليزداد بريقا في ركن آخر من أنحاء المعمورة.. وارتبط النور بالانسان وعمله، وايمانه وسعيه.

بزغت أنوار الحضارات الاولى في حوض الرافدين ووادي النيل عندما تحول الانسان من البحث عن الطعام الى انتاج الطعام بالزراعة.. وترعرعت الحضارة في اليونان عندما قدم فلاسفتها المنهج كأسلوب للتفكير.. ثم للعمل والبناء والفن.

واكتمل نور الكون بالاسلام.. حين عرف الانسان المسلم الرضا والعدل.. وحلاوة الايمان بالتوحيد.. وبهما ازدهرت علوم الانسانية.

○ ترديد الجمال:

يتردد ايقاع القلب.. نبضات.
وتتكاثف أنفاس الصبح.. ندى.
وتهتز أوراق الاغصان الخضراء منتشية بنسيم الفجر.
ويتردد تنسيق الألوان والأشكال في فن العمارة والبناء.
عندما تتوالى أعمدة المسجد محيطة بالصحن..
وعندما تتوالى الأنوار والظلال على النوافذ والمشربيات.
وعندما تترابط الزخارف فوق الواجهات.. خطوط أو توريقات أو آيات.
ترديد الأنغام ـ جمال الحجر يتكرر والحرف يتحور واللون يتوالى في انسجام وتكامل.

○ جـدة.. صـور من جمال هديم:

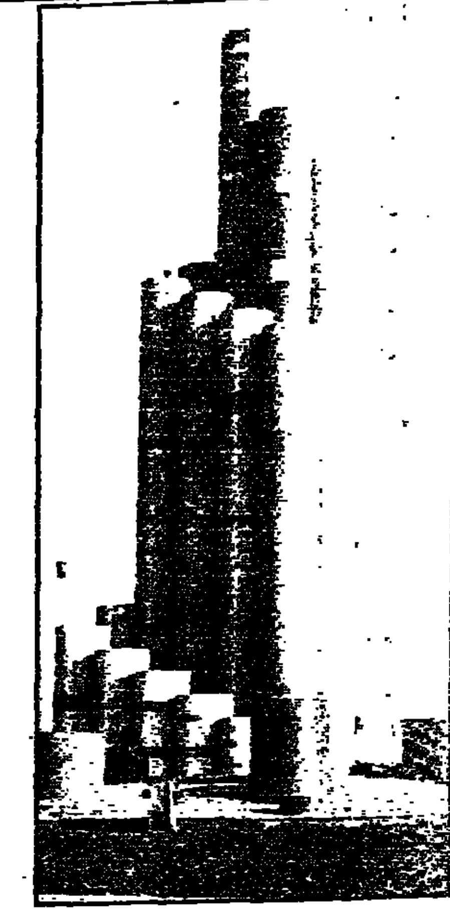
جمال النور ـ الخيط الابيض الرقيق ـ يولد من قلب الظلمة في لحظة اشراق.
جمال النور ـ يزيد ويزيد ويزيد حتى يعم النور أرجاء الدنيا.
جمال النور.. تسبيح لله الخالق ونداء خالد..
الله أكبـــر... الله أكبــــر.

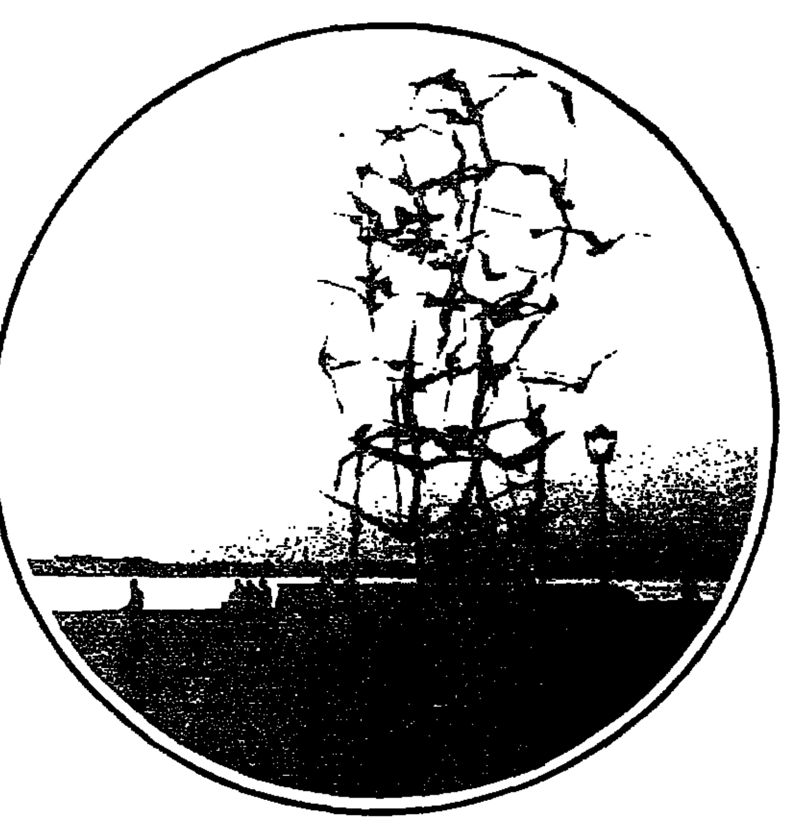
○ نسمـات الفجـــر:

.. قطرات ندى.. باقة زهر الأزرق والأصفر والأحمر والقاني تتوزع في برحات (الشام) ورحبات (المظلوم).
وحدائق قصر خزام والجامعة والثغر والنزهة والروضة والسلامة والحمراء.. في كل مكان من جدة.. جنات خضراء منتشرة... والكل سعيد.. بالوفرة وبالرحمة.

○ قـطرات وضوء عـلى وجه الأطهار:

نهر الماء العذب من التحلية بعد الكندامة..
نهر الماء العذب الوارد من الوادي بأمر الملك الوالد.. (العين العزيزية).
الماء يشد أزر الساعين في الفجر الى كرم الله..





...الماء كل حياة.. وبالماء من البحر كانت جدة.

للمحادي وللحواتة وللصيادين في حارة البحر وحارة بره واليمن.

○ ذكـريـات:

يا الله.. صباح خير.. يجمع قلوب الشامي على الفطور يوم مدمس وتميس.. ويوم كباب وكبدة.. وفي يوم ثان مقلي وربيان.. "الله يحييك.. مرحبا بك.. نداء الكل للكل.. الشبعان والجيعان.

الرزق على الله والنصيب والقسمة عادلة.. دائما عادلة وما في أعدل من العادل.. أما الساعون فيرموا شباكهم الى الاعماق والمجهول.. ومعها ينتظرون الأمل والرجاء في العاطي الوهاب..

ومعهم ينتظر النورس وهو يطير ويحوم..

○ العـودة:

دبيب الأقدام على سطح السنبوك.

دمدمة مكتومة على سطح الماء.

وهمهمة بمواويل العشق وأماني للنفس بلقاء المحبوب.

وماء السامورا الحار.. ومرش الزهر.

○ في الســوق:

كله بركة.. والحمد لله على النعمة.. الرزق بحساب والخير بحساب - سيجان أو سلطان.. عربي أو ربيان.. شعور.. والعشا معدوس وصيادية.. والكل مرتاح - بحمد الله - فالخير في النعمة القليل حتى تصان.. ودعاء القلب وبالكفين « رب اشرح لي صدري ويسّر لي أمري ».

○ ماء الزير البارد:

طعمه حلو كالسكر - أحلى منه ماء الشربة.. بالماء يغتسل الجسد الحار وبنسيم العصر تغتسل النفس الناعسة في ظل الروشان وما في صوت الا رتابة نقرات الماء تحت الزير.

وهديل حمام.. وبكاء طفل بعيد.. لا يرضى أن ينام..

○ مســاء الخيـر:

الظل يتلاعب مع زهرات شعاع النور الناعم من ضي القمْرية.

القمْرية تغني بموسيقى رنات السبحة اليسر.. وحكايات الليل خيالات ترسمها الأضواء المهتزة تراقص على الحيطان ويسري النوم الهاني ويرتاح وينام في عُبّ الجدة.

○ أحلام الليل:

البرد يتسلل عبر دانتيل السور الخشبي حول السطح.. تتراقص فوقه عرائس بيضاء.. تتماسك في صف واحد وطويل.. تتكاتف حتى لا تشدها معها زميلاتها المتدلية الزرقاء من عرائس السماء المصفوفات مثلها والمتداخلة بينها..

وجمال الليل والنجوم والقمر.

وجمال الفجر والسحر.

وجمال الأهلة فوق المآذن.. نداء جديد.. فجر جديد يوم جديد.. أمل جديد.. للخير في جدة.

○ كورنيش الحمراء - غبّة عشرة:

أخذنا من البحر قطعة.. وأعطينا للبحر النور.

وطريق ناعم ينساب من « سقالة ميتشل الى بوابة التحلية » والعلامات على الارض جماليات في التعبير زوارق حمراء زرقاء تحملها موجات عالية تتحلى بالاسماك وبالالوان وعند التحلية نافورة من مواسير تلتف لتعلو زرقاء وتصب الماء.

وما بينهما علامات قديمة من بقايا الكنداسة (تحلية الزمن الماضي) وحدائق تزدان بنوافير من جرار أو حبات من رمان وجلسات تحميها مظلات.. ومساجد تنتشر في كل مكان.

أجمل ما في كورنيش الحمراء.. هدية من القائد (نافورة الفهد) عالية تزدان بالألوان يداعبها نسيم البحر - وهي تداعب عشاقها برذاذ يتطاير من مبخرة تنشر أجمل ما في الدنيا الماء والنور.

وجمال الفن في الحمراء غير محدود بإطار المحلية الضيق ولكنه ينطلق ليشمل كل العالم.. ينتقي من الفن أحلاه وما يتفق مع تقاليدنا في عدم التشخيص أو التجسيد في متحف بأضواء الطلق سبقت به جدة الكثير من مدن العالم فانتقلت الأعمال الفنية الأصلية لكبار الفنانين الى الخارج يستمتع بها الجميع بدلا من بقائها حبيسة داخل جدران.. ولذلك كان الحرص على أن تعرض به الأعمال الفنية الفريدة لهنري مور وروما دورو وليبزيش وسيزار وهارب وفاساريلي من أقطاب الفن العالمي الحديث في العالم مع أعمال منتقاة لكبار الفنانين العرب لتسلط عليها الاضواء متعة للزائرين - اقتناعا بأن قيمة الفن والجمال تتحدد باستمتاع الناس بها.

○ الكـورنيش:

الرمال الصفراء.. والأصداف البيضاء تشف بها المياه الزرقاء الصافية.. تحتضن الكورنيش الشمالي تتلازمات متجاوران من عند عامود النور المشغول بالدانتيل والابراج الاثنى عشر تحمل وجدان الشاعر العاشق لجدة.. يصب فيها الحب وفاء.

والكورنيش في جدة طريق للمتعة والمراحة.. في الشمال والجنوب.

لا يرضى الكورنيش ان يمتد كما تمتد بقية طرق السيارات الاخرى - حادا بالمسطرة وبالسكين - لكن حين يتلاقى البر والبحر على الكورنيش ويشف الماء ويرق النسيم تكون جلسات الزوار تداخلات بين اليابس والماء (أو بين الماء واليابس) وعناق بين الرمل والموج وحوار يحكي عن عاشق قديم ذاب الحب في قلبه وفاض الدمع من مآقيه حبات من ملح أعطت للبحر مذاقا وللماء صفاء وللنسيم رقة من رقة زفرات وآهات صدر هوى.. فهوى.

يلف الكورنيش ويلف يضم بحيرات ضحلة.. فيها ألعاب للأبناء.. يقضون بها أجمل ساعات من بعد صلاة العصر حتى المساء.. وعلى الرمل مراجيح وملاعب ينشرح فيها الصدر ويزول الهم.

ومدن للأنوار تتلألأ وتدور بها عجلات من ألوان وتجري فيها عربات بالضحكات أو بالصرخات من الخوف الناعم حين يغوص القلب في الأقدام مع القطار المنحدر بقوة ليرتفع في دورات تتلوها دورات.

ما أجمل أن تقضي لحظات الحب والأبناء في الصدر تضاحكهم وتلاعبهم وما أجمل أن تقضي لحظات الحب مندمجا في دنيا عطاء الله - وما أجمل أن تقضي لحظات الحب.. تشكر لله العاطي.. ثم لتشكر عصر الخير..

○ كريستال... بللورة بيضاء:

حبيبتي.. جدة بيضاء.. كبللورة من ثلج يضيء تحت الشمس.. صفحة وجه البدر الأبيض مع هالة زرقاء في بحر صفاء وسماء.

○ قبـل الأمـس:

كانت واجهات البيوت كوالح.. تبعث في النفس القابض.

كانت أول محاولات التجميل بقوالب بيضاء تتجاور أو تتحاور حتى تتناغم الواجهات بإيقاع وطني جميل وبسيط من حجر الرياض - ثم بالمرمر.. وما أحلى المرمر في يد فنان يرسم بتنويعات ألوانه لوحات تتهادى من الأبيض حتى لمعان الأسمر والبني في البازلت والجرانيت.

○ جـــدة:

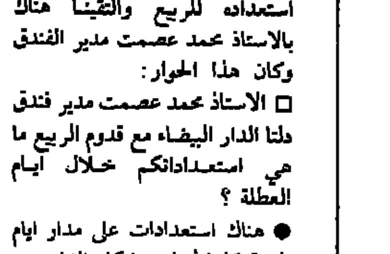
أحلى واجهات بيوتك الجديدة من المادة البيضاء تتناغم ألوانها في العمق وتتبادل مع تركيبات الأخشاب بعث لتراث الرواشين القديمة.. أحدث واجهات بيوتك الجديدة من ألواح الألماس زجاج أبيض.. أزرق.. أخضر وبرتقالي.. يتلون بألوان الطيف منذ الشروق وحتى الغروب.. تنعكس عليه ظلال سحابات الصيف أو سحب الشتاء.. يعطي لمن في الداخل مجالا للرؤية غير محدود.. ولا يسمح لمن في الخارج أن يلحظ طرفا أو حتى هدب.

عمائر جدة.. مبانيها.. لآلىء تضيء بالنور في الليل.. وعلامات عالية لحضارة سبقت أجيال لتنعم أجيال قادمة بالخير.. والخير أخذ وعطاء.. وعطاء وعطاء.

ماذا عن الفنادق والمطاعم على أرض العروس

● ادارات سويسرية وفرنسية وامريكية تتنافس على خدمتك

● آلاف الاطعمة والحلويات الشرقية والغربية بالمطاعم


منظر عام لفندق قصر البحر الاحمر

في ربيع عروس البحر الاحمر جدة تبدو المدينة كليلة عرس طوال ايام عطلة الربيع فالزينات والالوان وباقي مظاهر الفرحة تلوح هنا وهناك فكل المعارض والمتاجر والاسواق والسوبرماركت وحتى صغار المحلات تتسابق في ان تظهر فرحتها بمقدم الربيع على ارض العروس احتفاء بزوارها القادمين من هنا وهناك ومن القائمين بمنازلها من اجانب ومقيمين ومواطنين.

ومن أبلغ تلك الصور هذه البرامج العديدة والمتنوعة التي تعلن عنها الفنادق ومهرجانات الاطعمة والمسابقات وتنظيم السهرات الفنية وما الى ذلك وايضا استعدادات هائلة تراها في المطاعم وكان لعكاظ العديد من الزيارات للتعرف على بعض من هذه الفنادق والمطاعم وايضا الشاليهات وكانت أول زيارة لفندق قصر البحر الاحمر والتقينا فيه بالاستاذ حسن آدم وكيل المالك المفوض لفندق قصر البحر الاحمر وكان هذا الحوار:

□ يتميز العمل الفندقي في المملكة بوجه عام انه يقوم على أسس تختلف تماما عن كل الأسس الموجودة في بلاد الدنيا ذلك أنه يتبع تعاليم الاسلام ولعل ذلك يجعل من مهام الادارة فيه مهاما تتطلب توفر مهارات خاصة لجذب العملاء والنزلاء بالفندق وخاصة في فصل كفصل الربيع فما هي مجالات المنافسة ؟

● العمل الفندقي الأصيل لا يعتمد في منافسته الا على مستوى الخدمة فلجوء الفنادق في العالم الى جذب الزبون بكل الطرق غير المشروعة هو افلاس في مفهوم العمل الفندقي ووسيلة رخيصة لجذب زبون أرخص والفندق لا يبيع لك في الاصل سريرا او حجرة ولكنه يبيع لك خدمة في المقام الاول والمقصود بها خدمة حياتية نظيفة وكلما ارتقيت بأسلوب الخدمة كلما كان تمسك الزبون بك أكثر ودليلي على ذلك انه منذ ٢٥ سنة جاء رجل أمريكي الى هذا الفندق ولما حضر في العام التالي حمله السائق عن طريق الخطأ الى فندق آخر ولكنه اصر على النزول بفندق القصر الأحمر رغم أن الساعة كانت قد تجاوزت الرابعة صباحا، لعل هذا يؤكد أن الخدمة الممتازة هي المجال الارقى والافضل للمنافسة.

□ من هذا المفهوم نستطيع القول بان مجال المنافسة على ارض المملكة في مجال الفنادق هو امتداد للكرم الحاتمي في الضيافة ؟

بالضبط..

هناك العديد من أنظمة ادارة الفنادق كالنظام الامريكي والفرنسي وما الى ذلك ونعلم انكم تتبعون نظام الفندقة السويسري فما سر ذلك وما هي مميزات هذا النظام ؟

● لأن سويسرا أقدم وأعرق دولة في ممارسة العمل الفندقي وتبعتها أوروبا بعد ذلك ثم الولايات المتحدة.

□ أحيانا القدم لا يعني التميز فكم من الانظمة الحديثة قد أظهرت تفوقا على أنظمة قديمة في ميادين عديدة وحتى في مجال الصناعة.

● هذا يختلف في أمر الفندقة فالاصول الفندقية العريقة التي تقوم على اساس ان العمل الفندقي هو تميز في أداء الخدمات مازالت تلك الاصول هي التي يحترمها الزبون الجيد ولالآن لم يتفوق على السويسريين أي نظام آخر ولا تنس أن مثل هذا النظام يتفق تماما مع مفهومنا الاسلامي للفندقة بعيدا عن وسائل الجذب الاخرى التي ترفضها قيمنا.

□ من المعروف ان حركة النشاط الفندقي في فترة الربيع تعتمد في الكثير على اقامة حفلات العرس فما هي المجالات الاخرى التي يمكن ان تنشط في الربيع.


حسن آدم

منير لويس جورجي


ناجي الشروف

جاك . ل موراند

● هذا صحيح ولكن هناك حركة نشاط أخرى لا تقل اهمية وخاصة في جدة فالكثيرون من سكان المناطق المجاورة لجدة وايضا البعيدة كثيرا ما ينتهزون فرصة العطلة لمشاهدة اسواق جدة التي تزخر بكل أنواع البضائع ولشتى الاذواق وشهرة جدة قديمة جدا في ذلك واقامتي هنا على مدى ٣٨ سنة أكدت ذلك اذ يأتي الكثيرون لشراء حاجياتهم الهامة من جدة وتصل في بعض الاحيان الى قيام الاهل بتجهيز العروس من جدة من مجوهرات وفرش وما الى ذلك من حاجيات العروس ليس هذا فحسب بل أحيانا يأتون من خارج المملكة أيضا لهذا الغرض وهذا في اعتقادي وحسب ممارستي للعمل هنا حركة نشاط فندقية وخاصة في عطلة الربيع لما تتميز به جدة في هذا الوقت بجمال الطبيعة وهدوء المدينة الى جانب تلك الطفرة العمرانية والحضارية في جدة.

** واتجهت عكاظ لتلتقي بالمدير العام السويسري لتتعرف على رأيه في السوق السعودي ومدى مطابقة هذا الرأي لما قاله الاستاذ حسن آدم وكان هذا اللقاء مع السيد / جاك ل. موراند.

□ السيد / جاك ل. موراند المدير العام لفندق قصر البحر الاحمر هل وجدت تعارضا بين مفهومك للفندقة وواقع الفندقة في المملكة العربية السعودية ؟

● بالعكس بل وجدت فيه تأصيلا لمفهوم الفندقة الاصيل لدرجة ان الشركة أوفدتني للعمل هنا تعتبر فترة عمل اي سويسري بالمملكة هي جزء من تكوينه كرجل فنادق أصيل لتقارب وجهة النظر في مفهوم الفندقة ومفهومها في سويسرا.

□ ما سر ريادة سويسرا للعمل الفندقي ؟

● سويسرا بلد ساحر وفد اليه منذ القدم الكثير من الزوار ونتج عن هذا ضرورة وجود فن الفندقة ولعل هذا ايضا مجال تشابه بين جدة وسويسرا او بين المملكة جميعها وسويسرا فالمملكة بما فيها من مقدسات اسلامية منذ القدم تعتبر مزارا لكل اتباع مقدساتها ولهذا اقترب مفهوم الفندقة فيها مع مفهوم الفندقة في سويسرا والقائم على الخدمة للزبون واقصد الخدمة النظيفة.

□ لو طلب منك ان تبعث برسالة الى شعبك عن انطباعك هنا في المملكة ماذا تقول ؟

● كرجل فندق اقول لكل اوروبا وليس لسويسرا فحسب ان العمل الفندقي هنا بل وفن الفندقة يفرق الكثير من العمل والفندقة في اوروبا.

** قام بالترجمة في هذا اللقاء الاستاذ / ناجي الشروف نائب مدير المبيعات حرصا من الاستاذ حسن آدم على ان يطمئن المدير السويسري بأمانة الترجمة وهذه مندوحة نسجلها للاستاذ حسن آدم.

وانتقلت عكاظ بعد ذلك الى فندق آخر هو فندق دلتا الدار البيضاء لتتعرف على وجه آخر من وجوه الخدمة في مجال الفندقة ومدى استعداده للربيع والتقينا هناك بالاستاذ محمد عصمت مدير الفندق وكان هذا الحوار:

□ الاستاذ محمد عصمت مدير فندق دلتا الدار البيضاء مع قدوم الربيع ما هي استعداداتكم خلال ايام العطلة ؟

● هناك استعدادات على مدار ايام السنة كلها أخذت شكل الثبات مع تطوير دائم في التفاصيل والخدمة والطريقة أما بالنسبة للربيع فيتميز فندق دلتا الدار البيضاء باقامة حفلات العرس ولهذا قام الفندق مؤخرا بتجهيز صالة للافراح بشكل متميز وفريد يجعل من الصالة بيت كبيرا للعروس حيث اننا قمنا بانشاء جناح خاص بالعروس وأهلها للاقامة وتغيير الملابس بعيدا عن المدعوين وقد وصل عدد الحفلات المحجوزة في الربيع لاقامة حفلات العرس ٦٠ حفلة وهذا رقم قياسي.

□ هل هناك مشاكل تصادفها في مثل تلك الحفلات ؟

● أنا شخصيا أستمتع باقامة تلك الحفلات ومرجع ذلك ان العروس تحاول ان تقدم حفلها في صورة أفضل كما يقدم الأخرون وبذلك تتحول حفلات العرس الى مهرجان من الاطعمة والحلويات يجعلك في النهاية تنظر الى المائدة وكأنها تحفة فنية وذلك يذكرني بلياليننا العربية في اساطير الف ليلة وليلة ولكن الذي ارتعد فعلا من أجله هو ان يحدث خطأ ولو بسيط في الاعداد ولو لأقل صنف من أصناف الطعام لأن المرأة السعودية ذواقة الى اقصى حد في تلك المسائل وتتمتع بحاسة ذوق رفيعة المستوى فاذا ما جاءت طلباتها كما اشترطت كانت أكبر دعاية للفندق أما اذا حدث هذا والحمد لله لم يحدث فتكون الطامة الكبرى.

□ افهم من هذا ان ادارة الفندق قد وصلت الى اقصى درجات المهارة فما سبب ذلك والدافع ؟

● السبب الاول والرئيسي في هذا ان الشيخ حبيب الرحمن خوجه صاحب الفندق يمارس العمل الفندقي من خلال مفهوم خاص جدا ومتميز جدا فهو يعمل من الخامسة صباحا ويقوم بعملية الاشراف على شراء الاطعمة وانتقائها بنفسه لضمان الحصول على أفضل الاشياء وهو يمارس كل ذلك من اعتباره العمل الفندقي متعة في حد ذاته وليس من مفهوم انه مدير او صاحب فندق وهو يعمل كل ذلك ويحرص في معاملته لكل العاملين انه واحد منهم ويرعى الله في كل صغيرة وكبيرة اضافة الى ذلك فان ادارة شركة دلتا للفنادق والتي تدير الفندق حريصة كل الحرص على رعاية كل العملاء والنزلاء وتبذل في ذلك أقصى جهد ممكن.

** وتزور عكاظ فندقا يتبع نظاما آخر في الخدمة حيث تقوم بادارته شركة سوفتيل الفرنسية وتلتقي بالسيد منير لويس جورج مدير المبيعات والتسويق في الفندق لتعرف منه استعدادات فندق الحمراء سوفتيل فقال:

● ان الفندق قد أعد العدة لاستقبال الربيع كعادته كل عام بتقديم كافة الخدمات الشرقية والغربية لنزلائه وكأنه يطير بهم الى عوالم المدن في الشرق والغرب وهو يقدم لهم العديد من البوفيهات العالمية مثل البوفيه البريطاني والتايلاندي والكريبي والاسباني والفرنسي اضافة للبوفيه العربي واستعدادا لفصل الربيع وتزايد الاقبال على الفندق تم مؤخرا افتتاح ٨٠ غرفة مجددة بالكامل وعلى احدث طراز أما عن فلسفة وطريقة الفندقة الفرنسية فهي تقوم على فكرة تقديم الخدمة الممتازة والابتسامة الصادقة والفندق على استعداد لاعداد الولائم والحفلات الخارجية ولا يفوت الفندق انه حرصا على لياقة نزلائه بعد أكلاتهم الشهية بالفندق ففي الفندق ناد للياقة البدنية به أحدث التجهيزات المتطورة والسونا وحمام البخار والجاكوزي وحرصا لمواجهة اي خطر فان النادي يدربك على الكاراتيه.

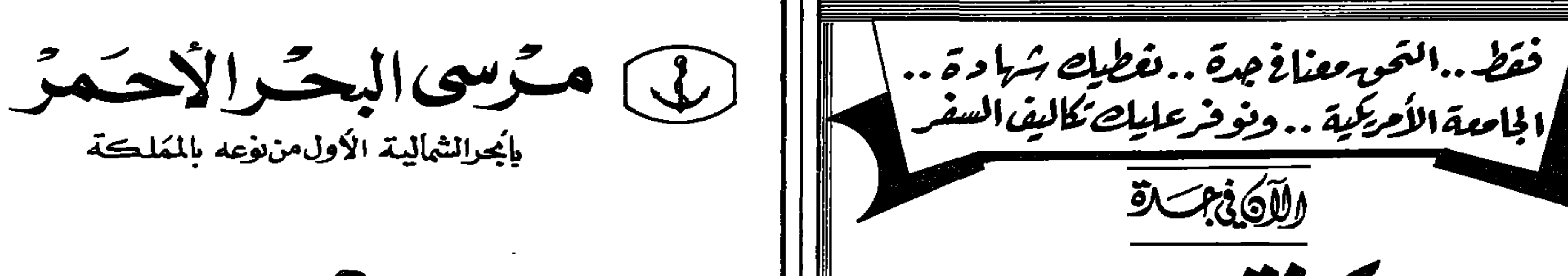
** وتطير عكاظ الى فندق شيراتون المدينة لتتعرف على وجه آخر من الفنادق لنزلاء العروس الراغبين في زيارة الاراضي المقدسة لأداء شعائر ومناسك العمرة في الربيع ونلتقي هناك بالسيد رضا درويش المدير المقيم بالفندق وبسؤاله عن استعدادات الفندق لاستقبال زوار المدينة قال:

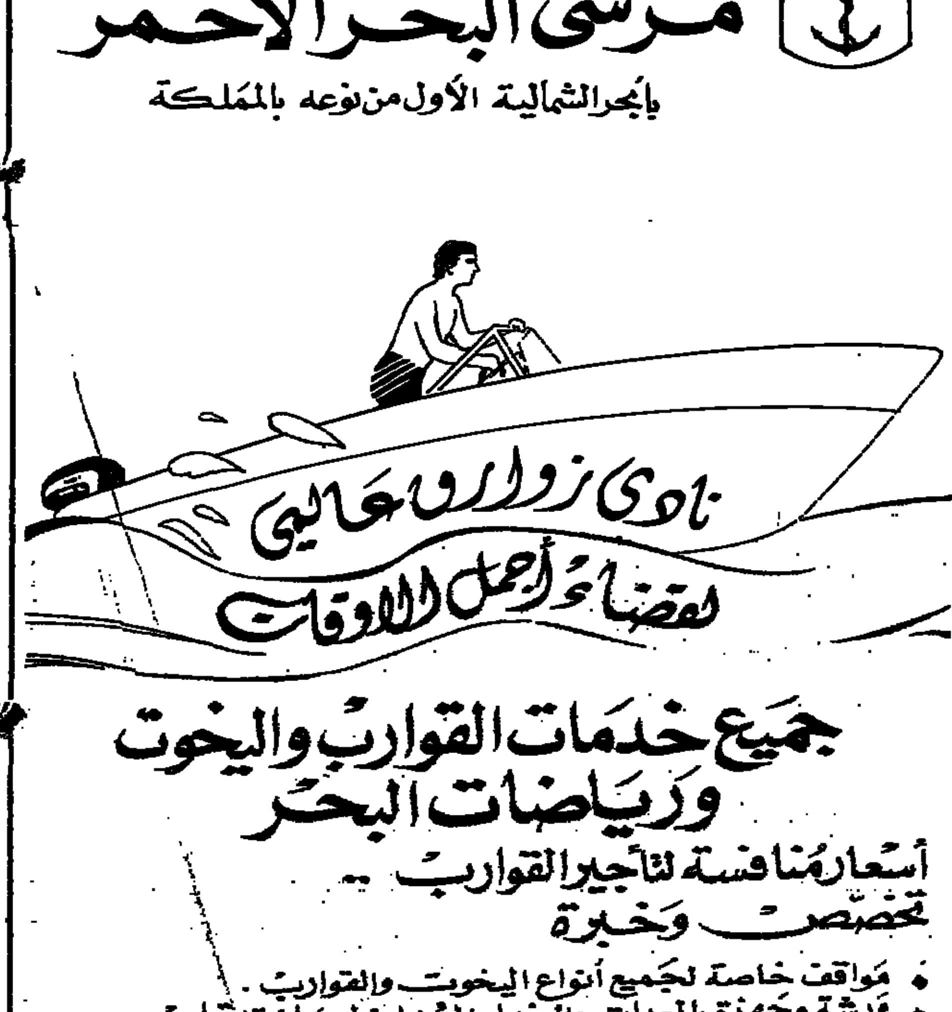
● بدءا يعتبر شيراتون المدينة ذا وضعية خاصة ومميزة وفريدة لكونه الفندق الوحيد في المدينة ذا الخمس نجوم وهو بذلك ينفرد بتقديم خدمات لا تضاهى من حيث استقبال الزوار او اعداد الحفلات الخارجية او الحفلات داخل الفندق لاحتوائه على احدث وأكبر صالات مجهزة بأحدث الاجهزة الالكترونية وكذلك أكبر صالات للافراح وهناك مهرجانات للماكولات الشعبية ترضي كل الاذواق الى جانب نادي شيراتون الرياضي ونادي البلياردو ويقوم الفندق أيضا بتنظيم الرحلات السياحية الى مدائن صالح وعمل حفلات خاصة للاطفال أليس كل هذا كاف لاستقبال القادمين من عروس البحر الاحمر او القادمين من اي مكان آخر للمدينة.

** ويضيف السيد ناصر الدين عابدين مدير المبيعات والتسويق انه يتم تأمين تنقلات نزلاء الفندق بواسطة حافلات مكيفة من الفندق للحرم وبالعكس طوال اليوم كما ان للفندق استراحة خاصة على بعد ١٠٠ متر عن الحرم النبوي الشريف.

أما المطاعم في جدة فهي لا تحصى ولا تعد وتقدم آلاف الاطعمة والحلويات الشرقية والغربية من هذه المطاعم مطاعم الديوان الشهيرة التي تقدم خدماتها لكافة نزلاء العروس سواء في مطاعم الديوان او خارج المطاعم حيث تقدم خدماتها للعملاء في منازلهم وقد اشتهرت وجباتها بالذوق العربي الاصيل هناك الى جانب العديد من محال الحلويات المنتشرة على ارض العروس محلات (بيت الرونات) التي تخصصت في صنع أكثر من ٧٢ نوعا من الحلويات الامريكية والتي توزع الآن في كل من الرياض والخبر والظهران وينبع وقريبا في الطائف والجبيل وقد أسس هذه الشركة الشيخ عبد القادر نصير ويديرها هيثم عبد القادر نصير والمستشار المالي والتجاري لها هو الدكتور عبد الله عبد القادر نصير والشركة حريصة على تقديم منتجاتها طازجة على الدوام فعمر الكيك مثلا في الشركة لا يزيد عن ٩ ساعات فقط وهو خفيف على المعدة وقد تلقى بيت الرونات عدة عروض لتوسيع نشاطاته في كل من مصر والاردن والكويت والامارات العربية وانجلترا والعروض محل دراسة من اجل التنفيذ.


منظر عام لفندق سوفتيل البحر الاحمر







حدث لأول مرة في مدينة جدة



الملك عبدالعزيز



● تقول الاسطورة ان أول امرأة في التاريخ (أمنا حواء) سكنت ودفنت في جدة.

● أول من سكن جدة بعد انهيار سد مأرب عام ١١٥ قبل الميلاد هم قضاعة وبنوه.

● أول الولاة على جدة في صدر الاسلام هو مسعد مولى معاوية بن ابي سفيان.

● أول الولاة العثمانيين على جدة هو الخواجا قاسم الشرواني سنة ٩٢٣ هـ وكان من أول أعماله اغراق حسين كردي في البحر.

● أول مسجد أقيم في جدة هو مسجد الشافعي في حارة المظلوم وأقيم قبل سنة ٩٤٠ هـ.

● أول فندق في جدة حفظه التاريخ هو (خان البصر) سنة ٦٢٣ هـ.

● أول قنصل انجليزي وصل جدة ليمثل بلاده سنة ١٢١٦ هـ.

● أول مرة يدخل شرب الشاي جدة كان سنة ١٢٦٠ هـ.

● أول من زاول مهنة الصرافة في جدة هي شركة جلاتلي هنكي البريطانية سنة ١٣٠٢ هـ.

● أول مرة دخلت صناعة الطباعة في جدة سنة ١٣٠٠ هـ.

● أول مدرسة نظامية نشأت في جدة هي المدرسة الرشدية سنة ١٣١٥ هـ.

● أول مدرسة أهلية نشأت في جدة هي مدرسة الفلاح سنة ١٣٢٣ هـ.

● أول مقطرة ميكانيكية لمياه البحر في جدة وتسمى (الكنداسة) أقيمت سنة ١٣٢٥ هـ.

● أول طائرة حلقت في سماء جدة سنة ١٣٣٣ هـ.

● أول تمثيل دبلوماسي سويسري مع السعودية كان في جدة سنة ١٣٤٧ هـ.

● أول تمثيل دبلوماسي ايطالي وايراني مع السعودية كان في جدة سنة ١٣٤٨ هـ.

● أول تمثيل دبلوماسي امريكي وبولوني وروسي وانجليزي وهولندي وفرنسي وتركي مع السعودية كان في جدة سنة ١٣٤٩ هـ.

● اول تمثيل دبلوماسي عراقي مع السعودية كان في جدة سنة ١٣٥٠ هـ.

● أول خط انابيب لمياه الشرب في جدة كان في سنة ١٣٦٧ هـ على يد جلالة المغفور له الملك عبد العزيز.

● أول بث لبرنامج موجه باللغة الاردية والاندونيسية من جدة سنة ١٣٦٩ هـ.

● أول جنيه ذهب سعودي صدر في جدة سنة ١٣٧٢ هـ.

● أول عملة ورقية سعودية صدرت في جدة سنة ١٣٨١ هـ.

● أول برنامج موجه باللغة الفارسية صدر من جدة سنة ١٣٨٣ هـ.

● أول برنامج موجه باللغة الانجليزية صدر من جدة سنة ١٣٨٤ هـ.

● أول بث تلفزيوني سعودي صدر من جدة سنة ١٣٨٥ هـ.

● أول بث برنامج موجه باللغة الصومالية من جدة سنة ١٣٨٩ هـ.

● أول بث برنامج موجه باللغة التركية من جدة سنة ١٣٩٣ هـ.

● أول بث برنامج موجه باللغة الكورية من جدة سنة ١٣٩٩ هـ.

● أول بث برنامج موجه باللغة البنغالية من جدة سنة ١٤٠٠ هـ.

● أول بث برنامج موجه باللغة التركستانية من جدة سنة ١٤٠٢ هـ.

● أول صوت نسائي ظهر في الاذاعة السعودية كان في برنامج البيت السعيد وهو للدكتورة فاتنة أمين شاكر والسيدة / اسماء ضياء.

وطبعا هناك الكثير من الاوليات الاخرى التي لم نأت على ذكرها.

مجلة الأطفال تهدي البهجة للصغار



المخرج عبد الله عسيري:

جهد كبير يتطلبه ابراز اعمال الطفل تلفزيونيا

المعد بكر مدني:

الكتابة للطفل مسئولية ممتعة

في اجازة الربيع
يحصل الانسان على « تأشيرة » راحة من الهموم.
يسافر مع « لحظة » بهجة، وتحتضن مشاعره الاحساس العميق.. بالهدوء.
التلفزيون ـ كجهاز اعلامي يلعب دورا هاما في حياتنا ـ يساهم بامكاناته وطاقاته المختلفة في « تقديم » برامج وفقرات تضفي « المتعة » و« الفن » و« الجمال » للمشاهد.
ولأن « الاطفال » يمثلون في حياتنا « ربيع » العمر فان التليفزيون حرص على مخاطبة أعماقهم وأحلامهم ومشاعرهم من خلال حلقة خاصة بهم من مجلة الاطفال التي يخرجها عبد الله عسيري.

جانب من برنامج الربيع في جده

« صوت وصورة » التقت بالمسئولين عن البرنامج والذين يمتلكون الحماس والحب لتقديم مادة « تلفزيونية » تحوز رضا واعجاب المشاهد.. الصغير.

□□ فقرات جديدة:

في البداية يتحدث بكر مدني معد البرنامج والمسئول عن تدريب الاطفال المشاركين فيه فيقول:

ـ هذه الحلقة ستقدم خلال اجازة الربيع وذلك بعد تكليف الادارة العامة بالتلفزيون وبالتحديد الاستاذ طارق ريري مدير محطة جدة.

ومن اهم الفقرات التي تتضمنها المجلة: « انشودة غنائية » عن الربيع كلمات احمد الريس وألحان محمد النشار في اول تعاون له معنا.

كذلك هناك مسرحية من فصل واحد بعنوان (الربيع الدائم) من تأليفي ويشارك بالتمثيل فيها نخبة كبيرة من الممثلين المعروفين مثل محمد بخش وعبد الله الصائغ وتتضمن المجلة أيضا عدة لقاءات مع الاطفال والحوار حول أوقات الفراغ والهوايات المختلفة.

□□ أغنية وطنية:

يكمل بكر مدني حديثة قائلا: حاولت من خلال المجلة تقديم أغنية تتضمن عدة مقامات لحنية ويؤديها الاطفال وقد نجحت التجربة بعد أن أثبت الأطفال امكاناتهم الفائقة وقدرتهم على الحفظ والاداء بصورة سليمة ومعبرة.

تقول كلمات الأغنية:

يا الله يا بابا للنزهة ودينا
تشوف الطائف ونعرف اراضيها
دخيلك يا بابا نزور المدينة
نصلي في مسجد حبيبنا ونبينا
يا رب احفظ خادم الحرمين قائد
الامتين حبيبنا.. هو راعينا

ويختم مدني كلماته بحلم يتردد صداه كثيرا داخل أعماقه وهو مشاركة الكتاب والملحنين في تقديم ما هو جديد ومعبر للطفل الذي لابد ان نكرس طاقاتنا واهتماتنا لمخاطبة ومحاورة ذوقه ووجدانه لتنمية شخصيته واضفاء البهجة على حياته.

وقد نجح برنامج (مجلة الاطفال) في ايجاد نوع من التنافس بين ملحنين كبار لتقديم ألحان خاصة بالطفل.

ومن هؤلاء الملحنين سامي احسان، وجميل محمود، وعبد القادر حلواني، وطلال باعشن، ومحمد شفيق، وعبد الخالق الشهري، ومحمد موسى، ومحمد النشار.

كما أن هناك تعاونا قادما مع الفنان عبد الله رشاد لتقديم نشيد وطني وضعت ألحانه وكتب كلماته أحمد الريس.

عبد الله الصائغ، ومحمد حيادي فنانان ضاحكان يحاولان ان يزرعا الابتسامة على شفاه الاطفال من خلال فقرات برنامج (مجلة الاطفال).

يقول عبد الله الصائغ: ساهمت في تمثيل مشهد اسلامي اعده واخرجه بكر مدني، كما قدمت عدة اغنيات بالمشاركة مع الاطفال.

ويضيف قائلا: لقد كنت احرص دائما على مخاطبة الطفل فقدمت عدة متولوجات مثل (البوتجاز) و(الاكل) وهي تتعلق بالسلوك اليومي للطفل.

يرى الصائغ ان الكتابة للطفل صعبة لأنه كائن له مفردات خاصة وشخصية من الصعب فهم تفاصيلها.

أما الفنان محمد حيادي فيؤكد ان متعته الحقيقية هي تقديم شيء للطفل ورسم البهجة على ملامح وجهه.

و.. و

يمضي العمل على قدم وساق.

يمضي التصوير في الاماكن الطبيعية الخلابة، ينتشر الاطفال في المكان كالفراشات الملونة تمشي اللحظات بالربيع التي ترسمه ملامح وجوههم.





المخرج عبدالله عسيري



بكر مدني، يتحدث عن الاطفال في الربيع

تحقيق: علي فقندش
يحيى ابو طالب
تصوير: اسماعيل نواب

ومن بين أوقات الاستراحة في تصوير هذه الحلقات الخاصة من (مجلة الاطفال) في كورنيش جدة استقطعنا بعض الوقت من المخرج الاستاذ عبد الله عسيري الذي يقول عن هذه المشاركة:

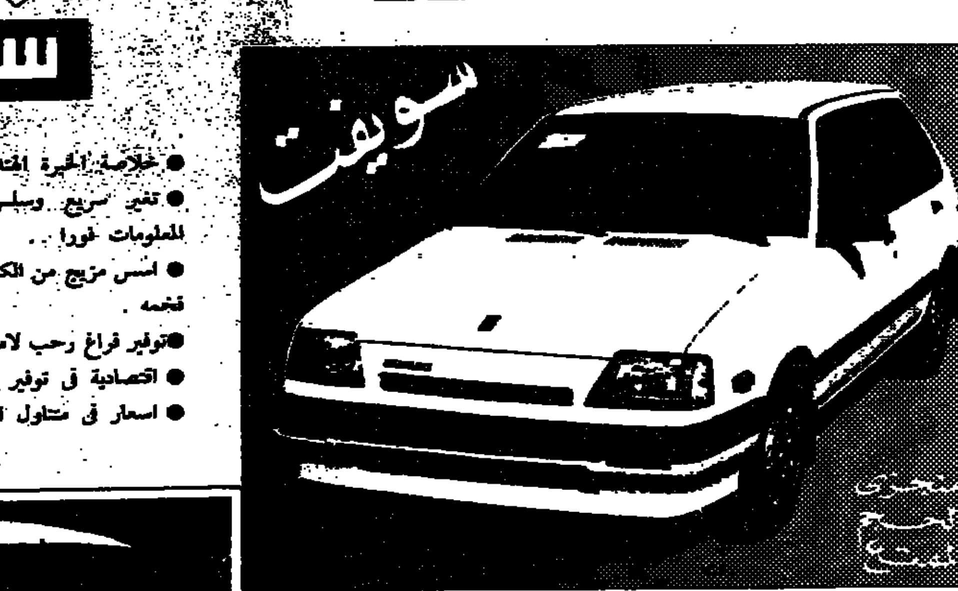
ما تقوم به الآن امتداد لمشاركة محطة تلفزيون جدة في اسعاد الطفل بتوجيه من الاستاذ طارق ريري في المناسبات والاعياد وذلك عن طريق البرامج الخاصة بهذه المناسبة او تلك.. وما تشاهده اليوم هو تصوير لحلقتين خاصتين من البرنامج الاسبوعي (مجلة الطفل) والتي ستذاع هذا الاسبوع والاسبوع القادم اي في اسبوعي الاجازة..

وبالنسبة للجهد الذي يبذل في تصوير اعمال الطفل وما يتطلبه الامر من متابعة في الاخراج والاعداد وكذلك التقديم خاصة وان ذلك يتم في الهواء الطلق والحدائق العامة وكورنيش جدة يقول الاستاذ عسيري:

ـ ما من شك أن العمل للطفل يتطلب جهدا اضافيا لاسيما في التوجيه قبل التصوير واثناء البروفات... وعني شخصيا فلقد تعودت ان اشارك الاطفال افراحهم في المناسبات والاعياد وبالنسبة للبرنامج الجديد (مجلة الاطفال) اعتقد ان معظم فقراته كما تشاهد تتم بتصوير خارجي وباهتمام من مركز تلفزيون جدة والقائمين عليه.











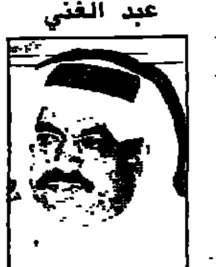
جانب من اطفال المجلة

الاطفال في كورنيش جدة.. ليعيشوا الربيع

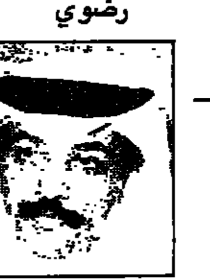
عروس تتزين في الربيع

مهرجان البهجة يقيم في كورنيش جدة انشطة فنية، عروض شعبية، وحفلات موسيقية

مخرج البرنامج، عبد الله عسيري



د. خالد عبد الغني



د. عبد الحليم رضوي



عبادي الجوهر



علي فقندش (جدة):

● مرارا كنا نقترح في الصفحات الفنية في الصحف المحلية على فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة استثمار اجازة الربيع للقيام بأعمال فنية تنشيطية للاقسام التابعة لها المسرح والموسيقى والثقافة وفي نفس الوقت استغلال هذ الفرصة المتمثلة بأسبوعين فقط.. لاسعاد أهالي مدينة جدة وزوارها خلال فترة الربيع... خاصة وان جدة تستقبل في مثل هذه الايام من كل عام أعدادا كبيرة من الاسر السعودية من مختلف مدن المملكة كذلك يطرز كورنيشها الممتد غربا من الشمال الى الجنوب بمخيمات للاخوة أبناء دول مجلس التعاون المحبين لشمس جدة وهوائها العليل.

وفي سبيل تحقيق هذا الهدف كان لنا لقاء مع الدكتور عبد الحليم رضوي مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة والذي يقول:

الجمعية تشارك في المناسبات والاعياد مع أمانة مدينة جدة وعمد أحياء المدينة في اقامة السرادقات والحفلات الفنية والموسيقية للشباب والناشئة وربما تتذكرون ما قام به الفرع في مثل هذه الايام من العام المنصرم.

وما نفكر به حاليا هو التنسيق مع أمانة مدينة جدة متمثلة بشخص الدكتور خالد عبد الغني لاستغلال المقر الذي أقيم فيه مهرجان (أيام البحر) في كورنيش مدينة جدة غرب فندق الهوليدي ان ليكون مقرا دائما لنشاطات فرع جمعية الثقافة والفنون في اجازات الربيع حيث ستقدم فيه مختلف الانشطة الفنية... كذلك الاستفادة من مقر مهرجان (أيام رمضان التراثية) الذي يقام في ميدان البيعة في رمضان من كل عام لنفس الغرض..

وفي الوقت نفسه يحمل د. خالد عبد الغني امين مدينة جدة المكلف عبء انتشار البهجة خلال عطلة الربيع على كل من تنتشي عيناه بمشاهدة عروس البحر الاحمر.

لقد استطاع امين جدة ان يمتلك الحماس «الجميل» الذي جعله يبذل جهودا مضنية للاتفاق على اقامة المعارض الفنية التشكيلية، والحفلات الغنائية، وعروض الفنون الشعبية.

يستطيع زائر جدة أن يجد من خلال هذا الاهتمام المكثف من أجل راحته «رئة» يتنفس من خلالها السعادة والمرح.

ونجح أمين جدة في اضاءة «برنامج» عطلة الربيع بكل ما هو مشوق ومفيد وجديد لتحويل العطلة الى واحة من... الفن والراحة.

وعن الربيع في جدة تغنى الكثير من كتاب الاغنية بمدينتهم جدة ومنهم الشاعر الشاب علي مختار الذي يقول عن جدة في الربيع

الابحار في جدة

الشاعر الشعبي: علي مختار



علي مختار

صالح ادريس

بحار رسى.. مركبي بي
عند الأصيل على الشط
والموج هادي ومتدفق وحط
ركابي وقال أنا في جدة
سألت البحر عنها جاوبني وقال..
عروس البحر هي
لابسة.. متزينة ونحن نازلين فيها
قالت لي انزل وشوف كل ما فيْ
من شوارع وشواطيء فيْ مرصوفة
وبالحلي والجمال برضي موصوفة
ده صحيح عروس البحر انتِ
حلوة وجميلة ما زلتِ
حبيبة الكل وحبيبة لي
أنت يا جدة غالية عليّ
بحار رسى مركبي بي..

● كما كتب عن جدة الشاعر الشاب صالح ادريس اغنية تغنى بها بعد ان لحنها الفنان عبادي الجوهر وتقول كلماتها

فيك المروج تزينت * وبك الشواطي نُعّما
من فرط حسن بهائك * ضحك الهوى وتبسما
والبحر جل صنيعة * ازدان فيك واضحى
رقراقة أمواجه * لم أدر أرض أو سما
يا جدتي انت المنا * والنور فيك تفعما
نثر الاله لآلئ * فوق الدروب كأنما
رد النهار بليلها * مرتضيا لا مرغما
فغدت خميلة عاشق * والوصف بات محرما



أحمد حريري



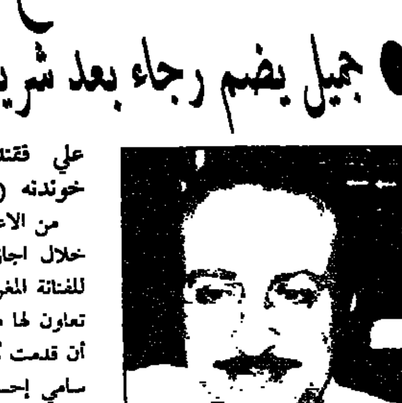
طلال مداح

بعد نجاح تجربتها الأولى مع الموسيقى السعودية، رجاء بلمليح

زهرة غنائية تتفتح في الربيع

● خمسة ألحان لطلال مداح وجميل محمود للصوت المغربي الرقيق

● جميل يضم رجاء بعد شريفة فاضل ومحمد ثروت وهيام يونس

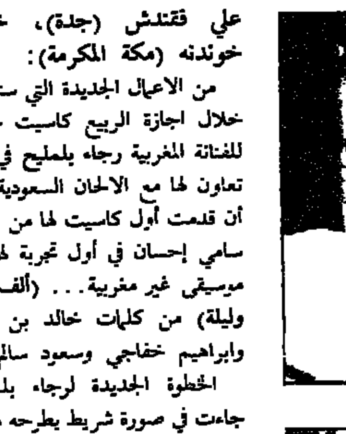


جميل محمود





سامي احسان





جمال سلامة

علي فقندش (جدة)، خالد خوندنه (مكة المكرمة):

من الاعمال الجديدة التي ستطرح خلال اجازة الربيع كاسيت جديد للفنانة المغربية رجاء بلمليح في ثاني تعاون لها مع الالحان السعودية بعد أن قدمت أول كاسيت لها من الحان سامي إحسان في أول تجربة لها مع موسيقى غير مغربية... (ألف ليلة وليلة) من كلمات خالد بن يزيد وابراهيم خفاجي وسعود سالم..

الخطوة الجديدة لرجاء بلمليح جاءت في صورة شريط يطرحه هيزع البركاتي في اجازة الربيع القادمة ويحمل خمس اغنيات جديدة اثنتان من ألحان طلال مداح وثالثة من ألحان جميل محمود الذي طلبت الفنانة خمسة ألحان له تم بالفعل تسجيلها وإدخال الصوت عليها في القاهرة مؤخرا ليضم شريطها ثلاثة من هذه الالحان واثنتان ستكونان في شريط قادم.

وهذه الالحان هي: (سافر وروح) من كلمات الاستاذ ابراهيم خفاجي و(الدمعة الحزينة) من كلمات سعود سالم و(قسوة الايام) من كلمات عبد القادر مغربي أما الأخيرتين فهما (انسى اللي راح) و(أمل عطشان) للشاعر ياسين بكري..

وعن لقائه بالفنانة رجاء بلمليح قال الفنان جميل محمود:

ـ رجاء بلمليح.. صوت مغربي واعد يحمل القوة والعذوبة ويتنقل بينهما بمرونة واليوم بدأت رجاء في التعامل مع الموسيقى العربية عموما التي ستخدم قدراتها الصوتية في ان تكون احد الاصوات العربية التي يشار اليها سيما بعد انطلاقها في حفل رأس السنة الأخير في القاهرة حيث وقفت مع طلال مداح بلحن منه ولحن من الاستاذ جمال سلامة.

البداية مع رجاء بلمليح كانت حين عرفني عليها الاعلامي الصديق أحمد حريري.

ومن خلال جلسة عمل فنية واحدة كنت قد اكتشفت قدراتها الحقيقية في خدمة صوتها وان هناك علاقة بين صوتها والموسيقى السعودية لا بد ان تستمر واسمعتها عددا من اعمالي واعجبت بخمس منها وطلبت ان تكون لها هذه الالحان فوافقت وتحدد موعد لقائنا لتنفيذ هذه الاعمال في القاهرة الشهر الماضي حيث اشرفنا طلال مداح وأنا على تنفيذ الاعمال التي أعطيت لها.. وأعدنا تسجيل بعض الالحان لتوافقها ثم وخلال هذا الاسبوع أدخلت صوتها على جميع الاعمال والتي ستطرح في عطلة الربيع ان شاء الله..

المستمع هنا ينتظر هذه الاعمال السعودية ـ المغربية المشتركة ونحن ننتظر التجربة الحالية لجميل محمود مع صوت عربي جديد بعد أن كانت تجاربه الناجحة في هذا المجال مع مختلف الاصوات العربية الكبيرة في العالم العربي حيث غنى له كل من شريف فاضل وهيام يونس ومحمد قنديل وكارم محمود ونزهة يس وعايدة بوخريص وعفاف جعفر ومحمد ثروت وغيرهم الكثير من الاصوات العربية..

الشعر.. وعروس البحر الأحمر

طاهر زمخشري — حمزة شحاتة — أحمد قنديل — احمد ابراهيم الغزاوي — محمود عارف

□ جدة... والشعر

الشعر.. وجدة. وجهان لعملة واحدة. فالمدينة الساحلية كانت ولم تزل الوجه النضر الذي يتنفس الناس منه على البحر بما يصوره هذا البحر من معان واغان وروى. اما الشعر فهو لغة الحب عند العرب. تفننوا فيه وصالوا به على الدنيا.

جدة في الشعر.. او ماذا قال الشعر في جدة عبر سنين. نتركك مع لقطات من هذا الغناء. ومن المؤكد اننا لم نات على كل ما قيل. ولكنها نترات من العطر في وجه العروس.

□ شعر قديم:

■ يقول شاعر جدة الراحل محمد بن يحيي قابل أول من حفظ له التاريخ ديوانا كاملا يحمل اسمه واشعاره وقد عاش في اواخر القرن الثاني عشر الهجري واوائل القرن الثالث عشر يقول في جدة بعد نفيه منها على اثر وشاية:

سقا جدة الفيحاء صوب غمام
بأنواء مزن بالغيوث هوامي
بلادد قراري موطني سكني الذي
به نشأتي من حين قام قوامي
بلاد بها أهلي وحبي وجيرتي
وأهل ودادي الحافظين ذمامي
وما صدني عنها سوى أن دعابها
دعى رمى بالافك كل همام

□ يابا طاهر:

■ ويقول الاستاذ طاهر زمخشري الشاعر الراحل معبرا عن ايات الحسن والسحر في جدة طبيعة وعمرانا:

يا عروس البحر.. ما أنت سوى
مربع طاب لنا روضا نضيدا
فبشطيك أفانين السنا
تلهم الاوزان تجريها قصيدا
وعلى ثغرك أطياف المنى
رفرفت بالنور في الافق بنودا
وعذارى الموج تلهو بالنهى
بالصدى الهامس ينساب نشيدا
ورؤى الحسن التي طافت بنا
أتلعت بالسحر والفتنة جيدا
والبشاشات التي قد ضحكت
في الصحاري.. فأحالتها ورودا
فالتحيات لمن شيدها
لنباهي بالذي فيها الوجودا
راية الحب التي يحملها
جعلتنا لا نرى الا السعودا
فالأرومات التي قد انجبت
للعلى « فهدا » واخوانا أسودا
كلهم يفدي الحمى من موقع
في سباق جاب بالشوط الصعيدا
فليدوموا.. ولهم من حبنا
آية تكتب للخلد العهودا

□ حمزة شحاتة:

■ ويأتي عاشق آخر يهيم في عشق العروس هو الشاعر الراحل حمزة شحاتة الذي يهيم قائلا:

« جدتي » أنت عالم الفتنـ
ـة يروي مشاعري ويروق
تتمشى فيك الخواطر سكرى
ما يمس اللصيق منها اللصيق
« جدتي » لا التي يحب الخليو
ن شقاء عزب وأسر أنيق
أنت مرتاد وحدتي ان تبتلـ
ـت وان شئت عالم مطروق
لي ماض لم أنسه فيك قد غـ
ـيض بشجو غروبه والشروق
تتناجى أصداؤه في روابيـ
ـك اذا عادها الخيال الطروق

● ويقول حمزة شحاته في موضع آخر:

النهى بين شاطئيك غريق
والهوى فيك حالم ما يفيق
ورؤى الحب في رحابك شتى
يستفز الاسير منها الطليق
ومغانيك في النفوس الصديا
ت الى ريها المنيع رحيق
ايه يا فتنة الحياة لصب
عهده في هواك عهد وثيق

□ أحمد قنديل:

■ اما العاشق الثاني لجدة فهو الشاعر الراحل ايضا احمد قنديل رحمهم الله جميعا ومن اشعاره في العروس يقول

لك يا جدة الحبيبة في النفس مكان محبب مألوف
قدسيّ كالهيكل الساحر الرحب بدنيا أسراره محفوف
طار فيه صدى الجديدين بالامس، ومازالت الحياة تطوف

● ويقول في موضع اخر عما وصلت اليه جدة المعاصرة ويدعونا معه في صحبته للطواف بجدة لنشهد فيها منجزات خادم الحرمين الشريفين فيقول:

هيا معاي لنلقاها على ظمأ
للحب للحسن في احلى التصاوير
فالفارس دعانا أن نطوف بها
ونشهد اليوم فيها خير منظور
من منجزات بفضل الله صانعها
كالمعجزات لدى دنيا المقادير
فيها الارادة عزما حاسما قهرت
شتى الموانع من شتى المحاذير
لقد حباها على الايام.. فيصلنا
عطفا كبيرا.. بعزم منه مشكور
أوصى بها خالدا.. فاستن مذهبه
بالامس - باليوم. نهجا غير منكور
كما تصدى على الدرب السوي لها
فهد - وقال لها: يا جدتي سيري

□ محمود عارف:

■ ويقول محمود عارف في ديوانه ترانيم الليل عن جدة في الربيع

لله « جدة » وهي دنيا فتنة
في لوحة الفنان للمستنطق
يا مرتع الاحلام حبك روضة
قد جردت من سوسن أو زنبق
فيك الجمال طريفه وتليده
قيما وران على العباب الابلق
وعليك سحر الخلد قد شاهدته
في شاطئيك مع الربيع الازرق

● ويقول في موضع اخر:

يا جدتي كم سكبت الحب بين دمي
وفي مسارب أعراقي وأعضادي
وكم رويت من الاحلام عاطفتي
بسائغ طاب حلوا في فم الصادي
وكم مع الليل قد الهمتني صورا
من المفاتن أغلاها هو البادي

□ أحمد الغزاوي:

ويقول الشاعر الفحل احمد بن ابراهيم الغزاوي رحمه الله في قصيدة له بمناسبة وصول الماء اليها على يدي الملك عبد العزيز رحمه الله

وجده هذه أم دجلة نثرت
بها الحياة ودبت بعد إقواء
مدينة شاب فيها الدهر واكتهلت
بها القرون وعانت أي ضراء
تشكو الصدى في ثراها اليم مضطربا
وحولها كوثرا أضياف حراء
وعندها الفلك فوق البحر ماخرة
بكل فاكهة ترجى وسراء

● ويقول في موضع اخر عن جدة.

دعوت القوافي فاستجابت بحورها
وصائف تستهوي الدراري نحورها
على الشاطيء الغربي والموج هاديء
وأنسامه الوفى يضوع عبيرها
بأمسية للصيف فيها حظوظه
يروح العذارى من حصاها نثيرها
تهادى بها بدر السماء يأتلقه
وماست بها أغصانها وجذورها
كأني أرى الدنيا تلاقت بجدة
وزينتها منها. ومنها سرورها

□ محمد سراج خراز:

● ويقول شاعر ام القرى محمد سراج خراز في جدة جاءت في ديوانه « غناء وشجن » قصيدة

ايه يا جدة وأنت بلاد
فيك معنى من الجمال جليل
قد تكبدت للمتاعب حتى
كان من بعدها اليك الوصول
طاب لي فيك نزل ومقام
مثلما طاب معشر وخليل
أنت أوليتني جميلا وما كا
ن مضاعا لدي منك الجميل

□ حاتم حسن الزهراني:

اما الشاعر حاتم حسن الزهراني فهو يجسد لنا جدة فاتنة أحلى من كل ما ابصرته عيناه من عذارى فيقول:

يتساءل ابناؤك يا حواء ابناء البشرية
هل أنت معنا برفاتك يا جدة ؟!
الفاتنة الأحلى من كل عروس
اسموها جدة..!!
هل كان الاسم وصيتك
قبل الموت أم بعده ؟!
سيان هما كانا جدة أو جنة
« روشان » الماضي و « زقاق الحارة »
لعروس مدائننا فن وحضارة
أبواب السور تذكرنا
برباط القربى يا جارة!
وتسوقني خطواتي نحو الشاطيء
أتأمل صنع الخالق
ما هذا ؟ حلم هذا أم إعجاز ؟
أتأمل في الحب الناطق
ضحكات الموج مجلجلة
بين المد وبين الجزر
قبلات الحب أناظرها
بين البحر وبين الصخر
ولقاء العشق أشاهده
بين الورد وبين المطر
طفل يلهو وأخر يسبح
وصغير يجري وكبير يفرح
وسنابل قمح قد نصبت
رمزا للخير وللكرم
وبيوت الله تزينها
آيات الحق مع النغم
شكرا لله.. شكرا لحكومتنا
شكرا لولاة الامر ذوي الهمم

الجديد

بانافع

في عالم التصوير

والجديد في عالم التصوير ايضا ما يسمى بعجائب البلد الثالث HOLOGRAPHY وهي طريقة جديدة لاخذ المناظر ذات الابعاد الثلاثة وذلك باستخدام الاشعة المنبثقة من اجهزة الليزر وهذه الطريقة تعتبر احدث ما توصلت اليه التكنولوجيا الحديثة اخترعها دنييسي جابور الحاصل على جائزة نوبل عام ١٩٧١ م

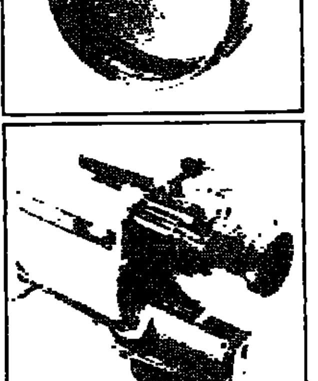
اما الهو لجرام HOLOGRAM فهو شريحة من فيلم اوزجاج مغطاة بطبقة حساسة تعرضت لاشعة ليزر فصورت الشيء على الفيلم او الزجاج خلافا لما هو معروف ومتبع في الصور العادية ، حيث يكون المنظر على طبقة مسطحة ، اما الهولجرام فانه عند تعرضه للضوء يظهر المنظر مجسما بثلاثة ابعاد خلف الهولجرام او امامه لدرجة تعطى الشعور بان في الامكان لمس هذا المنظر باليد ولو حاولت لمس ما تراه لن تجد شيئا .

ويبقى ان نعطى فكرة عن الليزر LASER انه عبارة عن مصدر جديد للضوء ثم اختراعه سنه ١٩٦٠ م وهو عبارة عن اختصار للعبارة المعروفة Light Amplification Stimulated Emission Of Radiation بمعنى تضخيم الضوء الصادر عن الاشعاعات المنبثقة وهناك العديد من أنواع الليزر ولكن كلها تنتج ضوءا هو عبارة عن حزمة ضوئية عادة ما تكون ذات لون واحد واستخدام الليزر في العديد من المجالات العلمية والطبية وايضا الفنية كإضاءة المسارح وتكوين الديكورات في الاوبرات والباليه.

أما عن خطورة الضوء المنبعث من الليزر فهو بمثابة ضوء عادي لا يخشى منه الا اذا كان الضوء ساطعا الى حد كبير ومركز في مكان صغير هنا فقط نحذرك من الخطورة.

لأن كل منا تمر بحياته لحظات من السعادة أو النجاح ولأن الزمن لا يعود الى الوراء لذلك يحرص كل انسان على تسجيل كل لحظة سعيدة تمر عليه تكون في المستقبل سجلا لذكريات الشباب والطفولة والسعادة قد يجد فيها الانسان السلوى عندما يجد نفسه وقد مرت عليه سنوات الدهر وتركته في الكثير من الاحيان وحيدا وقد تصبح تلك اللحظات زادا في البقاء والاستمرار.

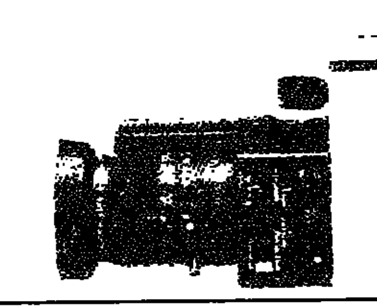




وقد سجل الانسان ذكريات بالرسم والنقش والكتابة وأخيرا بالتصوير الفوتوغرافي او التليفزيوني (الفيديو) وتظل الكاميرا تلعب دورا هاما في هذا المضمار ولهذا تتنافس كل شركات انتاج الكاميرات لارضاء المستهلك اما بالنوعية من حيث الجودة او من حيث مناسبة السعر او صغر الحجم او التقنية العالية القيمة وآخر مبتكرات الشركات هو الكاميرا العلبة السحرية التي تعرضها شركة شمسان وبانافع المتخصصة في تسويق العديد من ماركات الكاميرات وأفلام التصوير بمدينة الرياض وبلقاء الشيخ عبد الرحمن بانافع الرئيس التنفيذي للشركة لسؤاله عن العلبة السحرية قال:

- انها اعجوبة تكنولوجيا التصوير الجديدة يطلقون عليها (كويك سناب) او (الفيلم الكاميرا) وتقوم بصناعتها شركة فوجي وتلك الكاميرا تتيح لكل فرد ان يستخدمها سواء كان صغيرا أو كبيرا هاويا ام محترفا وتتميز بسعرها الرمزي وخفة الوزن وسهولة الاستخدام وتستخدم لمرة واحدة ولا يعني هذا ان الفيلم لا يمكن طبع صور أخرى بعد طبع النسخ الاولى ولكن يمكن استخدامه أكثر من مرة لطبع ما نشاء من نسخ الصور المطلوبة كما لا تحتاج الى مهارة في الاستخدام وتغيير العدسات او الزوايا او الابعاد فهي عبارة عن علبة بلاستيك بداخلها عين سحرية تلتقط ادق اللحظات التصويرية.

ويضيف الشيخ حسن بانافع بأن شركته لا تقتصر تجارتها على كاميرات فوجي بل هناك العديد من الماركات العالمية والافلام وكذلك معامل التحميض وافلام الاشعة الخاصة بالاستعمالات الطبية وكذلك أجهزة اعداد البطاقات الشخصية نظام الامن وبأسلوب مبتكر وجديد، كما تحاول الشركة الاستفادة من كل تقدم تكنولوجي وعلمي في هذا المجال.



□ قائد مركز أبحر لسلاح الحدود:

أماكن متخصصة للنزهة البحرية في الشرم وفي البحر المفتوح

● حوامات وزوارق وفرقة انقاذ تعمل ٢٤ ساعة

إن الزائر لعروس البحر الاحمر «جدة» تستدرجه من أول خطة نسمات البحر فيهرول ناحية الشاطىء ليبحر على صفحة ماء رقراق هادىء او يسبح كي يرتاح الجسد المتعب وتعود النظرة للوجنات وتنعم بالقوة كل العضلات..

أو يجلس منفردا يتأمل طير النورس يتذكر خطة حب أو صفو أو ... متغنيا ببعض الاشعار أو تحت بحبيبات الرمل يداه ليعرف ... من الشوق مضى أو من زمن ... يبقى.

وتحلق الاحلام على الموج وتتراقص وقد تغمض بالنشوة عين ... او يسير والبحر رغم طراوته قاس لا يرحم من يسقط فيه حلما أو سهوا ولهذا نحتاج على الشاطىء لعيون ترقب او تحرس كل الزوار وتسهر من اجل سلامتهم ليبحر أو يحلم أو يسبح من شاء من الزوار وتبقى عيون الحرس على الشاطىء (سلاح الحدود) والتقت عكاظ بواحد منهم انه الملازم اول محمود محمد الغامدي قائد مركز أبحر التابع لسلاح الحدود بالمنطقة الغربية ويدور هذا الحوار:

□ مع قدوم عطلة الربيع في أبحر يبدأ معها استعداد وعمل دائم وسهر وتعب في مركز أبحر من أجل سلامة كل مواطن فما هي استعداداتكم للعطلة ؟

● استعداداتنا دائمة على الدوام من اجل استقبال اي مصطاف يود الاستمتاع بمياه البحر في ابحر بتوجيهات سعادة اللواء قائد سلاح الحدود بالمنطقة الغربية اللواء / سابق مروان عثمان وكذلك سعادة المقدم محمد عبد الرحمن يوسف قائد وحدة الأمن بالمنطقة الغربية تؤكد دوما ضرورة انضباط سير العمل بالمركز والاستعداد الدائم على مدى ٢٤ ساعة فهناك دوريات برية لمراقبة الشاطىء ودوريات بحرية تتكون من حوامات وزوارق لمواجهة اي بلاغ او استغاثة وهي على اتصال دائم بالمركز لاتخاذ كافة الاجراءات وبمنتهى السرعة.

* السباحة:

□ تعرفون بالطبع ان السباحة رياضة محببة الى نفوس الكثيرين وقد يدفع البعض ذلك احيانا الى ممارستها اثناء العطلة فهل هناك ضوابط على ذلك وهل هناك أماكن مخصصة ؟

● لاشك انها مسألة هامة وقد وضعنا من قبل لوحات ارشادية تحدد المناطق الصالحة لممارسة رياضة السباحة والمناطق غير المسموح فيها إما لخطورة الموقع نتيجة وجود شعاب مرجانية أو حفاظا على تقاليدنا الاسلامية لتجاوز الموقع من مكان اسرى أو متنزه عائلي وقد اتضح ان هذه اللوحات يقوم بعض الشباب بنزعها ولهذا تقرر تحديد أماكن سيتم وضع مراقبة شديدة عليها هذه الاماكن هي غير المخصصة للسباحة أما أماكن السباحة فأيضا ستراقب حتى لا يقترب منها مثلا أصحاب اليخوت أو القوارب.

□ بمناسبة الحديث عن اليخوت والقوارب ما هو المطلوب من صاحب اليخت أو القارب حتى يمارس تلك الهواية بالبحر ؟

● لأي مواطن الحق في الحصول على ترخيص لقيادة يخت أو قارب سواء للسياحة والتنزه أو للصيد وكل ما هو مطلوب منه التوجه الى قيادة سلاح الحدود بالمنطقة الغربية لعمل اجراءات الترخيص وبعدها يعقد له اختباران الأول شفهي في وحدة البحث والانقاذ والثاني عملي في مركز أبحر ويعقد كل يوم اثنين من كل اسبوع ويتم في هذا الاختبار اختيار للسباحة.. وبعد اجتياز الاختبارين يمنح المواطن رخصة قيادة للقارب او لليخت.

* شروط القيادة:

□ هل هناك شروط يجب توافرها في اليخت أو القارب اضافة الى ترخيص القيادة ؟

● نعم وأول هذه الشروط وأهمها هي ضرورة تركيب أجهزة الاتصال باليخت لامكان الاتصال بالمركز عند حدوث اي اعطال مثلا أو التعرض لاي أخطار أو عند مشاهدة أي شيء في عرض البحر كذلك لابد من وجود أدوات السلامة وتلك الشروط لا تهاون فيها ويتم متابعة التفتيش عليها باستمرار حرصا على حياة صاحب اليخت أو القارب.

□ هل هناك قواعد بحرية مثل قواعد المرور للسيارات مثلا ؟

● طبعا وأول هذه القواعد الالتزام بالسرعة المحددة للقارب أو اليخت ويتم التفتيش أيضا على تاريخ صلاحية الرخصة سواء رخصة القيادة او رخصة الصيد وهناك في هذا الصدد تعاون وثيق بيننا وبين وزارة الزراعة ممثلة في ادارة الثروة السمكية لاعطاء مثل تلك الرخص وكذلك وزارة المواصلات.

كذلك يحظر استخدام الشباكات حرصا على حماية صغار الاسماك لتنمية الثروة السمكية والاحياء المائية الأخرى.

وأيضا ضرورة الالتزام بأن يكون صاحب اليخت او القارب هو الذي يقوم بنفسه بالقيادة، عدم رسو القوارب واليخوت في غير أماكنها المخصصة (المرسيات).

في حالة رغبة صاحب اليخت او القارب الخروج الى البحر المفتوح عليه ضرورة التوقف امام المركز لتسجيل جميع البيانات المطلوبة منه وترك جميع الاشخاص الموجودين على اليخت او المركب والخضوع للتفتيش الكامل في الذهاب والاياب لدواعي السلامة والامن والتأكد من ملاءمة الحمولة لقدرة القارب أو اليخت واخيرا الالتزام بالسرعة المسموح بها.

* في الجو غيم..

□ ما هي المعونة الفنية التي يقدمها المركز لأصحاب اليخوت أو القوارب أثناء قيامهم برحلاتهم في عرض البحر ؟

● أولها الالتزام بالنشرة الجوية التي تصلنا يوميا من محطة الارصاد فربما لا نسمح في بعض الاحيان بعدم قيام اي رحلة لعدم ملاءمة الاحوال الجوية، ثانيا عند السماح بالرحلة يقوم المركز بتوضيح وشرح الاماكن المخصصة للنزهة سواء في شرم أبحر أو في البحر المفتوح وكذلك تحديد الاماكن المخصصة للسباحة حتى لا يقترب منها قائد اليخت أو القارب.

إضافة الى ذلك فهناك دوريات مستمرة في عرض البحر تعمل على مدى ٢٤ ساعة لخدمتهم ومساعدتهم اذا تطلب الأمر كما ذكرت من قبل كما توجد لدى المركز فرقة انقاذ كاملة وجاهزة على مدى ٢٤ ساعة وكلهم افراد مدربون على أعلى مستوى ومن خريجي المعهد البحري التابع لسلاح الحدود لمواجهة أي أخطار لا قدر الله.

□ هل هناك خوف من التلوث البيئي لمياه أبحر أو في البحر المفتوح بأبحر ؟

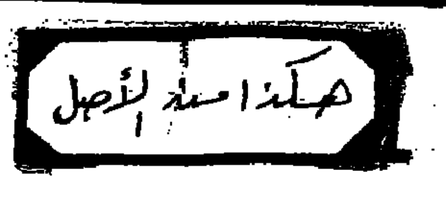
● هناك ميزة تتمتع بها منطقة أبحر وهي انعدام التلوث البيئي تماما فلا وجود مثلا لبقع الزيت في مياه البحر كذلك هناك دور فعال ونشط يشترك فيه المركز وبلدية أبحر فكلاهما يتعاونان من أجل الحفاظ على جمال وصحة البيئة في أبحر بدءا من الحفاظ على جمال الشاطىء وضمان عدم وجود أي تعديات عليه وكذلك الحرص الدائم ومتابعة عدم القاء النفايات او المخلفات في البحر حفاظا على الاحياء المائية والحدائق المرجانية الموجودة بأبحر والتي تعتبر من أجمل الحدائق ولعل تنظيم بلدية أبحر لعملية المخيمات كان دليلا على حرصنا على هذا الامر وهذا يؤكد الدور الفعال والنشط في الحفاظ على سلامة وصحة البيئة.

□ هل هناك رسالة تود توجيهها الى الاخوة المصطافين في أبحر ؟

● أولا عدم ترك الاطفال بمفردهم على الشاطىء لخطورة العواقب فأطفالنا شيء عزيز وغال.

ثانيا ارجو أن يكون التعاون وثيقا فيما بيننا والمركز أبوابه مفتوحة لأي توجيهات أو ملاحظات أو اقتراحات أو شكوى حتى نقضي معا عطلة سعيدة.

الملازم أول محمد القاري.. قائد مركز أبحر لسلاح الحدود



السندباد

يطير من أبها إلى مطار جدة

عبده



السندباد أحدث مشروع من قرى الاطفال السياحية والترفيهية للشركة السعودية للمدن السياحية وتعتبر أول نموذج من نوعه في المملكة العربية السعودية فهي صممت لتنقل في كل مكان من أجل اسعاد كل الاطفال على ربوع المملكة ايمانا منها بضرورة ابلاغ رسالتها لكل الاطفال في نجع او قرية حتى لا يحرم طفل من هذا الامر وتشيع الثقافة الترفيهية هنا وهناك في محاولة لايجاد جيل من اطفال المملكة يدركون حضارتهم من خلال اللعبة والطرفة.

وتحرص قرية سندباد لتحقيق هذا الغرض ان تختار الاماكن التي تتيح لاكبر عدد من المتفرجين الوصول اليها بيسر وسهولة.

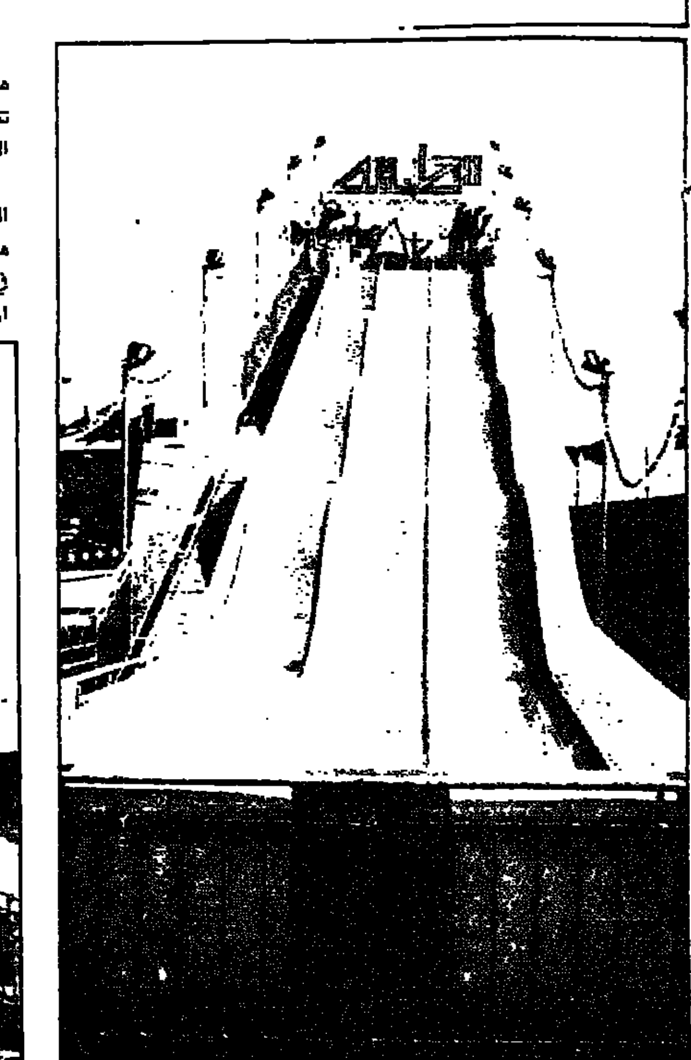
وقد بدأت القرية رحلتها بعروس الجنوب ابها في الصيف الماضي وها هي تأتي لعروس البحر الاحمر جدة في عطلة الربيع حيث تم اختيار ارض المطار القديم بجدة مكانا للقرية وهذا الاختيار قائم على حرص الشركة السعودية للمدن السياحية ان تقدم خدماتها لابناء الوطن دون اعتبار لمقصد الكسب والتجارة فهي تحاول ان توجد جوا اسريا تمارس فيه التسلية واللعبة دون اخلال بقيمنا وتقاليدنا فمن لائحة القرية عدم الدخول لغير الاسر حتى ينعم كل بيت بنزهة لا تقلق باله او تؤرق فكره.

وللقرية العديد من المزايا المتفردة كتواجد بعض الالعاب المثيرة والبرامج والمفاجآت اليومية وتقديم الشخصيات الاسطورية للاطفال كالشاطر حسن والسندباد وعلي بابا ليس من خلال القصة او الرواية او حتى العرض على المسرح بـل تطلق تلـك الشخصيـات الاسطورية بين اطفال القرية لتحكي كل شخصية من هذه الشخصيات عن نفسها ليتفاعل معها الاطفال وتصير علاقة وجدانية فكلنا يعرف ان الطفل في حاجة لادراك الاشياء باستخدام كل حواسه ولا يتوقف دور تلك الشخصيات على الحكي عن انفسهم بل يمارسون اللعب مع الاطفال وايضا الكبـار باقـامة المسابقات وتوزيع الجوائز والهدايا.

وهكذا يندمج الخيال مع الواقع ويتبلور مفهوم الابناء وهم صغار وينشط فيهم العقل والذهن ويتجدد ويتعرفون على تراث الاجداد من الاساطير والحكايات دون ملل او سأم.

وحرصا على زرع القيمة وتوطيد دعائم دين الاسلام في نفوس الاطفال بالقرية يوجد مسجد لاداء الصلوات في اوقاتها ليعلم كل طفل ان الاسلام دون غيره من الاديان دين وحياة.

ولا تخف من الم الجوع او العطش فالقرية تحرص على اداء الخدمات بدءا بالمشروبات وحتى اشهى الوجبات.





وبيت الشباب والأندية تجهز لإستقبال الجميع

● تتجول بك عكاظ في جدة عبر المنشآت الرياضية فيها لتقدمها لك لتستطيع أن تستفيد منها خلال عطلة الربيع، من أين نبدأ... وإلى أين. هكذا الموضوع يجيب على هذا.

اعداد :
خالد دراج

مكتب رعاية الشباب.. يرحب بالشباب

الأستاذ سعيد جمعان الغامدي مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية يرحب بزوار مدينة جدة من الرياضيين والشباب.. خلال عطلة الربيع.. وقال ان مدينة الملك فهد الساحلية وأندية الاتحاد والاهلي والربيع وبيت الشباب بجدة كلها منشآت رياضية أقيمت في الاساس لاتاحة الفرصة لشبابنا لقضاء أوقات الفراغ والعطلات المدرسية.. بما هو مفيد..

وأضاف الاستاذ سعيد الغامدي أن المسئولين بهذه المنشآت سوف لا يألون جهدا في تهيئة الجو المناسب لكل زائر لمدينة جدة في عطلة الربيع وفي كل وقت..

كما يجعلها فرصة للشباب من المناطق المختلفة لمشاهدة بعض من مباريات الدوري بالمنطقة الغربية في جميع الانشطة الرياضية.

النادي الاهلي

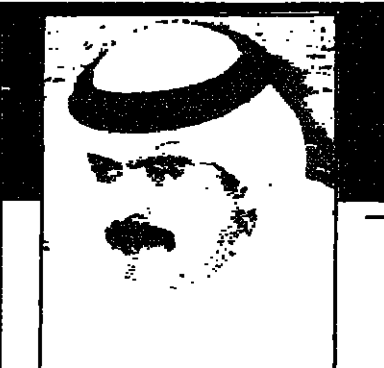
أبدى النادي الاهلي السعودي استعداده لاستقبال الشباب خلال عطلة الربيع لمشاهدة منشآت النادي التي أقيمت بجهود مجلس الادارة ومجلس الشرف ومحبي النادي..

وتتيح ادارة العلاقات العامة بالنادي الفرصة خلال هذه الفترة للشباب والرياضيين للالتقاء بنجوم الاهلي في كل الالعاب عامة ونجومهم المفضلة بصفة خاصة..

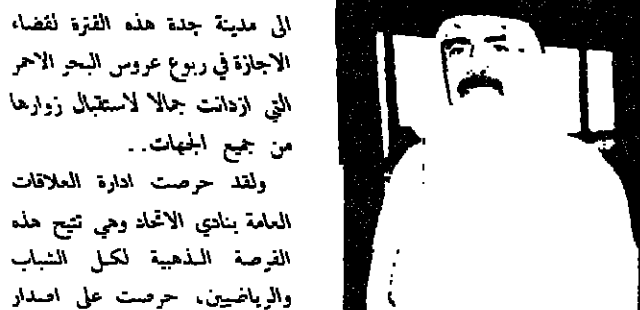
كما يتيح النادي فرصة الحصول على العضوية..

ولاشك ان زيارة النادي الاهلي سوف يحرص عليها الجميع خاصة وأن فرق النادي ستواصل تمارينها اليومية استعدادا للفترة المقبلة.. وذلك في ألعاب السلة والطائرة واليد التي يضم منها الاهلي نجوما على مستوى المملكة والخليج ولاشك ان الكؤوس التي حصدها الاهلي في هذا المجال خير دليل على ذلك.. كما أن فرق القدم ستواصل تمارينها في فترة ما بعد الظهيرة.

ومن جهة أخرى فان الاهلي الذي احتفل مؤخرا بيوبيله الذهبي سوف تكون عطلة الربيع فرصة لمشجعي النادي من مناطق المملكة المختلفة لتقديم التهنئة لادارته بهذه المناسبة التي جاء الاحتفال بها على أعلى مستوى وتناقلته أجهزة الاعلام المحلية والعالمية.



طارق الحوذان



سعيد جمعان الغامدي

نادي الربيع

ولاشك أن نادي الربيع ثالث أندية مدينة جدة سوف يستقبل هو الآخر الزوار في هذه الفترة للوقوف على استعداداته المتواصلة لاستكمال مثلث القمة الكروية بعروس البحر الاحمر ولاشك ان مجلس الادارة سيرحب بالجميع في الربيع.. في فصل « الربيع ».

نادي الاتحاد

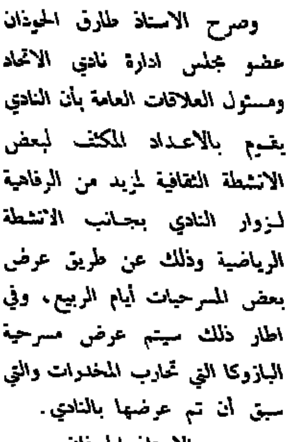
تنظم ادارة العلاقات العامة بنادي الاتحاد العربي السعودي الرياضي بجدة خلال عطلة الربيع.. وكعادتها في كل موسم.. تنظم برنامجا ترفيهيا حافلا للشباب من جميع مناطق المملكة ـ ما عدا المنطقة الغربية ـ والذين سيتوجهون الى مدينة جدة هذه الفترة لقضاء الاجازة في ربوع عروس البحر الاحمر التي ازدانت جمالا لاستقبال زوارها من جميع الجهات..

ولقد حرصت ادارة العلاقات العامة بنادي الاتحاد وهي تتيح هذه الفرصة الذهبية لكل الشباب والرياضيين، حرصت على اصدار بطاقات خاصة خلال هذه الفترة وبأسعار رمزية ليمارس الشباب من خلالها جميع الانشطة الرياضية داخل أروقة النادي..

كما تخول لهم هذه البطاقة دخول جميع المباريات التي ستلعبها الفرق المختلفة بالنادي أثناء هذه الفترة بالمجان.. دون أي رسوم..

وصرح الاستاذ طارق الحوذان عضو مجلس ادارة نادي الاتحاد ومسئول العلاقات العامة بأن النادي يقوم بالاعداد المكثف لبعض الانشطة الثقافية لمزيد من الرفاهية لزوار النادي بجانب الانشطة الرياضية وذلك عن طريق عرض بعض المسرحيات أيام الربيع، وفي اطار ذلك سيتم عرض مسرحية البازوكا التي تحارب المخدرات والتي سبق أن تم عرضها بالنادي.

ويهيب الاستاذ الحوذان بجميع الشباب الاستفادة من هذه الفرصة التي يتيحها النادي في سبيل تحقيق هدف من الاهداف النبيلة التي اقيمت من أجلها الاندية الرياضية..

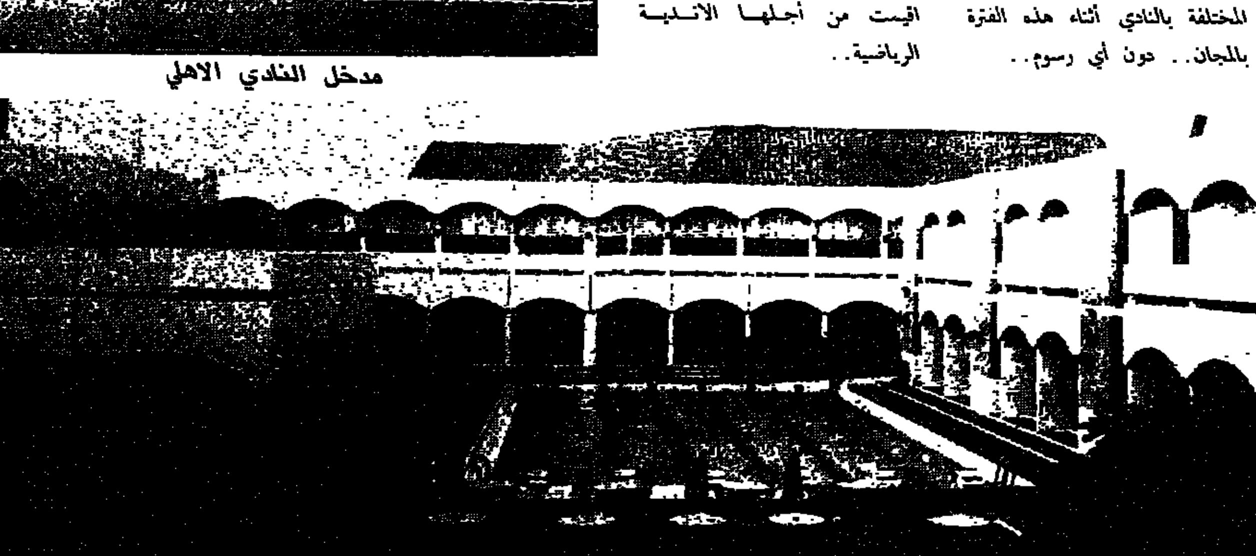




مدخل النادي الاهلي



مدخل نادي الاتحاد



بيت الشباب بجدة

مع فرصة المبيت لستة أيام
انشطة رياضية وثقافية ببيت الشباب بجدة

ويشهد بيت الشباب بجدة خلال فترة اجازة الربيع العديد من الانشطة والمسابقات استعدادا لاستقبال الوفود الشبابية الزائرة لمدينة جدة.

ويعتبر بيت الشباب من أكثر بيوت الشباب حركة ونشاطا وقد استقبل مؤخرا العديد من الانشطة الرياضية والشبابية التي نظمتها رعاية الشباب بجدة البعض منها على مستوى المملكة..

ويضم بيت الشباب بجدة انشطة رياضية وثقافية واجتماعية بفضل المنشآت المتكاملة التي يضمها البيت.. بجانب المسبح الكبير.

وأكد الاستاذ حسين عمران مدير البيت في حديث خاص لعكاظ ان البيت قد استكمل استعداداته لاستقبال الشباب والرياضيين خلال فترة الاجازة الربيعية..

ويذكر ان بيت الشباب بجدة وكغيره من بيوت الشباب يسمح للشباب بالمبيت فيه كحد أقصى لمدة ستة ايام متتالية بعد الحصول على بطاقة العضوية.. وانطلاقا من هنا تهيب ادارة البيت بجميع الشباب بالاسراع في الحصول على البطاقة لتسهيل مهمتهم أثناء قضاء الاجازة بجدة.. في كل موسم..

الاستاذ رمزى الميضان

الدكتور ابراهيم القار

الكومبيوتر وحضارتنا العربية

ان اختراع الكومبيوتر باشكاله واحجامه وقدراته فى النصف الثانى من هذا القرن يعتبر نقطة تحول رئيسية فى حياة البشرية اذ يعتبر المحرك الحقيقى للتقدم التكنولوجى وتطور الحياة الانسانية حاضرا ومستقبلا وتلعب الشركة العالمية للالكترونيات (صخر) دورا بارزا فى هذا المجال اذ قامت بتأسيس ٣٦ مركز للتدريب منذ يونيو ١٩٨٥ م مساهمة منها فى نشر الوعى بالكومبيوتر والحاق النشىء العربى بعصر التكنولوجيا دون تردد او رهبه ودون تأخير زمنى باهظ الثمن على الاجيال القادمة ويقول السيد / رمزى المضيان مدير الشركة بان مراكز التدريب متوفرة فى كافة انحاء المملكة لتقدم دورات لكافة المستويات من ابناء الوطن الكبير ويستكمل الدكتور ابراهيم القار مدير مراكز التدريب ان المراكز وضعت نصب اعينها ان يكون التدريب لكل شرائح المجتمع من اطفال ونساء وطلاب فى المراحل المختلفة وحتى المتخصصين فى الكومبيوتر ويكون التدريب باللغة العربية ولعل عطله الربيع تكون فرصة للتعرف على تلك المراكز وماتقدمه لمجتمعنا .

فندق الحمراء سوفيتل

قام فندق الحمراء سوفيتل خلال الاسبوع الماضى باعداد مهرجان للمأكولات السعودية قدم فيها من خلال بعض الطهاة المهرة بعض الوجبات السعودية الشهيرة (الكابلى ـ النجدى ـ الترصان ـ الكبسة ـ القرديس والسليق .. استعان الفندق بافضل الامكانيات لتقديم الوجبات على النحو المطلوب .

هذا وقد لاقى المهرجان الذى اعد حول بركة الفندق اقبالا كبيرا مع انغام الموسيقى السعودية .

على شاطىء ابحر تمتد مدينة سياحية داخل مياه البحر

اقدم مدينة سياحية على شاطىء ابحر فى شمال مدينة جدة وهى شاليهات البنوى والتى انشئت منذ حوالى خمسة وثلاثين عاما وتطورت على مدى تلك الفترة بفضل من الله ثم بدعم من حكومتنا الرشيدة فانطلقت شاليهات البنوى لتستجيب لكافة رغبات روادها مما يجعل اجازتهم بها متعة لا تنسى . فقد انشئت مجموعة الشاليهات على جسور ممتدة داخل مياه البحر ومهيأة بالماء والكهرباء والتليفون وتنتهى تلك الجسور بجلسات جميلة فى وسط مياه البحر واحيطت تلك الشاليهات بحدائق وجلسات هادئة لمتعة افراد الاسرة وانتشرت فى وسط تلك الحدائق ملاعب للاطفال تعطيهم المتعة بافضل وسائل الامان ـ كما زودت بعدد من اكشاك بيع الحلوى والمرطبات ـ بالاضافة الى كافتيريا لتقديم الوجبات الخفيفة ، اضافة الى ملاعب الكرة الطائرة المجهزة باحدث تجهيز . كذلك انشئت الملاعب الالكترونية ، وتم توفير حنطور وخيول لمتعة الرواد وخيمة عربية لتقديم المرطبات وبالاضافة الى ذلك عدد من المسابح لخدمة كافة افراد العائلة بكل هذه الامكانيات تستقبلك فى الربيع .

السياحة المعاصرة

لم تعد قاصرة على ابراز الاثار واقامة المتاحف

لم تعد السياحة كنشاط اقتصادى وثقافى قاصرة على إبراز الآثار وإقامة المتاحف التراثية لعرض فنون الأقدمين فحسب بل تطورت السياحة لتعبر عن مضامين ومفاهيم معاصرة فأصبحت السياحة هى الواجهة الحضارية لكل بلد ، فهى الى جانب اعتبارها وسيلة من أهم الوسائل لتبادل الثقافات والفنون والمعارف بين كافة الشعوب والحضارات فلقد أصبحت أيضا من أهم وسائل دعم اقتصاديات الدول بل إن هناك من الدول من يعتمد اقتصادها فى المقام الأول على السياحة ولهذا تطور مفهوم السياحة وأصبح علما من العلوم له أصوله وفنونه وخصصت له العديد من الكليات والمعاهد والجامعات وظهر على ساحة العمل السياحى العديد من رجال الأعمال البارزين فى مجالات السياحة والذين اصبح لهم دورهم الفعال فى تنشيط السياحة فى بلدانهم ومن هؤلاء رجل الأعمال السعودى الاستاذ / عبد المحسن الحكير الذى اتخذ لنفسه منظورا خاصا للسياحة فاتخذ من مجال الترفيه والرياضة ميدانا سياحيا استطاع أن ينشط من خلاله السياحة الداخلية فى المملكة من خلال مجموعة عبدالمحسن الحكير وأولاده التى تمتلك اكبر مجموعة من مدن الالعاب والترفيه فى كل من المنطقة الوسطى والغربية والشرقية والجنوبية إضافة الى ما اكتسبوه من خبرة واسعة فى المجال السياحى والترفيهى على مدى سبعة عشر عاما الى جانب مصنع الالعاب الترفيهية الذى انشىء بالرياض ليفى بحاجيات اسواق المملكة منها منافسة بذلك المنتجات المستوردة من السوق الأجنبية وكان لابد من لقاء هذا الرجل لمحاولة الوصول الى خلاصة تجربته وفهمه للعمل السياحى من هذا المنطلق المتطور فكان هذا الحوار :



□ لقطة الانطلاق :

■ بدوركم المتميز فى مجال السياحة من خلال النمط الذى استحدثتموه فجعلتم من السياحة مجالا للاستثمار فكيف كانت نقطة الانطلاق ؟!

ـ السياحة تقوم على عدة مبادىء أولها اقتصادى وثانيها ترفيهى وثالثها حضارى فالسياحة فى أى بلد لابد وان تكون وسيلة لتحقيق مردود اقتصادى بدعم اقتصاديات البلاد ووسيلة ترفيهية للترويح عن النفس وثالثها حضارى وذلك بالقاء الضوء على تراث البلد وكذلك القاء الضوء على مدى ما وصل اليه الوطن من تقدم علمى وخصوصا فى مجال الترفيه الهادف والمفيد مثل الألعاب التى تنمى الملكات العقلية والعضلية أيضا فقد تمتلك دولتان شاطئين للبحر احداهما تستغل هذا الشاطىء اقصى استغلال باقامة متاحف للاحياء المائية مثلا وإقامة بحيرات وجزر ترفيهية يمارس فيها الانسان متعة التأمل والراحة وفنادق ومسابح والعاب مائية على حين تستغله الاخرى استغلالا سيئا قد يؤدى الى تلوث البيئة وموات الاحياء والتأثير على الاجيال الناشئة تأثيرا سلبيا فتجعل جمال الله الذى حبابه الطبيعة الى موات .

■ نستنتج من هذا أن السياحة فى مفهومك هو استغلال الطبيعة ومحاولة تطويعها لمتعة الانسان ؟

— وهل خلق الله عز وجل لنا هذا الكون بفضله واحسانه الا لخدمتنا وراحتنا وما علينا إلا أن نعمل العقل ونتفكر فيما حولنا حتى تظهر نعم الله سبحانه وتعالى علينا فى أحلى وأنقى صورها وهذا فى اعتقادى اعتراف بنعم الله جلت عظمته علينا .

□ المجالات المتاحة :

■ هل تعتقد ان هناك مجالات متاحة للاستثمار فى مجال السياحة لم تستغل بعد ؟

— ما دامت هناك نعمة العقل التى وهبنا اياها الله جل جلاله فلا نهاية لأنعم الله عز وجل المطلوب هو دراسة اى مشروع قبل البدء فيه دراسة مستفيضة وهذا يتوقف على مدى خبرة رجل الأعمال وتمتاز سوق المملكة العربية السعودية بميزة فريدة وهى انه مازال فى مراحله الأولى وحكومة خادم الحرمين الشريفين تولى اى مشروع ناجح ومدروس عناية فائقة تبدأ بالدعم اللا محدود وانتهاء بحمايته من منافسة اى مستورد أجنبى او مستثمر أجنبى مما يجعل فرص النجاح المتاحة للاستثمار عديدة .

■ تكلمتم عن دعم حكومة خادم الحرمين الشريفين والتى لا تغيب عن اى متابع لحركة الاستثمار فى المملكة أما بالنسبة للبنوك فهل تعطى المشروعات نفس العناية باعطاء القروض الميسرة للمستثمر ؟

الشيخ عبدالمحسن الحكير

— من الخطأ أن تعتقد غير ذلك لأن البنوك غايتها الأولى هى الاستثمار وبالتالى فهى أحرص ما تكون على اغتنام أى فرصة للاستثمار فإذا اقتنع البنك بأى مشروع وبدراسة الجدوى المقدمة من صاحب المشروع فهى لن تتأنى فى مد يد العون بالقروض والدليل على ذلك تجربتنا مع البنوك فلم نواجه اى صعوبة الى الآن نظرا لنجاح مشاريعنا المستمر وسمعتنا الطيبة . .

□ أبرز المشروعات :

■ أبرز المشروعات التى قمت بتنفيذها ؟!

— من أهم المشروعات التى أعتز بها هى البحيرة المائية بكورنيش جدة والتى تضم الكثير من الالعاب المائية والزوارق وهى أول بحيرة من نوعها ومن المشروعات الكبرى مدينة العاب الرياض التى تتسع للعديد من الالعاب الترفيهية اضافة الى لعبة البولينج لعبة الشباب المفضلة وهناك ايضا مدينة الالعاب الترفيهية فى شاطىء نصف القمر بالمنطقة الشرقية وبها أحدث ما وصلت اليه الابتكارات الترفيهية اضف الى ذلك العديد من المراكز الترفيهية المصغرة والموزعة على مختلف مدن المملكة .

■ استنادا الى خبرتكم الطويلة فى مجال انشاء المدن الترفيهية ماذا لو طلب منكم المساهمة أو المشورة ؟

— خبرتنا واستشاراتنا بل واموالنا فى خدمة أى راغب فى اقامة أى مشروعات فى مجالات المدن الترفيهية وقد قمنا بالفعل بتجهيز العديد من المدن الترفيهية لبعض الشركات والافراد كما نقوم بامداد جميع المناطق والمراكز الترفيهية المنتشرة بالمملكة بجميع ما يلزمها من العاب ترفيهية ورياضية كما نقوم ببيع ومشاركة رجال الاعمال الذين يرغبون فى استثمار اموالهم فى اقامة مراكز ترفيهية داخل المملكة .

□ نظام دقيق :

■ هل ترون خطورة فى قيام العديد من المصانع والشركات المشابهة فى المملكة ؟

— سياسة التصنيع وإعطاء التراخيص للشركات والمصانع تخضع لنظام دقيق لدى وزارة الصناعة وهذا ما يجعلنا مطمئنين وعند قيام اى مصنع آخر فان ذلك سيكون لحاجة وطنية فى المقام الاول تعلمها جيدا وزارة الصناعة وفى المقام الثانى سيكون دافعا للمنافسة بيننا خاصة وان سوق المملكة من الاسواق الحرة .

■ هنا تحبذ المنافسة رغم انك منذ قليل تكلمت عن الحماية الجمركية وضرورتها ازاء المنافسة الخارجية ؟

— الفارق شاسع بين المنافسة المحلية والمنافسة الخارجية فهى فى داخل الوطن مطلوبة ومحبوبة وضرورة والا نشأ ما يسمى بالاحتكار وليس هذا من خصائص السوق الحرة فى المملكة اما المنافسة الاجنبية فان مكمن خطورتها اننا نواجه صناعة متقدمة علينا بعض الشىء والاخطر من ذلك هناك دول تتبع سياسة الاغراق وتطرح منتجاتها بأسعار تعرض منتجاتنا احيانا للانهيار ولكن حكومة خادم الحرمين الشريفين والحمد لله متنبهة لذلك تماما ولهذا نشأت ضرورة الحماية الجمركية لمنتجاتنا لانمائها ودفعها حتى تثبت اركانها محليا وخارجيا وقد حدث لنا ذلك بالفعل ولنا اعمال فى عدد من الدول الخليجية .

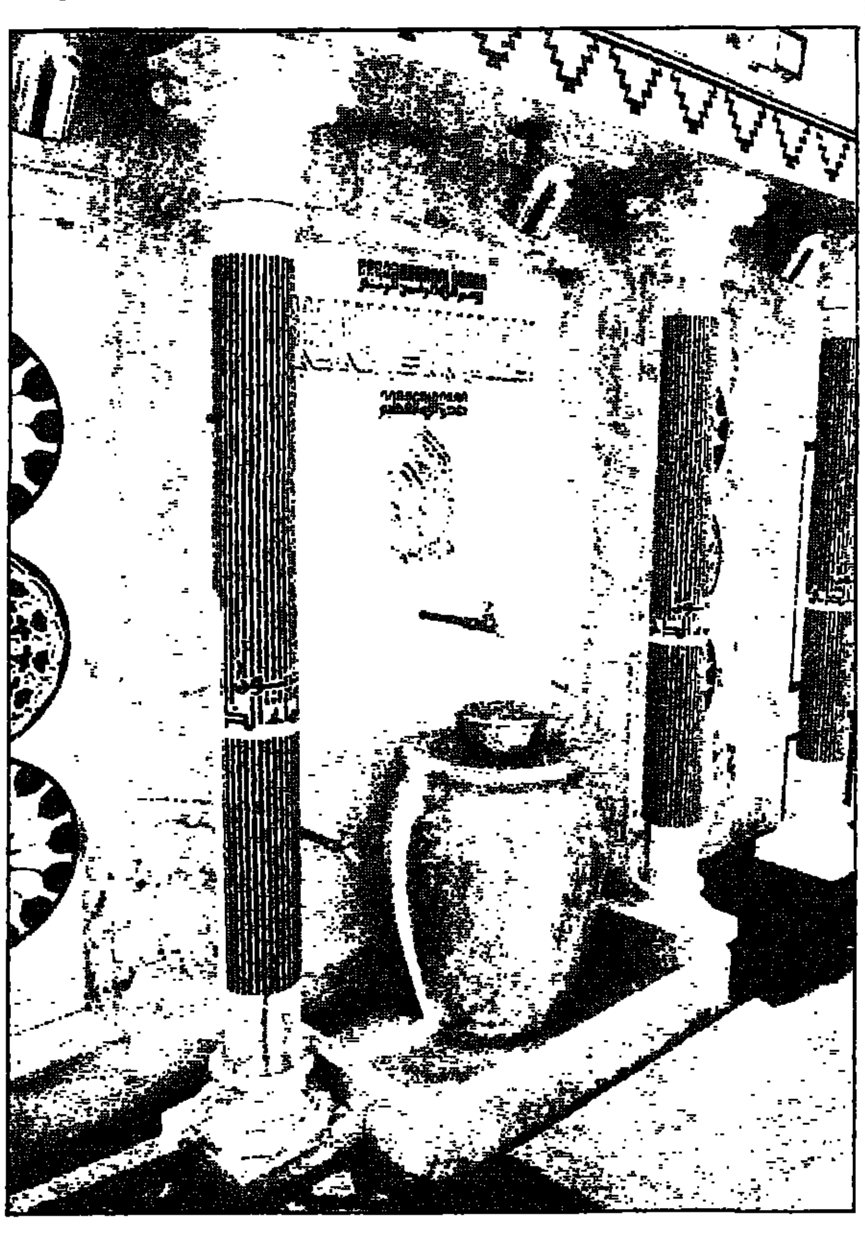
■ ما هى خطتكم الطموحة فى المستقبل ومشروعاتكم القادمة ؟

— لدينا عدة مشاريع فى مجال الترفية والفندقة والتصنيع فهناك مشروع على مستوى عالمى لخدمة المنطقة الوسطى عبارة عن قرية ترفيهية تضم مدينة العاب ومناطق استجمام وبحيرة صناعية ومطاعم مختلفة الى جانب قرية تراثية شعبية تمثل العادات والتقاليد التى تنتشر فى المملكة .

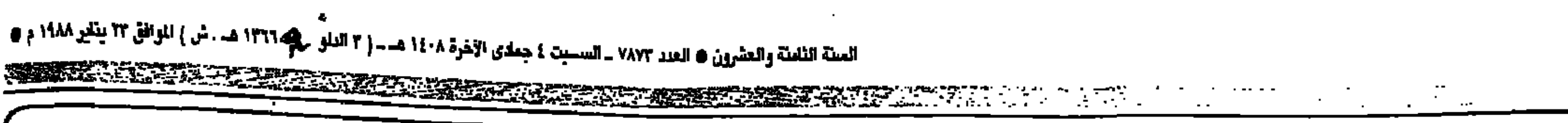
وهناك مشروع انشاء موتيلات للسكن العائلي تتوافر لها كافة الخدمات ومزودة بمجموعة كبيرة من المسابح وستطرح هذه الموتيلات للايجار الاسبوعي او الشهري او السنوي .

هكذا كان لقاؤنا مع واحد من رجالات السياحة في المملكة ومثالا حيا لدخول فن السياحة مضمارا حديثا مغايرا لما كان عليه فن السياحة في القديم ولعله يكون دافعا لكثير من رجال الاعمال السعوديين لابتكار العديد من مجالات السياحة .

السيد الشامي



عكاظ
ملحق الربيع
إشراف : حامد عباس
إعداد : سيد الشامى
إخراج : محمد الجيلى
خطوط : عبد الرحمن يوسف





لآلىء على صدر العروس..؟!

لم تخطف الابصار مدينة من مدن العالم في عالمنا المعاصر مثلما خطفت عروس البحر الاحمر جدة الابصار عربيا وعالميا ليس لموقعها الفريد على شاطيء البحر الاحمر وما حباها به الله من انعم الطبيعة وكونها بوابة الحرمين الشريفين فحسب وانما لما أولته الدولة برعاية خادم الحرمين الشريفين من عناية بها وما بذلته ايدي ابنائها الامينة من جهد مخلص وعطاء فياض عشقا وتدلها بالعروس جدة فأحيوا تراثها ليميطوا اللثام عن مجدها القديم ليكون شاهدا على عظمة الآباء والاجداد فاستحقت العروس أول لؤلؤة على صدرها من منظمة الدول العربية وهي جائزة المحافظة على التراث.

ولم يفت أبناء جدة القائمين على عمارتها ونهضتها ان تتوافق كل خطوط البنيان مع قدر العروس التي حوت رفات اول عروس عرفتها البشرية (حواء) فجاءت كل خطوط عمارتها آية في الفن المعاصر ممزوجا بأصالة جدة لتظهر هنا وهناك لمسات من فن الخط أو اللون او التشكيل أو النحت كي ترمز لصفاء البحر او طهر الشمس الدائم على وجه العروس جدة، او تتناثر هنا وهناك بقايا من اثر خالد يحيي في النفس العشق الدائم للأوطان فاستحقت العروس لؤلؤة أخرى على الصدر انها جائزة لوحة أوروبا للفن.

ولأن عروس البحر أول من تفتح يديها والصدر لملاقاة القادم عبر البحر من أجل العمرة في البلد الآمن مكة أو لزيارة رسول الله صلوات الله وسلامه عليه.. فكان لزاما أن تتردد في جنبات جدة كل معاني الطهر استعدادا للقاء الكعبة مأوى القداسة والطهر ولهذا انتشرت في ربوع جدة بنايات وزخرفات لا تنطق الا بمعاني الايمان في آية فرقان تتصدر ميدانا أو مئذنة تدوي بصوت الحق فاستحقت العروس لؤلؤة ثالثة تزين منها الصدر، انها جائزة أغاخان للعمارة الاسلامية عن مدينة الحجاج كمشروع متميز.

وتعلو بنايات العروس شاهدة على علو الهمة والقصد حتى صارت واحدة من ثلاث مدن في العالم تحوي أجمل بنايات القرن فاستحقت لؤلؤة رابعة هي جائزة متحف الفن الحديث في امريكا عن أجمل ثلاثة مبان عالمية.

ولأن العروس بمثابة المطهر لكل من قدم من عرض البحر فقد حرصت كل أيادي بنيها أن تجعل من كل حبات ثراها رمزا للطهر فشاعت النظافة وباتت مسلكا وتحاكت الألسن عن نظافة العروس وجمالها فاستحقت لؤلؤة خامسة على صدرها في شهادة تقدير كواحدة من انظف وأجمل مدن في العالم.

لعلك شغوف الآن عزيزي القاريء أن تتعرف على معالم الفتنة في عروس البحر الأحمر جدة ولعلك واضعا بعد رؤيتها لؤلؤة أخرى على صدرها.

